

## KROATISTIKA – ISPITNI ROKOVI – AK. GODINA 2019./2020. – ZIMSKI SEMESTAR

<b>NASTAVNIK</b>	<b>PREDMET</b>	<b>od 3. do 28. 2.</b> (2 termina, razmak 14 dana)	<b>od 14. do 17. 4.</b> (1 termin)	<b>od 31.8. do 11.9.</b> (2 termina, studenti odabiru 1 rok)
Lada Badurina	Teorija jezika (HJK-1)	5. i 26. 2. u 12	15. 4. u 12	4. i 11. 9. u 12
	Hrvatska pravopisna norma			
Estela Banov	Oblici hrvatske usmene književnosti	7. i 21. 2. u 9	17. 4. u 9	4. i 11. 9. u 9
Marina Biti	Čitanje / analiza medijskoga teksta	6. i 20. 2. u 11	16. 4. u 11	3. i 10. 9. u 11
	Uvod u znanost o književnosti			
Adriana Car-Mihec	Književnost za djecu i mladež	6. i 20. 2. u 10	15. 4. u 10	3. i 10. 9. u 10
	Svjetska književnost 1			
Dejan Durić	Roman u svjetskoj književnosti	13. i 27. 2. u 10	17. 4. u 10	4. i 11. 9. u 10
	Televizijske serije			
	Uvod u teoriju filma			
	Svjetska književnost - od romantizma do postmodernizma	12. i 26. 2. u 10		
Cecilija Jurčić Katunar	Semantika	7. i 21. 2. u 11	17. 4. u 11	4. i 11. 9. u 11
Mario Kolar	Hrvatska književnost između dvaju svjetskih ratova	6. i 20. 2. u 15	16. 4. u 16	2. i 10. 9. u 14
	Hrvatska kratka priča	12. i 26. 2. u 16	16. 4. u 18	2. i 10. 9. u 15
	Hrvatski realizam i moderna	13. i 27. 2. u 10	16. 4. u 17	2. i 10. 9. u 16
Klemen Lah	Slovenski jezik 2	4. i 25. 2. u 17	17. 4. u 11	31. 8. i 11. 9. u 15
Irvin Lukežić	Andrija Kačić Miošić i njegovi sljedbenici	4. i 18. 2. u 10	15. 4. u 10	2. i 9. 9. u 10
	Hrvatska kultura i civilizacija			
	Hrvatska srednjovjekovna i renesansna književnost			
Danijela Marot Kiš	Pojmovi u stilistici	5. i 19. 2. u 12	15. 4. u 12	2. i 9. 9. u 12
	Pregled stilističkih škola i pravaca			
Mihaela Matešić	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika (HJK-1)	4. i 25. 2. u 10	14. 4. u 13	8. i 9. 9. u 10
	Lektorske vježbe			
	Osnove jezične kulture			
Aleksandar Mijatović	Pojmovi u književnoj teoriji	3. i 17. 2. u 9	14. 4. u 9	7. i 11. 9. u 9
	Uvod u znanost o književnosti			
	Književni tekst			

<b>Kristian Novak</b>	Lingvistika jezičnih dodira	7. i 27. 2.	16. 4.	3. i 10. 9.
	Morfologija i tvorba riječi hrvatskoga standardnog jezika	7. i 27. 2. u 11	16. 4. u 10	3. i 10. 9. u 10
	Tvorba riječi hrvatskoga standardnog jezika	7. i 27. 2. u 12	16. 4. u 11	3. i 10. 9. u 11
<b>Nikolina Palašić</b>	Pragmalingvistika	5. i 26. 2. u 12	15. 4. u 12	4. i 11. 9. u 12
	Psiholingvistički aspekti u nastavi jezika			
	Teorija jezika (HJK-2)			
<b>Saša Potočnjak</b>	Hrvatska srednjovjekovna književnost	3. 2. u 11 24. 2. u 9,30	14. 4.	1. i 8. 9.
<b>Agnieszka Rudkowska</b>	Poljska kultura i civilizacija	5. i 28. 2. u 10	16. 4. u 15	1. i 4. 9. u 10
	Poljski jezik 2			
	Poljski jezik 4			
	Poljski jezik 6			
<b>Sanjin Sorel</b>	Hrvatska književnost i društvo spektakla	4. i 18. 2. u 10	14. 4. u 10	1. i 8. 9. u 10
	Postmodernizam i hrvatska književnost			
<b>Ines Srdoč-Konestra</b>	Hrvatska književnost 17. i 18. stoljeća	4. i 25. 2. u 14	14. 4. u 14	1. i 8. 9. u 14
<b>Biljana Stojanovska</b>	Makedonska kultura i civilizacija	3. i 17. 2. u 9	14. 4. u 9	9. i 10. 9. u 8
	Makedonski jezik 2			
	Makedonski jezik 4			
<b>Diana Stolec</b>	Hrvatski standardni jezik u 20. stoljeću	6. i 20. 2. u 11	16. 4. u 11	3. i 10. 9. u 11
	Odabrane teme iz povijesti i dijalektologije hrvatskoga jezika			
	Povijest hrvatskoga jezika u nastavi hrvatskoga jezika			
	Povijest normiranja hrvatskoga jezika (OPĆI)			
<b>Sanja Tadić-Šokac</b>	Hrvatska književnost od romantizma do moderne	14. i 28. 2. u 10	14. 4. u 10	4. i 11. 9. u 10
	Odabrane teme iz hrvatske književnosti			
<b>Karol Visinko</b>	Metodika jezičnog i književnog odgoja i obrazovanja	3. i 17. 2.	15. 4.	31. 8. i 9. 9.
<b>Anastazija Vlastelić</b>	Sintaksa hrvatskoga standardnog jezika	11. i 25. 2. u 10	16. 4. u 12	3. i 10. 9. u 10
<b>Silvana Vranić</b>	Čakavsko narječje	6. i 20. 2. u 9	15. 4. u 9	3. i 10. 9. u 9
	Dijalektologija hrvatskoga jezika			
	Odabrane teme iz povijesti i dijalektologije hrvatskoga jezika			
<b>Sanja Zubčić</b>	Fonologija i morfologija staroslavenskoga jezika	13. i 27. 2. u 9	17. 4. u 15	4. i 11. 9. u 9
	Uvod u povijesnu gramatiku hrvatskoga jezika			

## KROATISTIKA – ISPITNI ROKOVI – AK. GODINA 2019./2020. – LJETNI SEMESTAR

<b>NASTAVNIK</b>	<b>PREDMET</b>	<b>od 15. 6. do 10. 7.</b> (2 termina, razmak 14 dana)	<b>od 31. 8. do 11. 9.</b> (2 termina, studenti odabiru 1 rok)
<b>Lada Badurina</b>	Novije lingvističke teorije	<b>17. 6. i 1. 7. u 12</b>	<b>4. i 11. 9. u 12</b>
	Pravopisna norma		
	Suvremena hrvatska sociolingvistička situacija		
	Tekstna lingvistika		
<b>Estela Banov</b>	Hrvatski predromantizam, romantizam i predrealizam	<b>26. 6. i 10. 7. u 9</b>	<b>4. i 11. 9. u 9</b>
	Oblici hrvatske usmene književnosti		
<b>Marina Biti</b>	Interpretacija književnoga teksta	<b>18. 6. i 2. 7. u 11</b>	<b>3. i 10. 9. u 11</b>
	Stilističke metode i primjena		
	Tekst, značenje i komunikacija		
<b>Adriana Car-Mihec</b>	Svjetska književnost do romantizma	<b>18. 6. i 2. 7. u 10</b>	<b>3. i 10. 9. u 10</b>
<b>Dejan Durić</b>	Svjetska književnost 2	<b>19. 6. i 9. 7. u 10</b>	<b>3. i 10. 9. u 10</b>
	Svjetska književnost 3	<b>19. 6. i 10. 7. u 10</b>	
<b>Cecilija Jurčić Katunar</b>	Kognitivna lingvistika	<b>19. 6. i 3. 7. u 11</b>	<b>4. i 11. 9. u 11</b>
<b>Mario Kolar</b>	Odabrane teme iz novije hrvatske književnosti	<b>18. 6. i 2. 7. u 10</b>	<b>2. i 10. 9. u 17</b>
<b>Klemen Lah</b>	Slovenski jezik 1	<b>26. 6. i 10. 7. u 15</b>	<b>31. 8. i 11. 9. u 15</b>
<b>Irvin Lukežić</b>	Hrvatski humanizam i latinizam	<b>16. i 30. 6. u 10</b>	<b>2. i 9. 9. u 10</b>
	Hrvatski književni barok i prosvjetiteljstvo		
<b>Željka Macan</b>	Leksikologija hrvatskoga standardnog jezika	<b>17. 6. u 11</b> <b>1. 7. u 10</b>	<b>3. i 11. 9. u 10</b>
<b>Danijela Marot Kiš</b>	Književna genologija (HJK-2)	<b>17. 6. i 1. 7. u 12</b>	<b>2. i 9. 9. u 12</b>
<b>Mihaela Matešić</b>	Fonologija hrvatskoga standardnog jezika (HJK-2)	<b>16. 6. i 9. 7. u 10</b>	<b>8. i 9. 9. u 10</b>
<b>Aleksandar Mijatović</b>	Književna genologija (HJK-1)	<b>15. i 29. 6. u 9</b>	<b>7. i 11. 9. u 9</b>
	Suvremene književne teorije		
<b>Borana Morić Mohorovičić</b>	Povijest hrvatskoga jezika	<b>15. 6. i 7. 7. u 9</b>	<b>3. i 10. 9. u 11</b>

<b>Kristian Novak</b>	Morfologija hrvatskoga standardnog jezika	<b>19. 6. i 3. 7. u 10</b>	<b>3. i 10. 9. u 12</b>
	Povijesna sociolingvistika: hrvatski narodni preporod	<b>19. 6. i 3. 7. u 11</b>	<b>3. i 10. 9. u 13</b>
<b>Saša Potočnjak</b>	Digitalna humanistika u književnoznanstvenim istraživanjima	<b>16. 6. i 7. 7.</b>	<b>1. i 8. 9.</b>
	Hrvatska književna antropologija i rano novovjekovlje		
<b>Agnieszka Rudkowska</b>	Poljski jezik 1	<b>17. i 30. 6. u 10</b>	<b>1. i 4. 9. u 10</b>
	Poljski jezik 3		
	Poljski jezik 5		
<b>Sanjin Sorel</b>	Hrvatska književnost nakon Drugoga svjetskog rata	<b>15. i 30. 6. u 10</b>	<b>1. i 8. 9. u 10</b>
	Hrvatska književnost nakon moderne		
<b>Ines Srdoč-Konestra</b>	Hrvatska renesansna književnost	<b>16. 6. i 7. 7. u 14</b>	<b>1. i 8. 9. u 14</b>
<b>Biljana Stojanovska</b>	Makedonski jezik 1	<b>16. i 30. 6. u 9</b>	<b>9. i 10. 9. u 8</b>
	Makedonski jezik 3		
	Makedonski jezik 5		
<b>Diana Stolac</b>	Povijest hrvatskoga književnog jezika	<b>16. 6. i 7. 7. u 9 (P) 17. 6. i 8. 7. u 9 (U)</b>	<b>3. i 10. 9. u 11</b>
<b>Sanja Tadić-Šokac</b>	Avangardni pravci u hrvatskoj književnosti	<b>19. 6. i 3. 7. u 10</b>	<b>4. i 11. 9. u 10</b>
<b>Karol Visinko</b>	Hrvatski jezik i književnost u školskoj praksi	<b>17. 6. i 1. 7.</b>	<b>31. 8. i 9. 9.</b>
	Osnove poučavanja hrvatskoga jezika i književnosti		
<b>Anastazija Vlastelić</b>	Sintaktičke teme u nastavi hrvatskoga jezika	<b>18. 6. i 2. 7. u 10</b>	<b>3. i 10. 9. u 10</b>
<b>Silvana Vranić</b>	Hrvatska dijalektalna frazeologija	<b>18. 6. i 2. 7. u 9</b>	<b>3. i 10. 9. u 9</b>
	Njegovanje kulturne baštine: izrada školskih dijalektalnih rječnika		
	Onomastika		
	Uvod u dijalektologiju hrvatskoga jezika		
<b>Sanja Zubčić</b>	Fonologija i morfologija staroslavenskoga jezika	<b>18. 6. i 10. 7. u 9</b>	<b>4. i 11. 9. u 9</b>