



Sveučilišna avenija 4  
51 000 Rijeka  
Hrvatska

**SVEUČILIŠTE U RIJECI**  
**Filozofski fakultet**

tel. (051) 265-600 | (051) 265-602  
dekanat@ffri.hr  
www.ffri.uniri.hr

---

**SVEUČILIŠTE U RIJECI**  
**FILOZOFSKI FAKULTET**

**Studijski program:**  
**diplomski sveučilišni studij**  
***Povijest***  
**(dvopredmetni)**  
**smjer: nastavnički**

**Izvedbeni planovi**  
**ljetni semestar akademske godine**  
**2019./2020.**

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Povijest nacionalnih ideologija i pokreta 19. i 20. stoljeća		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvpredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	II.		
Akadska godina	2019/2020		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	četvrtkom od 14,15-16 sati učionica 205		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Jedan dio materijala za nastavu i kolokvije je na engleskom jeziku		
Nositelj kolegija	Prof. dr. Vjekoslav Perica		
	Kabinet	439	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	četvrtkom 16,30 -18 sati i petkom od 12 -13 sati	
	Telefon	051-265-734	
	e-mail	<a href="mailto:vperica@ffri.hr">vperica@ffri.hr</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Kolegij najprije objašnjava pojam nacionalizma u svjetlu nekoliko perspektiva od kojih je najvažnija Renanova gdje se naglašavaju povijest i kolektivno sjećanje kao najvažnije karakteristike nacije, važnije od npr. jezika, etnosa, religije itd. Zatim daje se pregled ciklusa formiranja nacionalnih država od 17. do 20. stoljeća u Europi, Americi i Aziji. Detaljno se obrađuju primjeri prvih uspješno formiranih nacija: Nizozemske i Engleske te SAD. Zatim se analiziraju primjeri zastoja u nacionalnom razvoju i konflikata koji su iz nacionalnih projekata izbili npr. Sjeverna Irska, Palestina-Izrael, Indija-Pakistan a onda se iz toga povlače paralele s problematikom u formiranju nacija u jugoistočnoj Evropi.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Nakon završenog kolegija i uspješno položenih obveza studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opisati i definirati činjenice vezane uz nacionalizam i nacionalne pokrete</li> <li>- analizirati i interpretirati društvene i političke mehanizme nastanka nacionalizma kod svih europskih naroda</li> <li>- komparativnom metodom razlikovati i uspoređivati različite nacionalizme i političke programe nacionalističkih pokreta kao i njihovih programe i ciljeve</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x		x	x
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
		x	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Pohađanje nastave	0,75	0	
Aktivnost na nastavi	0	10	
Kontinuirana provjera znanja 1, 2 i 3	2,25	90 (30+30+30)	
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>	
Opće napomene:			

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

**IV. LITERATURA****OBVEZNA LITERATURA**

- Ernest Renan, "Što je nacija?" članak.
- George Orwell, „Zabilješke o nacionalizmu“ članak
- Liah Greenfeld, „NATIONALISM: Five Roads to Modernity“.  
Studenti će dobiti ove članke u PDF-u od nastavnika.
- Eric J. Hobsbawm. *Nacije i nacionalizam: program, mit, stvarnost*. Prijevod Nata Čengić. Zagreb: Novi Liber, 1993. Dostupno nekoliko primjeraka u knjižnici.

**IZBORNA LITERATURA**

Literatura za 3. kolokvij koju će nastavnik poslati studentima 6 tjedana prije roka a sastoji se od izabranih članaka i internetskih resursa.

**V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU****POHAĐANJE NASTAVE**

**10 bodova za aktivnost u nastavi** – najvažnije je poštivanje rokova za kolokvije. Ovi se bodovi automatski uračunavaju u ocjenu ako ste ispoštovali sve rokove i nije bilo nikakvih problema. Za zakašnjenje predaje pismenog kolokvija od jednog dana oduzima se do 5 bodova, za dva dana 5-10 a zakašnjenje dulje do 3 dana još dodatnih 10 ocjenskih bodova.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

Preko fakultetskog emaila nastavnika i zajedničkog emaila studenata, nastave, preko konzultacija, tajništva odsjeka i oglasne ploče na odsjeku

**KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA**

PREKO ZAJEDNIČKOG GRUPNOG EMAILA STUDENATA I PROFESOROVOG FAKULTETSKOG EMAILA [vperica@ffri.hr](mailto:vperica@ffri.hr). Najkasnije tjedan dana prije početka nastave studenti upisani na kolokvij izravno ili preko predstavnika godine trebaju kontaktirati profesora koji će im poslati materijale za prvi kolokvij. Obavezno dostavite zajednički email cijele godine ili grupe studenata upisanih na ovaj kolegij. Važno je da ove adrese rade i da ovu komunikaciju svi dnevno provjeravaju. Preko tog mail studenti će primati od profesora informacije o nastavi i materijal za kolegije. Kad primite informaciju ili materijal od profesora obavezno potvrdite.

OSOBNOM U KABINETU NASTAVNIKA ČETVRTKOM I PETKOM

**NAČIN POLAGANJA ISPITA****Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz slijedeće oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja:

**1. KOLOKVIJ (PISMENI) – 30 bodova.** U PERIODU OD POČETKA NASTAVE DO DATUMA PRVOG KOLOKVIJA PROČITATI OBAVEZNU LITERATURU: Renan, "Što je nacija?", Orwell, "Zabilješke o nacionalizmu" i Liah Greenfeld, „NATIONALISM: Five Roads to Modernity“. Ove tekstove će te dobiti od profesora 2 tjedna prije početka nastave nakon što se predstavnik godine javi profesoru na njegov fakultetski email.

Na termin kolokvija, napisati i poslati nastavniku jedan integrirani esej o ovoj obaveznoj literaturi, uz

sažetak sadržaja i kritički osvrt sa izborom po vama najvažnijih teza i citata kao i pitanja koja vam se nameću. Vodite računa kad je koji tekst u originalu objavljen. Napisati svatko samostalno oko 4-5 stranica teksta (u wordu ili pdf-u s 1,5 proredom uredno i uz ime i prezime te oznaku broja stranice). Predati nastavniku elektronskom poštom (vperica@ffri.hr). Kad zaprimi vaš rad, nastavnik šalje poruku: „primljeno“ a bodove koje ste sakupili saznajete do slijedećeg kolokvija.

**2.KOLOKVIJ (PISMENI)** 30 bodova. Pročitati cijelu knjigu i napisati prikaz knjige Eric J. Hobsbawm „Nacije i nacionalizam: program, mit, stvarnost.“ Prijevod Nata Čengić. Zagreb: Novi Liber, 1993. Dostupno nekoliko primjeraka u knjižnici, dogovorite se kako ih koristiti. Na termin kolokvija, napisati i poslati nastavniku jedan integrirani esej o ovoj knjizi, uz sažetak sadržaja i kritički osvrt sa izborom po vama najvažnijih teza i citata kao i pitanja koja vam se nameću. Vodite računa kad je koji tekst u originalu objavljen. Napisati svatko samostalno oko 4-5 stranica teksta (u wordu ili pdf-u s 1,5 proredom uredno i uz ime i prezime te oznaku broja stranice). Predati nastavniku elektronskom poštom (vperica@ffri.hr). Kad zaprimi vaš rad, nastavnik šalje poruku: „primljeno“ a bodove koje ste sakupili saznajete do slijedećeg kolokvija.

**3.KOLOKVIJ (PISMENI), 30 bodova.** ZADANE TEKSTOVE KOJE CE TE DOBITI SREDINOM SVIBNJA TREBA PRIKAZATI, ANALIZIRATI I KOMENTIRATI I POSTAVITI 5-7 NAJVAŽNIJIH PITANJA O OVIM TESTOVIMA I TEMI KOLOKVIJA OPĆENITO. Napisati i poslati nastavniku jedan integrirani esej o obaveznoj literaturi, uz sažetak sadržaja i kritički osvrt. Vodite računa kad je koji tekst objavljen i koje su mu glavne teze, analizirajte ih usporedno. Napisati svatko samostalno oko 7 stranica teksta (u wordu ili pdf-u s 1,5 proredom uredno i uz ime i prezime te oznaku broja stranice). **Predati nastavniku elektronskom poštom ([vperica@ffri.hr](mailto:vperica@ffri.hr)) NAJKASNIJE DAN PRIJE PRVOG ISPITNOG ROKA!!! AKO POŠALJETE RANIJE I AKO TO BUDE KVALITETNO TO ĆE SE CIJENITI! AKO PRIJAVITE ZAVRŠNI ISPIT ZA DRUGI ILI TREĆI ROK, MORATE ISTO POSLATI RAD NASTAVNIKU NAJKASNIJE DAN PRIJE PRVOG ROKA JER CU VAM SMANJITI OCJENU ZBOG TOGA JER STE IMALI VIŠE VREMENA OD DRUGIH KOJI SU POSLALI RANIJE.** Kad zaprimi vaš rad, nastavnik šalje poruku: „primljeno“ a konačnu ocjenu vidite na dan ispitnog roka.

#### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

#### ISPITNI ROKOVI

Zimski	
Proljetni izvanredni	
Ljetni	16.06. i 30.7.. u 14 sati
Jesenski izvanredni	1.9. i 8.9. u 14 sati

### VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
5. i 12. 03.	Upute i nastavni plan; Što je nacija a što nacionalizam.
19. i 26. 03.	Povijesni valovi formiranja nacija, nacionalističke revolucije, samoodređenje naroda, imperiji i nacionalne države. Prve nacije: Engleska i Nizozemska. Pregled prvog i drugog vala formiranja nacija u svjetskom kontekstu: Engleska, Nizozemska, SAD, Francuska, Švicarska, Njemačka, Rusija, južna Amerika, problemi formiranja nacija u Islamskom svijetu, Aziji i Africi ,
02. 04.	Engleska, Velika Britanija, Republika Irska i nacionalno pitanje Sjeverne Irske.
<b>9. 04. PRVI KOLOKVIJ</b>	<b>PRVI KOLOKVIJ. ROK ZA PREDAJU ESEJA.</b> Indija i Pakistan.
16., 23. i 30. 04.	Izrael i Palestina
<b>14. 05. DRUGI KOLOKVIJ</b>	<b>DRUGI KOLOKVIJ. ROK ZA PREDAJU ESEJA.</b> Ruanda: od genocida do reintegracije i pomirenja.
21. i 28. 05.	Narodi bez država koji imaju formirane nacionalističke državotvorne pokrete: Kurdi, Palestinci, Baski, Katalonci i ostali.
4.06	Jugoistočna Europa -- paralele s obrađenim slučajevima.

	RAD NA TREĆEM KOLOKVIJU
17. 06. TREĆI KOLOKVIJ 18.06 Ispitni rok	PREDATI TREĆI KOLOKVIJ NAJKASNIJE DO 17.06 u 12 sati.

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Opisati i definirati činjenice vezane uz nacionalizam i nacionalne pokrete.	Što je nacija i nacionalizam. Povijesni valovi formiranja nacija, nacionalističke revolucije, samoodređenje naroda, imperiji i nacionalne države. Prve nacije: Engleska i Nizozemska Pregled prvog i drugog vala formiranja nacija u svjetskom kontekstu: Engleska, Nizozemska, SAD, Francuska, Švicarska, Njemačka, Rusija, južna Amerika, problemi formiranja nacija u Islamskom svijetu, Aziji i Africi. Engleska, Velika Britanija, Republika Irska i nacionalno pitanje Sjeverne Irske Indija i Pakistan. Izrael i Palestina. Jugoistočna Europa tj. Balkan: paralele s obrađenim slučajevima.	Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji
Analizirati i interpretirati društvene i političke mehanizme nastanka nacionalizma kod svih europskih naroda.		Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji
Komparativnom metodom razlikovati i uspoređivati različite nacionalizme i političke programe nacionalističkih pokreta kao i njihovih programe i ciljeve.		Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	POVIJEST REVOLUCIJA 19. i 20. STOLJEĆA		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	II.		
Akadska godina	2019./2020.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	18.15-20h, srijedom, učionica 205		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Da		
Nositelj kolegija	Izv. prof. Vjeran Pavlaković		
	Kabinet	F-804	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	srijedom 11-12h, četvrtkom 12h-13h	
	Telefon	051/ 265 705	
	e-mail	<a href="mailto:vjeran.pavlakovic@uniri.hr">vjeran.pavlakovic@uniri.hr</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
Kolegij će preko predavanja analizirati uzroke, tijek i posljedice revolucionarnih društveno političkih promjena 19. i 20. stoljeća. Cilj je podučiti studente o uzrocima, tijeku i posljedicama nasilnih i radikalnih promjena društvenoga i političkog sustava od građanskih do komunističkih revolucija. Cilj je ukazati na mehanizme revolucionarnih mijena u povijesti civilizacije.			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
Očekuje se da će studenti moći:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- prepoznavati činjenice o revolucionarnim događajima 19. i 20. stoljeća</li> <li>- interpretirati i razlikovati građanske i socijalističko-komunističke revolucije</li> <li>- usporediti, klasificirati i objasniti mehanizme i ciljeve socijalno različitih revolucija</li> <li>- sumirati, analizirati, kritički pregledati i definirati revolucije i revolucionarna gibanja</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x		x	x
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
x		x	x
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0.75	0	
Aktivnost na nastavi i na gost.predav., filmovi, radionice	0.25	20	
Prvi samostalni rad	0.5	20	
Drugi samostalni rad	0.75	30	
ZAVRŠNI ISPIT	0.75	30	
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>	
Opće napomene:			
<b>Varijanta 2 sa završnim ispitom</b>			
Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.</li> <li>- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.</li> </ul>			
Ukupna ocjena uspjeha: Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na			

završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### IV. LITERATURA

##### OBVEZNA LITERATURA

1. Arendt, H. *On Revolution* (New York: Penguin, 2006), str. 12-58
2. Censer, J. *Debating Modern Revolutions* (London: Bloomsbury, 2016)
3. DeFronzo, J. *Revolutions and Revolutionary Movements* (New York: Westview Press, 2007) (odabrana poglavlja)
4. Fitzpatrick, S. *The Russian Revolution*, str. 135-166
5. Forhan, J. *Theorizing Revolutions* (London: Routledge, 1997) (odabrana poglavlja)
6. Lovrenčić, R. "Prva ruska revolucija i građanska javnost u hrvatskoj," *Radovi* (1971)
7. Parker, D. *Revolutions and the Revolutionary Tradition in the West* (London: Routledge, 2000) (odabrana poglavlja)
8. Pavlaković, V. *Jugoslaveni u Španjolski građanski rat* (Beograd: Rosa Luxemburg, 2018)
9. Tilly, C. *Europske revolucije 1492.-1992.*, Zagreb-Podgorica: Politička kultura, CID, 2006. (odabrana poglavlja)
10. Filmovi – *Land and Freedom*; *Che* (prvi dio)

##### IZBORNA LITERATURA

1. Antoljak, S. "Odjeci i posljedice Francuske revolucije u hrvatskim zemaljama", *Radovi* (1989)
2. Korunić, P. "Jugoslavenska ideja u Hrvatskoj i Slovenskoj politici za revolucije 1848", *Radovi* (1981)
3. Potrebića, F. "Sisak za revolucije 1848", *Radovi* (1994)
4. Šidak, J. "Prilozi hrvatskoj povijesti za revolucije 1848", *Radovi* (1976)
5. Online reader

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

##### POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni biti nazočni na 70% predavanja i sudjelovati u diskusijama, posebni bodovi su odobreni za gostujuća predavanja uz kratke osvrt.

Također su dužni prije izlaska na završni ispit predati samostalni rad što im donosi 1 ECTS bod.

##### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

- mrežne stranice Merlin
- Konzultacije
- Oglasna ploča Odsjeka za povijest
- E-pošta
- Web stranica fakulteta

##### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

- usmeno na konzultacijama
- e-pošta

##### NAČIN POLAGANJA ISPITA

Potrebno je osvojiti barem 15 bodova (50%) na završnom ispitu za prolaz na kolegiju.

##### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

**Prvi samostalni rad:** Revolucije i kultura sjećanja (3-4 stranice). Potrebno je identificirati mjesto sjećanja povezano s revolucijom (NOB, Revolucije 1848, Francuske Revolucije i sl.), npr. Spomenik ili spomen ploča, fotografirati objekat, navesti informacije o povijesnom događaju, navesti informacije o spomen obilježju (autor, kad je postavljeno, članak iz novine, itd.) i kratki osvrt kako njeguje kulturu sjećanja. Minimum 3 znanstvena izvora (obvezna literatura, znanstveni časopisi, arhivski materijal).

**Drugi samostalni rad:** Istraživanje o revolucijama (7-10 stranice). Potrebno je izabrati jedan aspekt bilo koje revolucije i analizirati kroz teorije i metodologije razvijene u kolegiju.

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

#### ISPITNI ROKOVI

Zimski	
Proljetni izvanredni	
Ljetni	17.06 i 8.07 u 11h
Jesenski izvanredni	2.09. ili 3.09 u 11h

### VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
4.03	Uvod i Metodologija
11.03	Pojam i značaj revolucije u političkoj i društvenoj povijesti, podjela revolucija prema nositeljima i ciljevima. Uvod u revolucije 18.-19. stoljeća, Američki rat za neovisnost
18.03	Francuska revolucija 1789. Kultura revolucije, umjetnost i revolucionarni ciklusi u Francuskoj <b>Radionica – pisanje samostalnih radova</b>
25.03	Revolucionarne države 1: Kineska revolucija
1.04	Kultura sjećanja i revolucije, Proljeće naroda 1848.
8.04	Pariška komuna 1871. i začeci teorije socijalističke revolucije radničke klase
15.04	Revolucije i rat (popratni program «After the Great War»)/ <b>Prvi samostalni rad</b>
22.04	Revolucionarne države 2: Ruske revolucije (1905. i 1917.) (popratni program Radionica 1989)
29.04	Revolucionarne države 3: Iranska revolucija
6.05	Meksička revolucija i Španjolski građanski rat
13.05	<b>FILM – Land and Freedom</b>
20.05	Rat i revolucija u bivšoj Jugoslaviji
27.05	Kubanska revolucija i revolucije u Latinskoj Americi
3.06	Revolucije 1989.
10.06	Arapsko proljeće// <b>Drugi samostalni rad</b>

### VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
- prepoznavati činjenice o revolucionarnim događajima 19. i 20. stoljeća	Proučavanje povijesti revolucija	Znanstvena literatura i nastava	Završni ispit
- interpretirati i razlikovati građanske i socijalističko-komunističke revolucije	Proučavanje teorije revolucije	Znanstvena literatura i nastava	Završni ispit, seminarski radovi
- usporediti, klasificirati i objasniti mehanizme i ciljeve socijalno različitih revolucija	Istraživanje i pisanje znanstvenih radova	Rad s mentorima	Samostalni radovi, konferencije i radionice
- sumirati, analizirati, kritički pregledati i definirati revolucije i revolucionarna gibanja	Razvijanje vještine za istraživanje studije slučaja	Rad s mentorima, terenski rad, sudjelovanje na radionicama	Samostalni radovi, konferencije i radionice





## IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Školska praksa		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	IV.		
Akadska godina	2019./2020.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	0+15+45		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Utorkom 9.15-11.00, uč. 402		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Maja Čutić Gorup		
	Kabinet	447	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom od 11,00 do 12,30 Petkom od 15,00 do 16,30		
	Telefon	051 265 730	
	e-mail	<a href="mailto:mcutic@ffri.hr">mcutic@ffri.hr</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
Hospitacije, pokusna i ogledna predavanja, rad s mentorom. Praćenje oglednih predavanja i diskusije. Završna analiza nastavne prakse.			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
Očekuje se da će studenti nakon završene prakse u osnovnoj i srednjoj školi moći samostalno: - opisati osnovnoškolski i srednjoškolski sustav RH - opisati i upotrijebiti školsku dokumentaciju - napisati pripreme za predavanja - definirati ciljeve i ishode - primijeniti znanje iz kolegija nastavnčkog modula - održati predavanja i primijeniti poznavanje različitih tipova sata - objasniti važnost kreativnosti na satu - definirati i objasniti programiranu, problemsku i projektnu nastavu povijesti, fleksibilnu diferencijaciju i suvremen način ocjenjivanja - objasniti metodologiju znanstvenih istraživanja u povijesnom obrazovanju.			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
	x	x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Vježbe
x		x	x
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	1.5	0	
Školska praksa u osnovnoj školi	0.55	40	
Školska praksa u srednjoj školi	0.55	40	
Seminar	0.4	20	
UKUPNO	3	100	

**Opće napomene:****Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

**IV. LITERATURA****OBVEZNA LITERATURA**

MARINOVIĆ, MARIJANA, Nastava povijesti usmjerena prema ishodima učenja, Zagreb, 2014.

RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo, Didaktičke inovacije u nastavi povijesti, Zagreb, 1989.

RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo, Učenik – istražitelj prošlosti – Novi smjerovi u nastavi povijesti, Zagreb, 2000.

STRADLING, Robert, Nastava europske povijesti 20. stoljeća, Zagreb, 2003.

STRADLING, Robert, Multiperspektivnost u nastavi povijesti, Zagreb, 2005.

Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, MZO, Zagreb, 2020.

**IZBORNA LITERATURA**

BRATANIĆ, Marija, Mikropedagogija, Zagreb, 1993.

BRAJŠA, Pavao, Sedam tajni uspješne škole, Zagreb, 1995.

GROSS, Mirjana, Suvremena historiografija – Korijeni, postignuća, traganja, Zagreb, 1996.

KLIPPERT, Heinz, Kako uspješno učiti u timu, Zagreb, 2001.

RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo - VUČETIĆ, Marko, Kakva danas treba biti nastava povijesti, Zbornik Mire Kolar, Zagreb, 2003.

BURKE, Peter, OČEVID – Upotreba slike kao povijesnog dokaza, Zagreb, 2003.

RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Ivo, Oživjela Hrvatska – problemski priručnik, Zagreb, 2004.

SONTAG, Susan, Prizori tuđeg stradanja, Zagreb, 2005.

JENKINS, Keith, Promišljanje historije, Zagreb, 2008.

NIKOLIĆ JAKUS, Zrinka, Uvod u studij povijesti: historiografski praktikum, Zagreb, 2008.

Odabrana udžbenička literatura iz: Katalog za osnovnu školu za šk. god. 2019./2020., MZO

Katalog za strukovnu školu za šk. god. 2019./2020., MZO

Katalog za gimnaziju za šk. god. 2019./2020., MZO

Časopis *Povijest u nastavi* (odabrani radovi)

**V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU****POHAĐANJE NASTAVE**

Hospitacije u osnovnoj i srednjoj školi, pisanje priprema za nastavne jedinice, izvedba pokusnog i ocjenskog sata u osnovnoj i srednjoj školi, redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje na seminaru.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

Studenti mogu dobiti informacije na konzultacijama, mailom, na oglasnoj ploči i web stranicama Odsjeka za povijest.

**KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA**

Kontaktiranje s profesorom moguće je na konzultacijama i mailom. Preporučuje se redovito pratiti službene obavijesti na web stranicama Odsjeka za povijest.

**NAČIN POLAGANJA ISPITA**

/

**OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE**

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

**ISPITNI ROKOVI**

Zimski	/
Proljetni izvanredni	/
Ljetni	17.6. u 12h, 8.7. u 12h

Jesenski izvanredni	2.9. u 12h, 9.9. u 12h
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA SEMINARA</b>	
<b>DATUM</b>	<b>NAZIV TEME</b>
28.4.	Uvod u seminare; osvrt na školsku praksu u osnovnim i srednjim školama
5.5.	Seminarski rad
12.5.	Seminarski rad
19.5.	Seminarski rad
26.5.	Seminarski rad
2.6.	Seminarski rad
5.6.	<del>Terenska nastava – posjet Spomen području Jasenovac</del> <b>Seminarski rad</b>
9.6.	<del>Terenska nastava – posjet Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja – radionice za učenike osnovnih škola u sklopu nastave iz povijesti</del> <b>Završna razmatranja</b>

<b>VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE</b>			
<b>ISHODI UČENJA</b>	<b>SADRŽAJ</b>	<b>AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)</b>	<b>METODE VREDNOVANJA</b>
opisati osnovnoškolski i srednjoškolski sustav RH	hospitacije i seminarski rad (program i uputnik nastavnog predmeta Povijest u osnovnoj i srednjoj školi; nastavni proces u osnovnoj i srednjoj školi)	grupni rad, diskusija	seminar
opisati i upotrijebiti školsku dokumentaciju	hospitacije i seminarski rad (matična knjiga učenika, registar učenika upisanih u matičnu knjigu, razredna knjiga, knjige evidencije, mapa stručne prakse, spomenica škole i dr.)	hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi
napisati pripreme za predavanja	hospitacije i seminarski rad (u pripremi za nastavnu jedinicu treba navesti cilj, vještine, razine znanja, ishode, nastavna sredstva, metode i oblike rada, plan ploče i artikulaciju sata)	hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi  seminar
definirati ciljeve i ishode	hospitacije i seminarski rad (cilj za svaku nastavnu jedinicu i ishodi koji su razrađeni u artikulaciji sata)	hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi  seminar
primijeniti znanje iz kolegija nastavničkog modula	hospitacije i seminarski rad (Tijekom školske prakse te pri pripremi za probni i ocjenski sat u školama student će primijeniti znanja iz kolegija nastavničkog modula: pristupi u poučavanju, digitalna metodologija u	hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski sat u osnovnoj i srednjoj školi

	nastavi povijesti, arhivsko gradivo u nastavi povijesti i dr.)		
održati predavanje i primijeniti poznavanje različitih tipova sata	hospitacije i seminarski rad (obrada nastavne jedinice te ponavljanje i sistematizacija nastavnih jedinica)	hospitacije studenata u osnovnoj i srednjoj školi, probni i ocjenski sat studenata u osnovnoj i srednjoj školi	ocjenski satovi u osnovnoj i srednjoj školi
objasniti važnost kreativnosti na satu	hospitacije i seminarski rad (postizanje kreativnosti na satu uporabom različitih oblika i metoda rada s ciljem postizanja viših razina znanja, vještina te poticanja motivacije za učenje)	radionica grupni rad, diskusija izlaganjastudenata	seminar
definirati i objasniti programiranu, problemsku i projektnu nastavu povijesti, fleksibilnu diferencijaciju i suvremen način ocjenjivanja	hospitacije i seminarski rad (programirana, problemska i projektna nastava, fleksibilna diferencijacija, suvremen način ocjenjivanja)	frontalni rad radionica grupni rad, diskusija	seminar
objasniti metodologiju znanstvenih istraživanja u povijesnom obrazovanju	hospitacije i seminarski rad (analiza povijesnih izvora; samostalni rad učenika: referati, seminari, eseji)	radionica grupni rad, diskusija izlaganja studenata	seminar

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Diplomska povijest 19. i 20. stoljeća		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	IV.		
Akadska godina	2019/2020		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	petkom od 10,15-12 sati učinioca 205		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Jedan dio materijala (tekstovi i video) je na engleskom jeziku i od studenata se očekuje sposobnost praćenja i čitanja uz pomoć nastavnika		
Nositelj kolegija	Prof. dr. Vjekoslav Perica		
	Kabinet	439	
	Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	četvrtkom 16,30 -18 sati i petkom od 12 -13 sati	
	Telefon	051-265-734	
	e-mail	<a href="mailto:vperica@ffri.hr">vperica@ffri.hr</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Pregled povijesti međunarodnih odnosa od 17. do 20. stoljeća. Glavne perspektive: idealizam i realizam. Razumijevanje i usporedna analiza svjetskih poredaka od Vestfalskog mira do međunarodnog sustava današnjice. Povijest nastanka sustava država i normi odnosa među njima dakle, međunarodnog poretka, međunarodnog sistema i svjetske organizacije i međunarodnih organizacija sve do ideje međunarodne zajednice i institucionalizacije sustava ljudskih prava. Od Vestfalskog mira i Bečkog kongresa do Pariza, Jalte, OUN, Hladnog rata i posthladnoratovske ere. Kolegij će posebno istraživati prirodu, povijesti kontekst i institucionalizaciju međunarodne politike i međunarodnih odnosa, ulogu velikih sila, imperijalizam i kolonijalizam, ideje i forme svjetskog poretka, međunarodnih organizacija, ljudska prava, međunarodno pravo, svjetski ratovi i regionalni sukobi, stabilizacije međunarodnih odnosa poslije velikih ratova, mirno rješavanje međunarodnih konflikata.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Nakon odslušanog kolegija i uspješno položenih obveza studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- identificirati činjenice vezane uz diplomatske aktivnosti zemalja velikih sila 19. i 20. stoljeća</li> <li>- usporediti, razlikovati i analizirati političke sporazume, saveze i paktove</li> <li>- kritički analizirati mehanizme diplomacije i međunarodnih sporazuma</li> <li>- kritički analizirati smjerove vanjskih politika zemalja Europe i SAD-a</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x		x	x
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
		x	
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
<b>AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	
Pohađanje nastave	0,75	0	
Aktivnost na nastavi	0	10	
Kontinuirana provjera znanja 1, 2 i 3	2,25	90 (30+30+30)	
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>	
Opće napomene:			

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

## IV. LITERATURA

**OBVEZNA LITERATURA**

Henry A. Kissinger, *Diplomacija*; prevele Jasna Grubić, Vesna Tomić; Zagreb: Golden marketing, 2000.

Knjigu u PDF-u studenti će dobiti od nastavnika. Uz to ima 5 primjeraka u fakultetskoj knjižnici i dva u sveučilišnoj.

Pročitati obaveznu literaturu i napisati dva prikaza obavezne literature, prvi dio knjige pokriva prvi kolokvij a drugi dio knjige drugi kolokvij.

**IZBORNA LITERATURA**

Literatura za treći kolokvij:

„Naš akademik analizira najvažniji problem suvremenog svijeta: Ovo su ključni čimbenici koji bi mogli odlučivati o novom poretku, a u jugoistočnoj Europi treba očekivati brojne promjene“, Piše akademik Davorin Rudolf, *Slobodna Dalmacija*, 12. 03. 2019, <https://www.slobodnadalmacija.hr/novosti/hrvatska/clanak/id/593036/nas-akademik-analizira-najvazniji-problem-suvremenog-svijeta-ovo-su-kljucni-cimbenici-koji-bi-mogli-odlucivati-o-novom-poretku-a-unbspjugoistocnoj-europi-treba-ocekivati-brojne-promjene>

Yuval Noah Harari , „Post-liberalni poredak“, Pelican Books, 2014. Preveo Ivica Pavlović, Peščanik.net, 30.06.2014. <https://pescanik.net/post-liberalni-poredak/>; Plus komentar na Hararijeve teze u časopisu Haaretz: <https://www.haaretz.com/us-news/MAGAZINE-how-yuval-noah-harari-became-the-pet-ideologist-of-the-liberal-elites-1.6673776>

Ian Buruma , „This Is the True End Of Pax Americana, Mr. Trump is taking a wrecking ball to the world order.“, The New York Times, Oct. 21, 2019, <https://www.nytimes.com/2019/10/21/opinion/syria-turkey-us.html?smid=nytcore-ios-share>

Zlatko Dizdarević “Preigrana sila nebeska“, Novi list, 5. svibanj 2019. <http://novilist.hr/Komentari/Kolumne/Balkanski-ambasador-Zlatko-Dizdarevica/ZLATKO-DIZDAREVIC-Preigrana-sila-nebeska>

## V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

**POHAĐANJE NASTAVE**

**10 bodova za aktivnost u nastavi** – najvažnije je poštivanje rokova za kolokvije. Ovi se bodovi automatski računavaju u ocjenu ako ste ispoštovali sve rokove i nije bilo nikakvih problema. Za zakašnjenje predaje pismenog kolokvija od jednog dana oduzima se do 5 bodova, za dva dana 5-10 a zakašnjenje dulje do 3 dana još dodatnih 10 ocjenskih bodova.

**NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA**

Preko fakultetskog emaila nastavnika i zajedničkog emaila studenata, nastave, preko konzultacija, tajništva odsjeka i oglasne ploče na odsjeku

**KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA**

PREKO ZAJEDNIČKOG GRUPNOG EMAILA STUDENATA I PROFESOROVOG FAKULTETSKOG EMAILA [vperica@ffri.hr](mailto:vperica@ffri.hr). Najkasnije tjedan dana prije početka nastave studenti upisani na kolokvij izravno ili preko predstavnika godine trebaju kontaktirati profesora koji će im

poslati materijale za prvi kolokvij. Obavezno dostavite zajednički email cijele godine ili grupe studenata upisanih na ovaj kolegij. Važno je da ove adrese rade i da ovu komunikaciju svi dnevno provjeravaju. Preko tog mail studenti će primati od profesora informacije o nastavi i materijal za kolegije. Kad primite informaciju ili materijal od profesora obavezno potvrdite.

OSOBNOM U KABINETU NASTAVNIKA ČETVRTKOM I PETKOM

#### NAČIN POLAGANJA ISPITA

##### Varijanta 1 bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz slijedeće oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja:

**1.KOLOKVIJ (PISMENI) – 30 bodova.** U PERIODU OD POČETKA NASTAVE DO DATUMA PRVOG KOLOKVIJA PROČITATI PRVI DIO OBAVEZNE LITERATURE, Kissinger, *Diplomacija*, 1-15 to jest od „Glava Prva: Novi svjetski poredak“ do Glava 15 (uključujući 15 poglavlje „Amerika ponovo stupa na scenu Franklin Delano Roosevelt“); Knjigu u PDF-u će te dobiti od profesora 2 tjedna prije početka nastave nakon što se predstavnik godine javi profesoru na njegov fakultetski email.

Na termin kolokvija, napisati i poslati nastavniku jedan integrirani esej uz sažetak sadržaja i kritički osvrt sa izborom po vama najvažnijih teza i citata. Napisati svatko samostalno oko 5-7 stranica teksta (u wordu ili pdf-u s 1,5 proredom uredno i uz ime i prezime te oznaku broja stranice). Predati nastavniku elektronskom poštom (vperica@ffri.hr). Kad zaprimi vaš rad, nastavnik šalje poruku: „primljeno“ a bodove koje ste sakupili saznajete do slijedećeg kolokvija.

**2.KOLOKVIJ (USMENI) 30 bodova.** Kissinger, *Diplomacija*, drugi dio knjige, poglavlja 16-31. Na termin kolokvija, 24. travnja, napisati i poslati nastavniku jedan integrirani esej uz sažetak sadržaja i kritički osvrt sa izborom po vama najvažnijih teza i citata. Napisati svatko samostalno oko 5-7 stranica teksta (u wordu ili pdf-u s 1,5 proredom uredno i uz ime i prezime te oznaku broja stranice). Predati nastavniku elektronskom poštom (vperica@ffri.hr). Kad primi vaš rad, nastavnik šalje poruku: „primljeno“ a bodove koje ste sakupili saznajete do slijedećeg kolokvija.

##### **3.KOLOKVIJ (PISMENI), 30 bodova.**

Vidi Izbornu literaturu. Sredinom svibnja od nastavnika će te dobiti ove članke u PDF-u ali ih imate i na poveznica koje su navedene. Napisati i poslati nastavniku do 18. lipnja u 12 sati prikaz svih ovih članaka kao jedan integrirani esej s temom koju sami trebate prepoznati kao zajedničku svim člancima a potom se referirati i na svaki posebno te na kraju dati skupni zaključak uz jasnu tezu od današnjem svjetskom poretku ali kao povjesničari, dakle sagledati ga kao (dis)kontinuitet u usporedbama spram historijskih svjetskih poredaka. Napisati svatko samostalno oko 7-10 stranica teksta (u wordu ili pdf-u s 1,5 proredom uredno i uz ime i prezime te oznaku broja stranice). Predati nastavniku elektronskom poštom ([vperica@ffri.hr](mailto:vperica@ffri.hr)) POSLATI NAJKASNIJE DAN PRIJE PRVOG ISPITNOG ROKA DO PODNE!!! AKO POŠALJETE RANIJE I AKO TO BUDE KVALITETNO TO ĆE SE CIJENITI!! AKO PRIJAVITE ZAVRŠNI ISPIT ZA DRUGI ILI TREĆI ROK MORATE ISTO POSLATI RAD NASTAVNIKU NAJKASNIJE DAN PRIJE PRVOG ROKA. Kad zaprimi vaš rad, nastavnik šalje poruku: „primljeno“ a konačnu ocjenu vidite na dan ispitnog roka.

#### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

#### ISPITNI ROKOVI

Zimski	
Proletni izvanredni	
Ljetni	16.06. i 30.7.. u 14 sati
Jesenski izvanredni	1.9. i 8.9. u 14 sati

#### VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
6. i 13. ožujka	Nastavni plan; podjela tema i zaduženja, studijske grupe, raspored prikaza, Uvod u kolegij, Pregled teorija međunarodne politike: Idealizam i realizam.
20. i 27.	Tridesetogodišnji rat; Vestfalski mir i prvi svjetski sustav suverenih država. Vestfalski



ožujka	mir i prvi svjetski sustav suverenih država; Diplomacija makijavelističkog i rišeljeovskog tipa
<b>3. travnja. ROK ZA PRVI KOLOKVIJ</b>	<b>PRVI KOLOKVIJ. ROK ZA PREDAJU ESEJA.</b> Napoleonski ratovi i Bečki kongres. Diplomatska revolucija u Beču; 100 godina mira u Evropi, novi međunarodni poredak do 1. svj. rata. Usporedbe bečkog i Vestfalskog poretka
17. i 24. travnja	1 svj. rat; Mirovna konferencija u Parizu Woodrow Wilson, idealizam, Liga naroda i samoodređenje naroda; Versajski ugovor; Međuratni poredak.
<b>8. svibnja ROK ZA DRUGI KOLOKVIJ</b>	<b>DRUGI KOLOKVIJ. ROK ZA PREDAJU ESEJA</b> Nastavak predavanja: 2. svjetski rat, OUN, NATO
15.05. 22. 05. 29. 05. i 5. 06.	Nastavak predavanja: Hladnoratovski poredak, ljudska prava, EU., globalizacija, Kakav svjetski poredak poslije neoliberalizma i američke hegemonije? Pripreme za treći kolokvij
<b>18. 06. ROK ZA TREĆI KOLOKVIJ</b> <b>19.06. ISPITNI ROK</b>	<b>TREĆI KOLOKVIJ POSLATI DO 18.06. u 12 sati -- podne.</b> Ocjene će biti objavljene na prvi ispitni rok 19. 06. do 23. sata.

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
- identificirati činjenice vezane uz diplomatske aktivnosti zemalja velikih sila 19. i 20. stoljeća	Pregled teorija međunarodne politike: Idealizam i realizam. Tridesetogodišnji rat; Vestfalski mir i prvi svjetski sustav suverenih država.	Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji
- usporediti, razlikovati i analizirati političke sporazume, saveze i paktove	Vestfalski mir i prvi svjetski sustav suverenih država; Diplomacija makijavelističkog i rišeljeovskog tipa;	Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji
- kritički analizirati mehanizme diplomacije i međunarodnih sporazuma	Napoleonski ratovi i Bečki kongres. Diplomatska revolucija u Beču; 100 godina mira u Evropi, novi međunarodni poredak do 1. svj. rata. Usporedbe bečkog i Vestfalskog poretka	Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji
- kritički analizirati smjerove vanjskih politika zemalja Europe i SAD-a	1 svj. rat; Mirovna konferencija u Parizu; Woodrow Wilson, idealizam, Liga naroda i samoodređenje naroda; Versajski ugovor; Međuratni poredak, 2. svjetski rat, OUN i Hladnoratovski poredak, ljudska prava Promjene hladnoratovskog poretka, EU, OUN, globalizacija, tranzicijske zemlje, ljudska prava, novi autoritarni režimi.	Predavanja; diskusija; individualni rad	Kolokvij; samostalni rad; sudjelovanje u diskusiji



# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
<b>Naziv kolegija</b>	Identiteti u ranosrednjovjekovnoj Europi		
<b>Studij</b>	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvpredmetni); smjer: nastavnički		
<b>Semestar</b>	IV.		
<b>Akadska godina</b>	2019./2020.		
<b>Broj ECTS-a</b>	3		
<b>Nastavno opterećenje (P+S+V)</b>	30+0+0		
<b>Vrijeme i mjesto održavanja nastave</b>	Utorkom od 11:15 do 12:45 h, F-402		
<b>Mogućnost izvođenja na stranom jeziku</b>	Ne		
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Goran Bilogrivić		
	Kabinet	F-438	
	Vrijeme za konzultacije	UTO 13:15-14:15, ČET 11:00-12:00 h	
	Telefon	051/265-732	
	e-mail	<a href="mailto:goran.bilogrivic@uniri.hr">goran.bilogrivic@uniri.hr</a>	
<b>Suradnik na kolegiju</b>			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
Na kolegiju se, među ostalim, obrađuju sljedeće teme:			
<p>Definiranje i objašnjenje temeljnih pojmova - identitet i etnicitet; primordijalizam i instrumentalizam, esencijalizam i konstruktivizam.</p> <p>Rimsko Carstvo i "barbarski narodi"; velike seobe plemena i naroda ili asimilacija?; "Bečka škola" i W. Goffart.</p> <p>Origo gentis, tradicijske jezgre i etnogeneza; konstruiranje ranosrednjovjekovnih identiteta kroz povijesne narative.</p> <p>Etnički identiteti u germanskom svijetu.</p> <p>Etnicitet i identitet u Bizantskome Carstvu; romanstvo, Romani i Drugi.</p> <p>Slaveni; dugi kontinuitet slavenskog identiteta ili njegovo formiranje kroz prizmu Bizantskog Carstva?; sklavinije i pojedinačni slavenski identiteti.</p> <p>Ranosrednjovjekovni identiteti i arheologija; materijalna kultura i etnicitet; arheološki nalazi i njihovo tumačenje u kontekstu identiteta; materijalni "dokazi" etniciteta?; poganstvo – kršćanstvo.</p> <p>Genetička i antropološka istraživanja i ranosrednjovjekovni etnicitet.</p> <p>Ranosrednjovjekovni identiteti i stvaranje modernih nacionalnih država; traganje za drevnim korijenima naroda; (zlo)upotreba ranosrednjovjekovnih identiteta u suvremene političke svrhe.</p> <p>Rodni, religijski i drugi društveni identiteti.</p> <p>Posebna pozornost bit će posvećena problematici i pitanjima formiranja ranosrednjovjekovnog hrvatskog identiteta: prikaz tradicionalnih tumačenja podrijetla i doeoobe Hrvata; analiza sačuvanih izvora i dekonstrukcija modernih narativa; etnogeneza, postmodernizam i novi pristupi.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
Po odslušanom kolegiju studenti će biti sposobni:			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- objasniti i razlikovati najnovije teorije i promišljanja o ranosrednjovjekovnim etničkim identitetima</li> <li>- kritički vrednovati izvore i sekundarnu historiografsku literaturu</li> <li>- prepoznati pojedine načine na koje se ranosrednjovjekovni identiteti upotrebljavaju u političke svrhe te ih dekonstruirati u odnosu na primarne izvore</li> <li>- argumentirano raspravljati o različitim problemima vezanima uz ranosrednjovjekovne identitete i donositi samostalne zaključke</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x		x	x
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
		x	x

III. SUSTAV OCJENJIVANJA		
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	0.75	0
Aktivnost u nastavi	0	10
Kontinuirana provjera znanja 1	0.5	25
Kontinuirana provjera znanja 1	0.5	25
Esej	1.25	40
<b>UKUPNO</b>	3	<b>100</b>
<p><b>Opće napomene:</b> Tijekom semestra se pišu dva kolokvija, prisustvovanje kojima je obavezno. Mogućnosti naknadnog pisanja ili ispravaka kolokvija neće biti. Studenti su dužni napisati esej na odabranu temu u okviru kolegija i predati ga do određenog roka.</p> <p><b>Varijanta 1 bez završnog ispita</b> Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.</p> <p><b>Ukupna ocjena uspjeha:</b> Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:</p>		
<b>OCJENA</b>	<b>PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI</b>	
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova	
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova	
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova	
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova	
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova	
IV. LITERATURA		
<b>OBVEZNA LITERATURA</b>		
<p>BUDAK, Neven, "Razvitak hrvatskog etničkog identiteta", u: Z. Nikolić Jakus (ur.), <i>Nova zraka u europskom svjetlu. Hrvatske zemlje u ranome srednjem vijeku (oko 550 – oko 1150)</i>, Zagreb: Matica hrvatska, 2015., str. 73-88.</p> <p>CURTA, Florin, "Etnicitet u ranosrednjovjekovnoj arheologiji: primjer ranoslavenskih nalaza u jadranskoj regiji", <i>Starohrvatska prosvjeta</i>, ser. III., 37, 2010., str. 17-50.</p> <p>DZINO, Danijel, "Novi pristupi izučavanju ranog hrvatskog identiteta", <i>Radovi Zavoda za hrvatsku povijest</i>, 41, 2009, str. 33-54.</p> <p>GEARY, Patrick J. – VEERAMAH, Krishna, "Mapping European Population Movement through Genomic Research", <i>Medieval Worlds</i>, 4, 2016, str. 65-78.</p> <p>GILLET, Andrew (ur.), <i>On Barbarian Identity. Critical Approaches to Ethnicity in the Early Middle Ages</i>, Turnhout: Brepols, 2002. (odabrana poglavlja)</p> <p>MALEŠEVIĆ, Siniša, <i>Sociologija etniciteta</i>, Beograd: Fabrika knjiga, 2009.</p> <p>NOBLE, Thomas F. X. (ur.), <i>From Roman Provinces to Medieval Kingdoms</i>, London – New York: Routledge, 2006. (odabrana poglavlja)</p> <p>SAMIDA, Stefanie – FEUCHTER, Jörg, "Why Archaeologists, Historians and Geneticists Should Work Together – and How", <i>Medieval Worlds</i>, 4, 2016, str. 5-21.</p> <p>SEKULIĆ, Duško, "Etničnost kao društvena konstrukcija", <i>Migracijske i etničke teme</i>, 23/4, 2007., str. 347-372.</p> <p>STOURAITIS, Yannis, "Roman identity in Byzantium: a critical approach", <i>Byzantinische Zeitschrift</i>, 107/1, 2014., str. 175-220.</p> <p><b>I drugi odabrani članci i poglavlja.</b></p>		
<b>IZBORNA LITERATURA</b>		
<p>BILOGRIVIĆ, Goran, "Urne, Slaveni i Hrvati. O paljevinskim grobovima i doseobi u 7. stoljeću", <i>Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti Zavoda za povijesne i društvene znanosti HAZU</i>, 36, 2018., str. 1-17.</p> <p>BUDAK, Neven (ur.), <i>Etnogeneza Hrvata</i>, Zagreb: Školska knjiga, 1995. (odabrana poglavlja)</p> <p>BORRI, Francesco, "White Croatia and the arrival of the Croats: an interpretation of Constantine Porphyrogenitus on the oldest Dalmatian history", <i>Early Medieval Europe</i>, 19/2, 2011., str. 204-231.</p> <p>ČIČAK-CHAND, Ružica – KUMPES, Josip, <i>Etničnost, nacija, identitet: Hrvatska i Europa</i>, Zagreb: Naklada Jesenski i Turk – Hrvatsko sociološko društvo, 1998. (odabrana poglavlja).</p>		

DZINO, Danijel, *Becoming Slav, Becoming Croat: Identity transformations in post-Roman Dalmatia*, Leiden – Boston: Brill, 2010.

GARIPZANOV, Ildar – GEARY, Patrick J. – URBAŃCZYK, Przemisław (ur.), *Franks, Northmen and Slavs: Identities and State Formation in Early Medieval Europe*, Turnhout: Brepols, 2008. (odabrana poglavlja)

HERŠAK, Emil (ur.), *Etničnost i povijest*, Zagreb: Institut za migracije i narodnosti – Naklada Jesenski i Turk – Hrvatsko sociološko društvo, 1999. (odabrana poglavlja).

MARGETIĆ, Lujo, *Dolazak Hrvata*, Split: Književni krug, 2001. (odabrana poglavlja).

ŠLAUS, Mario, "Kraniometrijska analiza srednjovjekovnih populacija središnje Europe: novi dokazi o ekspanziji hrvatskih populacija tijekom 10. do 13. stoljeća", *Opuscula archaeologica*, 23-24, 1999-2000., str. 273-284.

**I drugi odabrani članci i poglavlja.**

## V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

### POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su obavezni prisustvovati na 70% sati. Prisutnost na nastavi mora biti aktivna. To znači da se od studenata očekuje da dolaze spremni na nastavu i da odrade sve prethodno zadane obaveze i zadatke. Za svako će im predavanje biti dodijeljena određena literatura koju će morati pročitati, kako bi ju mogli sažeto usmeno predstaviti i o njoj raspravljati.

### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Merlin, oglasna ploča, web stranice, elektronička pošta.

### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Studenti mogu kontaktirati nastavnika:  
 - osobno u vrijeme konzultacija  
 - elektroničkom poštom

### NAČIN POLAGANJA ISPITA

Pismeno.

### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

### ISPITNI ROKOVI

Zimski	/
Proljećni izvanredni	/
Ljetni	23. 6. i 7. 7.
Jesenski izvanredni	1. i 8. 9.

## VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
3. 3.	Uvod u kolegij. Identitet i etnicitet – temeljni pojmovi i koncepti.
10. 3.	Velika seoba naroda i etnogeneza. Beč vs. Toronto.
17. 3.	Etnički identiteti u germanskim ranosrednjovjekovnim kraljevstvima.
24. 3.	Slaveni i slavizacija.
31. 3.	Etnicitet i identitet u Bizantskome Carstvu.
7. 4.	<b>Kolokvij 1</b>
14. 4.	Rodni, religijski i drugi društveni identiteti.
21. 4.	Ranosrednjovjekovni identiteti i arheologija I. <b>Rok za prijavu teme eseja.</b>
28. 4.	Ranosrednjovjekovni identiteti i arheologija II.
15. 5.	Genetička i antropološka istraživanja i ranosrednjovjekovni etnicitet.
12. 5.	Ranosrednjovjekovni identiteti i moderne nacije.
19. 5.	<b>Kolokvij 2</b>
26. 5.	Identiteti u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj I.

2. 6.	Identiteti u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj II. <b>Rok za predaju eseja.</b>
9. 6.	Završna razmatranja.

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Objasniti i razlikovati najnovije teorije i promišljanja o ranosrednjovjekovnim etničkim identitetima.	Definiranje i objašnjenje temeljnih pojmova - identitet i etnicitet; primordijalizam i instrumentalizam, esencijalizam i konstruktivizam.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavanja</li> <li>- rasprava</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolokviji</li> <li>- sudjelovanje u raspravi</li> </ul>
Kritički vrednovati izvore i sekundarnu historiografsku literaturu.	Rimsko Carstvo i "barbarski narodi"; velike seobe plemena i naroda ili asimilacija?; "Bečka škola" i W. Goffart. Origo gentis, tradicijske jezgre i etnogeneza; konstruiranje ranosrednjovjekovnih identiteta kroz povijesne narative.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavanja</li> <li>- rasprava</li> <li>- rad na izvorima (samostalni i grupni)</li> <li>- pisanje eseja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolokviji</li> <li>- sudjelovanje u raspravi</li> <li>- esej</li> </ul>
Prepoznati pojedine načine na koje se ranosrednjovjekovni identiteti upotrebljavaju u političke svrhe te ih dekonstruirati u odnosu na primarne izvore.	Etnički identiteti u germanskom svijetu. Etnicitet i identitet u Bizantskome Carstvu; romanstvo, Romani i Drugi. Slaveni; dugi kontinuitet slavenskog identiteta ili njegovo formiranje kroz prizmu Bizantskog Carstva?; sklavinije i pojedinačna slavenski identiteti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavanja</li> <li>- rasprava</li> <li>- rad na izvorima (samostalni i grupni)</li> <li>- pisanje eseja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sudjelovanje u raspravi</li> <li>- esej</li> </ul>
Argumentirano raspravljati o različitim problemima vezanima uz ranosrednjovjekovne identitete i donositi samostalne zaključke.	Ranosrednjovjekovni identiteti i arheologija; materijalna kultura i etnicitet; arheološki nalazi i njihovo tumačenje u kontekstu identiteta; materijalni "dokazi" etniciteta?; poganstvo – kršćanstvo. Genetička i antropološka istraživanja i ranosrednjovjekovni etnicitet. Ranosrednjovjekovni identiteti i stvaranje modernih nacionalnih država; traganje za drevnim korijenima naroda; (zlo)upotreba ranosrednjovjekovnih identiteta u suvremene političke svrhe. Rodni, religijski i drugi društveni identiteti. Problematika formiranja ranosrednjovjekovnog hrvatskog identiteta.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predavanja</li> <li>- rasprava</li> <li>- pisanje eseja</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- kolokviji</li> <li>- sudjelovanje u raspravi</li> <li>- esej</li> </ul>

# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
<b>Naziv kolegija</b>	Politički i pravni aspekti moderne povijesti Zapadne Hrvatske u 20. stoljeću		
<b>Studij</b>	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
<b>Semestar</b>	IV.		
<b>Akadska godina</b>	2019./2020.		
<b>Broj ECTS-a</b>	3		
<b>Nastavno opterećenje (P+S+V)</b>	30+0+0		
<b>Vrijeme i mjesto održavanja nastave</b>	Uč. 450, 15,15-17:00		
<b>Mogućnost izvođenja na stranom jeziku</b>	Ne		
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc.dr.sc. Andrea Roknić Bežanić		
	Kabinet	448	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Telefon	utorak 10.00-11.00 i srijeda 15.00-16.00	
	Telefon	051/265-720	
	e-mail	<a href="mailto:arkonic@ffri.hr">arkonic@ffri.hr</a>	
<b>Suradnik na kolegiju</b>			
	Kabinet		
Vrijeme za konzultacije	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
Kolegij uključuje sljedeće sadržaje: Državnopravne promjene nakon Prvog svjetskog rata (1918.-1924.) – talijanski politički pluralizam nakon ujedinjenja Italije – diplomatski kontekst – međunarodnopravna rješenja; 2. Zapadna Hrvatska u zbivanjima nakon Drugog svjetskog rata (1945. – 1954.) – diplomatski odnosi i međunarodnopravna rješenja – politička konfiguracija Rijeke nakon Drugog svjetskog rata i sjedinjenje sa Sušakom (1945.-1948.) – tendencije razvitka Rijeke u socijalističkoj Jugoslaviji – problematika razgraničenja s Italijom – pravni kontekst – Slobodni Teritorij Trsta – 3. Zapadna Hrvatska nakon dogovora o granici 1954. – pravna rješenja (pravna regulacija položaja nacionalnih manjina) – politička arhitektura u Rijeci i Istri u vremenu nacionalnog pokreta (1960-te -1971.) – gospodarska konsolidacija Zapadne Hrvatske u socijalističkoj Jugoslaviji; 4. Nova diplomatska kriza u talijansko-jugoslavenskim odnosima 1970- tih – Osimski sporazumi – osobitosti političkih kretanja u osamdesetim godinama XX. stoljeća; 5. Državnopravni aspekti konstituiranja hrvatske i slovenske samostalnosti i suvremeni trendovi hrvatsko-slovensko-talijanskih odnosa nakon 1990. – državopravni procesi konstituiranja hrvatske i slovenske samostalnosti – međunarodno pravo i sukcesija državne granice – utvrđivanje državne granice na moru – sukcesija u pitanjima pravnog položaja nacionalnih manjina – utjecaj povijesnih mijena na suvremena kretanja - oblikovanje jadranskih odnosa u europskom integracijskom kontekstu			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
Očekuje se da će studenti nakon položenog ispita postignu razinu koja će im omogućiti da budu u stanju prepoznati, argumentirano definirati, opisati i kritično protumačiti najvažnija pitanja iz moderne povijesti Zapadne Hrvatske u 20. st. Očekuje se poznavanje događaja i procesa, osoba, kronologije, kao i nekih specifičnosti državopravne problematike.			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
<b>Predavanja</b>	<b>Seminari</b>	<b>Konzultacije</b>	<b>Samostalni rad</b>
x		x	x
<b>Terenska nastava</b>	<b>Laboratorijski rad</b>	<b>Mentorski rad</b>	<b>Ostalo</b>
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
<b>AKTIVNOST KOJA SE</b>	<b>UDIO U ECTS BODOVIMA</b>	<b>MAX BROJ BODOVA</b>	

<b>OCJENJUJE</b>		
<b>Pohađanje nastave</b>	0,75	<b>0</b>
<b>Aktivnost u nastavi</b>	0	<b>10</b>
<b>Kolokvij</b>	1	<b>30</b>
<b>Samostalni rad</b>	0,5	<b>30</b>
<b>Esej</b>	0,75	<b>30</b>
<b>UKUPNO</b>	3	<b>100</b>

**Opće napomene:**

**Varijanta 1 bez završnog ispita**

Studenti su dužni položiti kolokvij s minimalno 50% bodova, ukoliko ne polože biti će organiziran ispravak kolokvija. Kolokvij će se sastojati od 3 esejska pitanja.

Samostalni rad se sastoji od obrade odabrane teme.

Esej se piše u zadnjem tjednu nastave i potrebno je skupiti 50% bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

<b>OCJENA</b>	<b>PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI</b>
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9%, ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### **IV. LITERATURA**

##### **OBVEZNA LITERATURA**

1. Dukovski, Darko, Istra i Rijeka u prvoj polovici 20. stoljeća (1918.-1947.), Leykam international, Zagreb, 2011. (odabrana poglavlja)
2. Dukovski Darko, Istra i Rijeka u Hrvatskom proljeću, Alinea d.o.o., Zagreb, 2007. (odabrana poglavlja)
3. Pravni leksikon, Hrvatski leksikografski zavod „Miroslav Krleža“, Zagreb, 2007.
4. Povijest Rijeke, Izdavački centar Rijeka, Rijeka, 1988. (odabrana poglavlja)
5. Rijeka, geografija, etnologija, ekonomija, saobraćaj, povijest, kultura. Zbornik, Matica hrvatska, Zagreb, 1953. (odabrana poglavlja)
6. Vukas Budislav, Osimski sporazumi i hrvatsko-talijanski odnosi – pravnopovijesni kontekst – Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci, Rijeka, 2007. (odabrana poglavlja)

##### **IZBORNA LITERATURA**

1. Bartulović, Željko, Sušak 1919. – 1947. – državnopravni položaj grada, Pravni fakultet Sveučilišta u Rijeci, Državni arhiv Rijeka, Adamić, Rijeka, 2004. (odabrana poglavlja)
2. Čepulo Dalibor, Hrvatska pravna povijest u europskom kontekstu – od srednjeg vijeka do suvremenog doba, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, Zagreb, 2012. (odabrana poglavlja)
3. Engelsfeld Neda, Povijest hrvatske države i prava – razdoblje od 18. do 20 stoljeća, Pravni fakultet Sveučilišta u Zagrebu, bilo koje od tri izdanja (odabrana poglavlja)
4. Giron, Antun, Zaobići Ingridstellung. Riječko područje u završnici Drugog svjetskog rata, Povijesno društvo Rijeka, Rijeka, 1995.
5. Giron, Antun, Zapadna Hrvatska u Drugom svjetskom ratu, Adamić, Rijeka, 2004.
6. Vukas, B., Državnopravni položaj Grada Rijeke od 1945. do Osimskih sporazuma 1975. godine- stručni doprinos u Spomen knjizi Prve Riječke Hrvatske Gimnazije 1627. do 2007., izdavač: Prva Riječka Hrvatska Gimnazija, Rijeka, 2007., str. 76 – 87.
7. Vukas, B., Tršćanska kriza u prijelomnim vremenima prve polovice 50-tih godina XX. stoljeća – diplomatsko-političko i državnopravno razmatranje, *Zbornik Pravnog fakulteta Sveučilišta u Rijeci*, Vol. 28, Br. 2, 2007., str. 1017 – 1065.
8. Vukas, B., Glavne odrednice državnopravnog položaja Istre i Vološćanskog područja od 1943. do 1947. – uz 60. obljetnicu stupanja na snagu Mirovnog ugovora s Italijom (15. rujna 1947. – 15. rujna 2007.) – *Časopis za povijest Zapadne Hrvatske*, God. II. III., Svezak 2-3, Rijeka, 2007.,2008. str. 105-124.



9. Vukas, B., Neka pitanja kršenja međunarodnog prava talijanskih okupacijskih vlasti na području Zapadne Hrvatske i Kastavštine u razdoblju od 1941. do 1943., (u koautorstvu s Anom Anić, dipl theol.), *Zbornik Kastavštine*, XVI., Kastav, 2008., str. 29-49.
10. Vukas, B., „Pax Adriatica“ – New Features of the Croatian (Slovenian) Italian Relations Aimed to Shaping the Coexistence Identity ( Legal and Historical Context)“ Poglavlje u knjizi: Die Identität Europas – Was ist „europäisch“?, Konfad Scori und Gerald G. Sander (Hrsg.), *Schriften zu Mittel – und Osteuropa in der Europäischen Integration*, Verlag Dr. Kovač, Hambrug, 2011. str. 275 – 292.
11. Vukas, B., Talijanska okupacijska politika u Istri i Kastavštini u drugoj polovici 1918. godine – pravni aspekti, *Zbornik Kastavštine*, XIX., Kastav, 2011., str. 71- 89.
12. Andrea Roknić Bežanić, Uloga i djelovanje katoličke zajednice mladih Synaxis u riječkome Hrvatskom proljeću, *Croatica Christiana periodica*, br.71., Zagreb, 2013., str. 155-170.
13. Andrea Roknić Bežanić, Uspostava i organizacija civilnih i vojnih vlasti u poslijeratnoj Rijeci, *Časopis za povijest Zapadne Hrvatske*, god. VI. i VII., sv. 6. i 7., Rijeka, 2011.-2012., str. 163-177.
14. Andrea Roknić, Gospodarska situacija u Općini Rijeka 1970.-1972. godine, *Rijeka*, god. XII., sv. I, Rijeka, 2007., str. 25-39.

## V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

### POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni biti redoviti na nastavi (70%). Od studenata se očekuje izvršavanje tijekom nastave svih zadanih obveza te aktivno sudjelovanje u nastavi.

### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

konzultacije  
Web stranice Filozofskog fakulteta tj. Odsjeka za povijest  
Oglasna ploča odsjeka za povijest

### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

konzultacije  
e-pošta  
telefon

### NAČIN POLAGANJA ISPITA

Skupljanje bodova kroz nastavu.

### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

### ISPITNI ROKOVI

Zimski /

Proljećni  
izvanredni /

Ljetni 18.6. i 2.7.

Jesenski  
izvanredni 2.9. i 9.9.

## VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
3.3.	Uvodno predavanje
10.3.	Historiografski pregled; ključni pojmovi, pravni i politički položaj Rijeke i Istre uoči Prvog svjetskog rata. Prvi svjetski rat, front na Soči, posljedice rata na političku kartu Europe
17.3.	D'Annunzio u Rijeci. Slobodna Država Rijeka
24.3.	Rijeka i Istra u neposrednom poraću (1918.-1924.): granice Kr. SHS na konferenciji mira u Versaillesu, Rapalski i Rimski ugovori
31.3.	Državnopravni aspekti talijanske vladavine u Rijeci i Istri (1918. – 1943.)
7.4.	Drugi svjetski rat na sjevernom Jadranu

14.4.	Prijelazno razdoblje sjedinjenja Istre i Rijeke s Hrvatskom u Jugoslaviji (1945.-1947.)
21.4.	Prijelazno razdoblje (1947. – 1954.) u svjetlu međunarodnog prava i opće pravne doktrine.
28.4.	Talijanska nacionalna zajednica u Istri i Rijeci u drugoj polovici 20. stoljeća („fojbe“, migracije, Talijanska unija)
5.5.	Osimski sporazumi – osobitosti političkih kretanja u osamdesetim godinama XX. stoljeća
12.5.	Kolokvij
19.5.	Pravni procesi izgradnje i oblikovanja „jadranskog mira“ – od Osimskih sporazuma 1975. do suvremenih izazova stabilnosti i dobrosusjedstva u svjetlu europskih integracija. Suvremeni trendovi hrvatsko-slovensko-talijanskih odnosa nakon 1990.– međunarodno pravo i sukcesija državne granice, utvrđivanje državne granice na moru
26.5.	Politička arhitektura u Rijeci i Istri u vremenu nacionalnog pokreta (1960-te -1971.) – gospodarska konsolidacija Zapadne Hrvatske u socijalističkoj Jugoslaviji
2.6.	Esej
9.6.	Zaključno predavanje

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Prepoznati, argumentirano definirati, opisati i kritično protumačiti najvažnija pitanja iz moderne povijesti Zapadne Hrvatske u 20. st.	Teme iz političke i pravne povijesti Zapadne Hrvatske u 20. st.	Predavanje, individualni rad, grupni rad, diskusija	Diskusija, kolokvij, ispit
Pravilno interpretirati političko-pravne procese		Predavanje, individualni rad, grupni rad, diskusija	Diskusija, kolokvij, ispit
Primijeniti usvojene sadržaje	Samostalni rad	Individualni rad	Pismeni rad i prezentacija



# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU			
Naziv kolegija	Povijest Italije u 20. stoljeću		
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički		
Semestar	IV		
Akadska godina	2019./2020.		
Broj ECTS-a	3		
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0		
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Srijeda 13.15-15.00, učionica 402		
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne		
Nositelj kolegija	Izv.prof.dr.sc. Mila Orlić		
	Kabinet	445	
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljak 11.00-12.00h; Srijeda 12.00-13.00h		
	Telefon	051/265-735	
	e-mail	<a href="mailto:milaorlic@uniri.hr">milaorlic@uniri.hr</a>	
Suradnik na kolegiju			
	Kabinet		
	Vrijeme za konzultacije		
	Telefon		
	e-mail		
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA			
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>			
<p>Tijekom kolegija će se analizirati povijesna događanja u Italiji nakon Drugog svjetskog rata te proces stvaranja Republike Italije. Cilj kolegija je ukazati na političke i društvene promjene koje su se dogodile u Italiji u drugoj polovici XX. stoljeća. Posebna pozornost bit će posvećena stvaranju, tijeku i posljedicama "crvenog" i "crnog" terorizma iz '70.-ih godina, stvaranju "strategije napetosti", neofašističkim atentatima, te ljevičarskom ekstremizmu Crvenih brigada. Analizirati će se politička kriza na početku Devedesetih, nestanak velikih političkih stranaka koje su označile tzv. Prvu Republiku, te ulazak S. Berlusconi na političku scenu. Zadnji dio kolegija biti će posvećeni kritičkoj analizi konstrukcije javnih sjećanja i političke manipulacije povijesnih događaja vezanih za „fojbe“ i „istočnu granicu“.</p>			
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>			
<p>Nakon odslušanog i položenog kolegija studenti će biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- definirati i objasniti teme novije povijesti Italije</li> <li>- ukazati na mehanizme i posljedice određenih povijesnih događanja, te kritički analizirati predložene teme</li> </ul>			
<b>NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)</b>			
Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x		X	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
III. SUSTAV OCJENJIVANJA			
AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA	
Pohađanje nastave	0.75	0	
Aktivnost u nastavi	0.25	0	
Kontinuirana provjera znanja 1 (Kolokvij)	1.5	70	
Kontinuirana provjera znanja 2 (Esej)	0.5	30	
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>	
<p><b>Opće napomene:</b>  <b><u>Varijanta 1 bez završnog ispita</u></b>                      Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.</p>			

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

#### IV. LITERATURA

##### OBVEZNA LITERATURA

1. Paul Ginsborg (1990): *A history of contemporary Italy: society and politics, 1943-1988*, London. (odabrana poglavlja)
2. Patrick McCarthy (2000): *Italy since 1945*, Oxford. (odabrana poglavlja)
3. Franko Dota, *Zaračeno poraće. Konflikt i konkurentski narativi o stradanju i iseljavanju Talijana Istre*, Zagreb, 2010. (odabrana poglavlja)
4. Damir Grubiša (2007): *Berluskonizam : talijanski politički dossier 2001.-2006.*, Rijeka
5. Odabrani znanstveni članci o suvremenoj povijesti Italije

##### IZBORNA LITERATURA

1. Borut Klabjan (ed.), *Borderlands of Memory*, Oxford, 2018.
2. John Foot (2003): *Modern Italy*, New York. (odabrana poglavlja)
3. John Foot (2009): *Italy's divided memory*, New York. (odabrana poglavlja)
4. Odabrani znanstveni članci o suvremenoj povijesti Italije

#### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

##### POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su dužni biti nazočni na 70% predavanja.

##### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Oglasna ploča i putem e-maila

##### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Konzultacije i e-mail

##### NAČIN POLAGANJA ISPITA

/

##### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

##### ISPITNI ROKOVI

Zimski	
Proletni izvanredni	
Ljetni	18.6.; 2.7.
Jesenski izvanredni	10.9.; 11.9.

#### VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
4.3.	Uvodno predavanje
11.3.	Od sloma fašizma do stvaranja Republike
18.3.	Pedesete: politički centrizam, ekonomsko čudo, promjene u društvu, 1956. na talijanskoj ljevici
25.3.	Šezdesete: politička formula lijevog centra, prosvjedi, 1968.

1.4.	Sedamdesete: razdoblje olovnih godina
8.4.	Crvene brigade
15.4.	Neofašistički atentati i "crni" terorizam
22.4.	Politička kriza i pad I. Republike
29.4.	Proces „mani pulite“, mafija i atentati
6.5.	Razdoblje „berluskonizma“
13.5.	Sjećanja i historija: problem interpretacija
20.5.	Političke manipulacije povijesnih događaja: problem „fojbi“ i „istočne granice“
27.5.	Kritički osvrt na historiografiju
3.6.	Kolokvij
10.6.	Popravni kolokvij

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Definirati i objasniti teme novije povijesti Italije.	Od sloma fašizma do stvaranja Republike;	Predavanje, rasprava, poticanje diskusije.	Esej, pismeni kolokvij.
Ukazati na mehanizme i posljedice određenih povijesnih događanja, te kritički analizirati predložene teme.	Pedesete: politički centrizam, ekonomsko čudo, promjene u društvu, 1956. na talijanskoj ljevici; Šezdesete: politička formula lijevog centra, prosvjedi, 1968.; Sedamdesete: razdoblje olovnih godina; Crvene brigade; Neofašistički atentati i "crni" terorizam; Politička kriza i pad I. Republike. Proces „mani pulite“, mafija i atentati; Razdoblje „berluskonizma“; Sjećanje i historija: problem interpretacija: Političke manipulacije povijesnih događaja: problem „fojbi“ i „istočne granice“; Kritički osvrt na historiografiju	Predavanje, tumačenje, komparacija, rasprava, poticanje diskusije, terenska nastava.	Esej, pismeni kolokvij.



## IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Antropologija u nastavi povijesti
Studij	Interni izborni kolegij NM – diplomski studij povijesti
Semestar	II.
Akadska godina	2019./2020.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	Četvrtkom 10:15-12:00, uč. 450
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Kosana Jovanović
	Kabinet 446
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Utorkom 12:00-13:00, četvrtkom 12:00-13:00
	Telefon 265-728
	e-mail kjovanovic@ffri.hr, jovanovickosana@gmail.com
Suradnik na kolegiju	
	Kabinet
	Vrijeme za konzultacije
	Telefon
	e-mail
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>	
<p>Antropologija kao disciplina ostvaruje veliki utjecaj na razumijevanje problematika koje se javljaju kroz razna povijesna razdoblja, kao što su primjerice pitanja etniciteta, jezika, rase, rodnih razlika te društvenih staleža i sl. Sukladno tome, cilj ovog kolegija jest omogućiti studentima da kroz upoznavanje i kritički pregled raznih antropoloških ideja, znanstvenih i teorijskih pravaca, steknu vještine kritičke analize povijesnih, socioloških, etnografskih i etnoloških problematika, kao i onih kulturne povijesti, te osposobiti studente za oblikovanje i primjenu adekvatnih nastavnih strategija za poučavanje ovih sadržaja u nastavi povijesti.</p> <p>Teme koje će se obrađivati na kolegiju jesu sljedeće:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Izvori i metode.</li><li>2. Radionice.</li><li>3. Istraživački projekt.</li><li>4. Egzemplarna nastava povijesti.</li><li>5. Terenska nastava povijesti.</li><li>6. Jezik i obrazovanje.</li><li>7. Debata u poučavanju važnosti tolerancije i ljudskih prava.</li><li>8. Mediji u nastavi povijesti.</li><li>9. Problemska nastava povijesti.</li></ol>	
<b>OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA</b>	
<p>Nakon odslušanog kolegija te uspješno izvršenih obveza predviđenih ovim programom, očekuje se da će studenti moći:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Interdisciplinarnim pristupom identificirati i tumačiti povijesne podatke otkrivajući društveni, politički, kulturni i ekonomski kontekst u kojemu su nastali.</li><li>2. Primijeniti znanje o antropološkim principima u nastavi povijesti kako bi kritičkim i kreativnim metodama te metodama aktivnog učenja mogli demonstrirati jedinstvenosti i različitosti ljudskog života, te društvenih, političkih, ekonomskih i kulturnih vrijednosti, struktura, procesa i obrazaca ponašanja.</li><li>3. Steći kompetencije prosocijalnog mišljenja, te vještine poučavanja uvažavanja različitosti i</li></ol>	

tolerancije primjenom multiperspektivnog pristupa u obradi tema i problema vezanih uz etnicitet, jezik, rasu, rodne razlike, društvene staleže i dr. u nastavi povijesti na temelju analize slučajeva i učenja putem rješavanja problema.

4. Primijeniti stečena znanja na sve nastavne oblike rada u nastavi povijesti.

5. Koristiti metode egzemplarne nastave povijesti u poučavanju društvenih, političkih, kulturnih i ekonomskih problematika.

6. Osposobiti se za kreativan pristup u pripremi nastave (intervju, debata, radionica, istraživački projekt) kod poučavanja navedenih sadržaja u nastavi povijesti.

7. Osposobiti se za primjenu metoda otkrivanja i istraživanja u nastavi povijesti kojima se omogućava razumijevanje povijesti koje prelazi faktografsko znanje.

8. Predstaviti osnovne društvene vrijednosti u nastavi povijesti uz pomoć metoda poučavanja putem usmene predaje, terenske nastave, grupnog rada kao nastavnog oblika, filma i pisanih izvora.

9. Osposobiti se za izvođenje problemske nastave povijesti u kojoj se povijesno mišljenje razvija kroz upotrebu zadataka.

#### NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x		x	x
<del>Terenska nastava</del>	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo
x			

### III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	0,75	0
Aktivnost na nastavi	0,25	5
Kontinuirana provjera znanja 1	0.5	25
Kontinuirana provjera znanja 2	0.5	25
Samostalni rad	0.5	15
ZAVRŠNI ISPIT	0,5	30
UKUPNO	3	100

#### Opće napomene:

##### Varijanta 2 sa završnim ispitom

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova da bi se moglo pristupiti završnom ispitu.

- Tijekom nastave student može ostvariti od najmanje 50% do najviše 70% ocjenskih bodova.
- Na završnom ispitu student može ostvariti od najviše 50% do najmanje 30% ocjenskih bodova.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

### IV. LITERATURA

#### OBVEZNA LITERATURA

1. Auge Marc, Prilog antropologiji savremenih svetova (pr. Ana A. Jovanović) (Beograd: Biblioteka XX vek: Knjižara Krug, 2005.)
2. Barnard Alan, History and theory in anthropology (Cambridge: Cambridge University Press, 2003.)
3. Bošković Aleksandar, Kratak uvod u antropologiju (Zagreb: Naklada Jesenski i Turk, 2010.)
4. Erickson, Paul A., Murphy, Liam D., A history of anthropological theory (Peterborough: Broadview Press, 2001.)
5. Koren Snježana, Čemu nas uči povijest? Priručnik za nastavnike (Zagreb: Profil, 2015.)
6. Hylland Eriksen Thomas, Small places, large issues : an introduction to social and cultural anthropology (London; Ann Arbor, MI: Pluto Press, 2001.)
7. Stradling Robert, Multiperspektivnost u nastavi povijesti: priručnik za nastavnike (pr. Silvije Devald, Draženka Kešić) (Zagreb: Srednja Europa, 2005.)

<b>IZBORNA LITERATURA</b>	
1. Burke Peter, Junaci, nitkovi i lude : narodna kultura predindustrijske Evrope (pr. Borko Auguštin, Dunja Rihtman-Auguštin) (Zagreb: Školska knjiga, 1991.)	
2. Eliade Mircea, Sveto i profano (pr. Božidar Petrač) (Zagreb: AGM, 2002.)	
3. _____, Mefistofeles i androgin (pr. Ita Kovač) (Zagreb: Fabula nova, 2004.)	
Geertz Clifford, Lokalno znanje : eseji iz interpretativne antropologije (pr. Irena Matijašević) (Zagreb: AGM, 2010.)	
4. Gross Mirjana, "Susret historije i antropologije," Narodna umjetnost 33 (1996.): 71-86.	
5. Handbook of ethnography, ur. Paul Atkinson, Amanda Coffey, Sara Delamont, John Lofland, Lyn Lofland (Los Angeles: SAGE Publications, 2007.)	
6. Nationalism and ethnosymbolism : history, culture and ethnicity in the formation of nations, ur. Athena S. Leoussi, Steven Grosby (Edinburgh: Edinburgh University Press, cop. 2007.)	
7. Rapport Nigel, Overing Joanna, Social and cultural anthropology : the key concepts (London; New York: Routledge, 2003.)	
8. Rihtman-Auguštin Dunja, Etnologija naše svakodnevice (Zagreb: Školska knjiga, 1988.)	
9. Odabrani članci.	
<b>V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU</b>	
<b>POHAĐANJE NASTAVE</b>	
Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu.	
<b>NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usmeno</li> <li>- Pismeno: a) oglasna ploča b) web stranice Odsjeka za povijest c) e-poštom</li> </ul>	
<b>KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Konzultacije</li> <li>- E-pošta</li> </ul>	
<b>NAČIN POLAGANJA ISPITA</b>	
Pismeno.	
<b>OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE</b>	
<p>Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, a mogu se mijenjati (bolest ili službena spriječenost) tjedan dana prije. O promjenama termina ispita moguće je saznati preko oglasne ploče Odsjeka za povijest te na web stranicama fakulteta. Odjava ispita se mora izvršiti bar 48 sata prije ispita u protivnom će se smatrati da je student rok iskoristio.</p> <p>Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima.</p> <p>Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave. Studenti su dužni položiti dva međuispita (kolokvija) koji će biti uvjet, uz jedan održani i predani samostalni rad, za pristup završnom ispitu. Prag prolaznosti na međuispitu je 50%.</p>	
<b>ISPITNI ROKOVI</b>	
Zimski	/
Proljetni izvanredni	/
Ljetni	15.06.2020. u 10h, 02.07.2020. u 10h
Jesenski izvanredni	07.09.2020. u 10h, 10.09.2020. u 10h
<b>VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)</b>	
DATUM	NAZIV TEME
05.03.	Izvori i metode u antropološkom istraživanju kao dopuna nastavnom gradivu
12.03.	Radionica etnografije na osnovu usmene predaje - čovjek u društvenom, kulturnom i političkom kontekstu
19.03.	Istraživački projekt: genealogija i intervju u poučavanju društva i rodni odnosa – obiteljske strukture, brak, rodni odnosi i razlike, seksualnost u povijesnom istraživanju
26.03.	<b>Kolokvij 1</b>
02.04.	Egzemplarna nastava povijesti kroz poučavanje politike i moći – političkih, društvenih i ekonomskih promjena u povijesti

09.04.	Odnos čovjeka i prirode kroz terensku nastavu – proizvodnja, potrošnja, razmjena i tehnološki napredak. <b>Terenska nastava</b>
16.04.	Jezik i obrazovanje
23.04.	Mediji kao oruđe za poučavanje religije, simbolizma i rituala
30.04.	<b>Kolokvij 2</b>
14.05.	Debata u poučavanju važnosti tolerancije i ljudskih prava
21.05.	Problemska nastava povijesti kroz proučavanje identiteta – etnicitet, nacija, manjine
28.05.	Samostalni rad – prezentacija projekta
04.06.	Samostalni rad – prezentacija projekta

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
Interdisciplinarnim pristupom identificirati i tumačiti povijesne podatke otkrivajući društveni, politički, kulturni i ekonomski kontekst u kojemu su nastali	Izvori i metode u antropološkom istraživanju kao dopuna nastavnom gradivu	Predavanja; diskusija	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Primijeniti znanje o antropološkim principima u nastavi povijesti kako bi kritičkim i kreativnim metodama te metodama aktivnog učenja mogli demonstrirati jedinstvenosti i različitosti ljudskog života, te društvenih, političkih, ekonomskih i kulturnih vrijednosti, struktura, procesa i obrazaca ponašanja	Radionica etnografije na osnovu usmene predaje - čovjek u društvenom, kulturnom i političkom kontekstu	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Steci kompetencije prosocijalnog mišljenja, te vještine poučavanja uvažavanja različitosti i tolerancije primjenom multiperspektivnog pristupa u obradi tema i problema vezanih uz etnicitet, jezik, rasu, rodne razlike, društvene staleže i dr. u nastavi povijesti na temelju analize slučajeva i učenja putem rješavanja problema	Debata u poučavanju važnosti tolerancije i ljudskih prava  Jezik i obrazovanje  Istraživački projekt: genealogija i intervju u poučavanju društva i rodni odnosa – obiteljske strukture, brak, rodni odnosi i razlike, seksualnost u povijesnom istraživanju	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Primijeniti stečena znanja na sve nastavne oblike rada u nastavi povijesti	Samostalni rad	Rad u grupi; izrada i prezentacija projekta	Zadaci izvedbe; izlaganje; prezentacija
Koristiti metode egzemplarne nastave povijesti u poučavanju društvenih, političkih, kulturnih i ekonomskih problematika	Egzemplarna nastava povijesti kroz poučavanje politike i moći – političkih, društvenih i ekonomskih promjena u povijesti	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Osposobiti za kreativan pristup u pripremi nastave (intervju, debata, radionica, istraživački projekt) kod poučavanja	Samostalni rad. <b>Terenska nastava.</b>	Rad u grupi; izrada i prezentacija projekta	Zadaci izvedbe; izlaganje; prezentacija

navedenih sadržaja u nastavi povijesti			
Osposobiti za primjenu metoda otkrivanja i istraživanja u nastavi povijesti kojima se omogućava razumijevanje povijesti koje prelazi faktografsko znanje	Samostalni rad. <del>Terenska nastava.</del>	Rad u grupi; izrada i prezentacija projekta	Zadaci izvedbe; izlaganje; prezentacija
Predstaviti osnovne društvene vrijednosti u nastavi povijesti uz pomoć metoda poučavanja putem usmene predaje, terenske nastave, grupnog rada kao nastavnog oblika, filma i pisanih izvora	Odnos čovjeka i prirode kroz terensku nastavu – proizvodnja, potrošnja, razmjena i tehnološki napredak  Mediji kao oruđe za poučavanje religije, simbolizma i rituala	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji
Osposobiti za izvođenje problemske nastave povijesti u kojoj se povijesno mišljenje razvija kroz upotrebu zadataka	Problemska nastava povijesti kroz proučavanje identiteta – etnicitet, nacija, manjine	Predavanja; diskusija; individualni rad	Pismena provjera znanja (kolokvij, ispit); sudjelovanje u diskusiji



# IZVEDBENI PLAN

I. OSNOVNI PODACI O KOLEGIJU	
Naziv kolegija	Arhivska građa u nastavi suvremene povijesti
Studij	Diplomski sveučilišni studij <i>Povijest</i> (dvopredmetni); smjer: nastavnički (interni izborni kolegij nastavničkog modula)
Semestar	II.
Akadska godina	2019./2020.
Broj ECTS-a	3
Nastavno opterećenje (P+S+V)	30+0+0
Vrijeme i mjesto održavanja nastave	ponedjeljkom od 10.15-12 (uč. 402)
Mogućnost izvođenja na stranom jeziku	Ne
Nositelj kolegija	Prof. dr. sc. Darko Dukovski
	Kabinet F-440
Vrijeme za konzultacije (odrediti dva termina)	Ponedjeljkom i četvrtkom od 12 do 13 sati
	Telefon
	e-mail <a href="mailto:darko.dukovski@uniri.hr">darko.dukovski@uniri.hr</a>
Suradnik na kolegiju	
	Kabinet
	Vrijeme za konzultacije
	Telefon
	e-mail
II. DETALJNI OPIS KOLEGIJA	
<b>SADRŽAJ KOLEGIJA</b>	
<p>Kolegij nudi sustavno prikupljena znanja o vrijednosti korištenja arhivske građe u nastavi povijesti u osmogodišnjim i srednjim školama te je koncipiran kao poduka studentima o arhivskoj građi te načinima prezentacije građe učenicima osmogodišnjih i srednjih škola i njihovom uklapanju u plan i program nastave povijesti s posebnim osvrtom na problem interpretacije i kritičke valorizacije građe.</p> <p>Uvod u predavanje Znanstveno istraživanje povijesti kao temelj interpretacijama i pisanja udžbenika povijest za osnovne i srednje škole. Arhivska građa kao osnovni predmet istraživanja i temelj objašnjavanja povijesnih događaja i procesa.</p> <p>Prvi dio</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Što su arhivi i arhivska građa; Vrste arhiva i arhivske građe; Načini arhiviranja i korištenja građe, Dostupnost građe za istraživanje suvremene povijesti</li> <li>Upoznavanje s vrstama arhiva, arhivske građe (dokumenti, filmovi, fotografije, novine (tiskani mediji), artefakti, knjige, dnevnici i dr.</li> <li>Tehnika rada sa vrstama arhivske građe, dostupnost i jezik. Primjeri rada s originalnim dokumentima, fotokopijom ili kopijom originala, utvrđivanje vjerodostojnosti, rukopis, strojopis, pečati, oznake dokumenta, brojevi spisima, potvrdama kroz urudžbeni zapisnik, dopisane primjedbe i komentari, Zaglavljiva i adrese, pisanje nadnevka, brzogovori, okružnice, pisma, izvješća, potvrde, matični listovi, način primjene.</li> <li>Problemi poznavanja upravnog sustava i državnih institucija, problem sub i superordiniranosti.</li> <li>Arhivska građa kao jedan od temeljnih izvora znanstvene povijesne spoznaje i interpretacije (Povijest kao res gestae i kao rerum gestarum). Značaj arhivske građe i način njezine prezentacije.</li> </ol> <p>U Prvom dijelu predavanja predstaviti razliku prezentacije arhivske građe u osmogodišnjim i srednjim školama i načina njezina korištenja. Vrijednosni aspekti građe. Značajno je uskladiti rječnik prema starosnoj dobi i stupnju obrazovanja učenika. Uklopiti problematiku arhivalnoga istraživanja i arhivske građe kao izvora za povijest pojedinih razdoblja u povijesti civilizacije.</p> <p>Drugi dio</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Pragmatični, odgojno-obrazovni ciljevi uvođenja kritičke analize arhivske građe u nastavi povijesti u osmogodišnjim i srednjim školama</li> <li>Značaj filmova i fotografija u nastavi povijesti, načini kritike i uporabe (za osnovne i srednje škole)</li> <li>Način korištenja građa u nastavi, postavljanje pitanja, interpretacija i korelacija s ostalom građom te zaključci</li> <li>Kritika dokumenata. Problemi i interpretacija vjerodostojnosti, spekulacija, subjektivnost-objektivnost (kritičko ispitivanje), povezivanje spoznaja, provjera rezultata i njihova usporedba</li> <li>Načini predstavljanje dokumenata, analiza, sinteza, prihvaćanje spoznaje ( u osmogodišnjim i srednjim školama)</li> <li>Problem povezanosti spoznaje s mogućnostima interpretacije i poučnosti</li> </ol>	

12. Tehnika prezentacije
13. Metodički učinci
14. Rad s darovitim učenicima osmogodišnjih i srednjih škola), rad u skupinama, posjet arhivu, korištenje građe u prezentaciji PPT, plakati, predavanja kako bi kroz sve te aktivnosti učenici stjecali iskustvo tzv. problemskoga pristupa temama (postavljanje pitanja ili problema, utvrđivanja načina njegova rješavanja, izvođenje zaključka)
15. Mogućnost i dosezi, vrijednosti i načini rada na sekundarnoj arhivskoj građi (novinama i periodici), razumijevanja bitnih odrednica moralnih, društvenih i drugih vrijednosti u bližoj i daljoj prošlosti uz usporedbu s trenutnim dosezima i vrijednostima.

U drugom dijelu predavanja predstaviti razliku prezentacije arhivske građe u osmogodišnjim i srednjim školama i načina njezina korištenja. Posebno obratiti pozornost na kritiku arhivske građe u iščitavanju povijesnih činjenica i procesa. Značaj povezanosti arhivske građe i njezina provjera u smislu rekonstrukcije događaja.

Tijekom trajanja kolegija bit će korištena arhivska građa iz hrvatskih, talijanskih i britanskih arhiva te objavljena arhivska građa.

#### OČEKIVANI ISHODI KOLEGIJA

Studenti će biti sposobni samostalno istraživati građu u povijesnim arhivima, pronaći primjere arhivske građe koje bi značajno mogle utjecati na bolje razumijevanja nastavne jedinice ili teme u procesu nastave povijesti.

Studenti će biti sposobni samostalno kritički obraditi navedene vrste arhivske građe i prirediti ih za nastavu povijesti u osmogodišnjim i srednjim školama te ih prezentirati učenicima.

Bit će sposobni samostalno prepoznati vrste arhivske građe i načine njihove interpretacije, razlikovati ono što se dogodilo od izvješća o tome što se dogodilo.

Bit će sposobni prenijeti svoje spoznaje o povezanosti i uklapanju znanstvenih spoznaja s već postojećim sustavima znanja.

Dakle bit će sposobni objasniti razlike u interpretacijama povijesti određenih događaja te objasniti zbog čega do tih razlika dolazi.

Naposlijetku, upoznat će tehniku primjene arhivske građe (prezentacije) predviđajući metodičke učinke postupka. Studenti će biti sposobni pripremiti učenike za njihova vlastita istraživanja, potaknuti im znatiželju i kritičnost prema pisanoj građi.

#### NAČIN IZVOĐENJA NASTAVE (označiti aktivnost s „x“)

Predavanja	Seminari	Konzultacije	Samostalni rad
x		x	x
Terenska nastava	Laboratorijski rad	Mentorski rad	Ostalo

### III. SUSTAV OCJENJIVANJA

AKTIVNOST KOJA SE OCJENJUJE	UDIO U ECTS BODOVIMA	MAX BROJ BODOVA
Pohađanje nastave	0,75	0
Samostalni rad	0,25	20
Kontinuirana provjera znanja 1	0,25	20
Kontinuirana provjera znanja 2	0,25	20
Predstavljanje samostalnog rada	1,50	40
<b>UKUPNO</b>	<b>3</b>	<b>100</b>

**Opće napomene:**

#### Varijanta bez završnog ispita

Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.

#### Samostalni rad

Samostalni rad se sastoji od analize arhivske građe, njegove didaktičke i metodičke prilagodbe prezentaciji određenim uzrastima učenika u osnovnim i srednjim školama u vidu priprema za konkretnu nastavnu jedinicu te izlaganje.

**Ukupna ocjena uspjeha:** Na temelju ukupnoga zbroja ocjenskih bodova stečenih tijekom nastave i na završnome ispitu određuje se konačna ocjena prema sljedećoj raspodjeli:

OCJENA	PREDDIPLOMSKI I DIPLOMSKI STUDIJI
5 (A)	od 90% do 100% ocjenskih bodova
4 (B)	od 75% do 89,9% ocjenskih bodova
3 (C)	od 60% do 74,9% ocjenskih bodova
2 (D)	od 50% do 59,9% ocjenskih bodova
1 (F)	od 0% do 49,9% ocjenskih bodova

### IV. LITERATURA

#### OBVEZNA LITERATURA

1. Originalna digitalizirana odabrana arhivska građa prema potrebi
2. Darko Dukovski, Neki momenti razvoja fašističkog pokreta na Pazinštini u okvirima općeg razvoja »istarskog fašizma~ 1919-1929 (kroz komentare arhivske građe), Vjesnik istarskih arhiva, sv. 2-3, 1992-1993., 105-134
3. Darko Dukovski, Atentat na britanskoga brigadira Roberta de Wintona u Puli 10. veljače 1947., Časopis za suvremenu povijest 3/2010, Zagreb: IHP, 671-691.
4. Dukovski, Darko, Habsburški popisi stanovništva kao izvor podataka za društvenu i ekonomsku povijest: Procesi modernizacije u Istri - usporedne statistike Kopra i Pule // Prvi moderni popis stanovništva u Istri: Il primo censimento demografico moderno in Istria: Prvi moderni popis prebivalstva v Istri / Kalc, Aleksej (ur.). Kopar : Historia Editiones, 2012. Str. 333-356
5. Dukovski, Darko, Gospodarska i socijalna problematika u izvješćima i vizitacijama fašističkih čelnika u Istri 1925.-1931. u okvirima opće fašizacije istarskog društva. // Društvena istraživanja. 6-7 (1993.) , 4-5; 675-697.
6. Dukovski, Darko, Povijesna ekspertiza tragedije na Vargaroli (Vergarolla - Pula) od 18. kolovoza 1946.. // *Histrija: Godišnjak Istarskog povijesnog društva*. I. (2011) , 1; 79-112

#### IZBORNA LITERATURA

1. Zakon o arhivskom gradivu i arhivima pročišćeni tekst zakona NN 105/97, 64/00, 65/09, 144/12
2. Pravilnik o zaštiti i čuvanju arhivskog i registraturnog gradiva izvan arhiva (NN63/04,106/07)
3. Pravilnik o uvjetima smještaja, opreme, zaštite i obrade arhivskog gradiva, broju i strukturi stručnog osoblja arhiva (NN 65/04)
4. Dukovski, Darko, Hrvatsko-slovenski odnosi i pitanje razgraničenja u Istri (1900.-2002.) // Slovensko-hrvaško sosedstvo = Hrvatsko-slovensko susjedstvo / Darovec, Darko, Strčić, Petar (ur.). Kopar : Univerza na Primorskem, Znanstveno-raziskovalno središče, Univerzitetna založba Annales : Zgodovinsko društvo za južno Primorsko, 2011.. Str. 47-66.

### V. DODATNE INFORMACIJE O KOLEGIJU

#### POHAĐANJE NASTAVE

Studenti su obvezni pohađati 75% predavanja kao jedan od uvjeta izlaska na završni ispit.  
Sudjelovanje u terenskoj nastavi u jednom od hrvatskih državnih arhiva.  
Moraju izraditi samostalni rad na temelju arhivske građe

#### NAČIN INFORMIRANJA STUDENATA

Konzultacije  
Oglasna ploča Odsjeka  
E-pošta  
Web fakulteta

#### KONTAKTIRANJE S NASTAVNICIMA

Usmeno  
Pismeno  
E-pošta  
Telefonom

#### NAČIN POLAGANJA ISPITA

Kroz sve aktivnosti tijekom nastave treba ukupno skupiti najmanje **30 ocjenskih bodova** da bi se moglo pristupiti završnom ispitu, odnosno usmenom izlaganju i prezentiranju samostalnog rada u trajanju od 20 minuta uz obvezu obrane izloženog.

#### Kontinuirana provjera znanja – međuispiti

Kontinuirana se provjera znanja provodi tijekom nastave. Ocjenjivat će se jedan međuispit koji ima za cilj utvrditi stupanj usvojenog znanja i tehnika rada s arhivskom građom. Međuispit će se sastojati od pisanja eseja temeljenog na konkretnoj arhivskoj građi koji podrazumijeva analizu građe i njezine moguće interpretacije u sklopu određene nastavne jedinice.

#### OSTALE RELEVANTNE INFORMACIJE

Svako neovlašteno preuzimanje tuđega teksta bez navođenja izvora smatra se intelektualnom krađom i podložno je sankcijama predviđenim važećim aktima!

Ispitni rokovi se određuju početkom akademske godine, a mogu se mijenjati (bolest ili službena spriječenost) tjedan dana prije. O promjenama termina ispita moguće je saznati preko oglasne ploče Odsjeka i na web stranicama fakulteta.

Odjava završnog ispita se mora izvršiti prema terminima ISVU-a.

Studentska i profesorska evaluacija način je praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija.

#### ISPITNI ROKOVI

Zimski	/
Proljetni	/

izvanredni	
Ljetni	15.6. i 29.6. u 10h
Jesenski izvanredni	3.9. i 10.9. u 10h

## VI. POČETAK I ZAVRŠETAK TE SATNICA IZVOĐENJA NASTAVE (POPIS TEMA)

DATUM	NAZIV TEME
2.3.	Uvodno predavanje: Znanstveno istraživanje povijesti kao temelj interpretacijama i pisanja udžbenika povijest za osnovne i srednje škole. Arhivska građa kao osnovni predmet istraživanja i temelj objašnjavanja povijesnih događaja i procesa.
9.3.	Što su arhivi i arhivska građa; Vrste arhiva i arhivske građe; Načini arhiviranja i korištenja građe, Dostupnost građe za istraživanje suvremene povijesti. Upoznavanje s vrstama arhiva, arhivske građe (dokumenti, filmovi, fotografije, novine (tiskani mediji), artefakti, knjige, dnevници i dr.
16.3.	Tehnika rada sa svakoj od vrsta arhivske građe, dostupnost i jezik. Primjeri rada s originalnim dokumentima, fotokopijom ili kopijom originala, utvrđivanje vjerodostojnosti, rukopis, strojopis, pečati, oznake dokumenta, brojevi spisima, potvrđama kroz urudžbeni zapisnik, dopisane primjedbe i komentari, Zaglavlja i adrese, pisanje nadnevka, brzojavi, okružnice, pisma, izvješća, potvrde, matični listovi, način primjene
23.3.	Problemi poznavanja upravnog sustava i državnih institucija, problem sub i superordiniranosti
30.3.	Arhivska građa kao jedan od temeljnih izvora znanstvene povijesne spoznaje i interpretacije (Povijest kao res gestae i kao rerum gestarum). Značaj arhivske građe i način njezine prezentacije.
6.4.	<b>Kolokvij</b>
20.4.	Ciljevi uvođenja kritičke analize arhivske građe u nastavi povijesti u osmogodišnjim i srednjim školama
27.4.	Značaj filmova i fotografija u nastavi povijesti, načini kritike i uporabe (za osnovne i srednje škole); Način korištenja građa u nastavi, postavljanje pitanja, interpretacija i korelacija s ostalom građom te zaključci; Problem povezanosti spoznaje s mogućnostima interpretacije i poučnosti; Tehnika prezentacije; Metodički učinci;
4.5.	Rad s darovitim učenicima osmogodišnjih i srednjih škola), rad u skupinama, posjet arhivu, korištenje građe u prezentaciji PPT, plakati, predavanja kako bi kroz sve te aktivnosti učenici stjecali iskustvo tzv. problemskoga pristupa temama (postavljanje pitanja ili problema, utvrđivanja načina njegova rješavanja, izvođenje zaključka). Mogućnost i dosezi, vrijednosti i načini rada na sekundarnoj arhivskoj građi (novinama i periodici), razumijevanja bitnih odrednica moralnih, društvenih i drugih vrijednosti u bližoj i daljoj prošlosti uz usporedbu s trenutnim dosezima i vrijednostima.
11.5.	<b>Kolokvij</b>
18.5.	Prezentacija samostalnog rada
25.5.	Prezentacija samostalnog rada
1.6.	Prezentacija samostalnog rada
8.6.	Prezentacija samostalnog rada

## VII. KONSTRUKTIVNO POVEZIVANJE

ISHODI UČENJA	SADRŽAJ	AKTIVNOSTI ZA NASTAVNIKE I STUDENTE (metode poučavanja i učenja)	METODE VREDNOVANJA
<p>samostalno istraživati građu u povijesnim arhivima.</p>	<p>- Arhivi i arhivska građa (općenito- tvorci i društvena potreba), prikupljanje, obrada, čuvanje, prezentacija, korištenje</p> <p>- Načini arhiviranja i korištenja građe te njezina dostupnost</p> <p>- Vrste (sistematizacija) arhiva, arhivske građe i fondova prema tvorcima: dokumenti, filmovi,</p>	<p>- Predavanje, opisivanje i objašnjavanje</p> <p>- Prezentacija: primjeri arhiva u Hrvatskoj i inozemstvu, fondovi, izgled spremišta i čitaonica; vrste arhivske građe</p> <p>-Demonstracija; Diskusija: majeutički razgovor; razgovor o iskustvima, mogućnostima i nejasnoćama</p> <p>-Frontalni rad</p> <p>- Individualni rad</p>	<p>-Rasprava</p> <p>-Studija slučaja – raščlamba nastanka arhivskog fonda i vrijednosti arhivske građe</p> <p>-Rješavanje problema</p>

	fotografije, novine (tiskani mediji, artefakti, knjige, dnevnici i dr.	-pisanje bilješki	
Pronaći primjere arhivske građe koje bi značajno mogle utjecati na bolje razumijevanja nastavne jedinice ili teme u procesu nastave povijesti. Razlikovati ono što se doista dogodilo i izvješće o onome što se dogodilo. Samostalno odrediti načine njihove interpretacije.	- Znanstveno pitanje, hipoteza, metode arhivskog istraživanja; - Tehnike rada s različitim vrstama arhivske građe: utvrđivanje vjerodostojnosti, rukopis, strojopis, pečati, oznake dokumenta, brojevi spisima, potvrdama kroz urudžbeni zapisnik, dopisane primjedbe i komentari, Zaglavlja i adrese, pisanje nadnevka, brzjavu, okružnice, pisma, izvješća, potvrde, matični listovi, način primjene; - Problemi poznavanja upravnog sustava i državnih institucija, problem sub i superordiniranosti.	- Predavanje, opisivanje i objašnjavanje - Presentacija istraživanja i kritika dokumenta i ostalih arhivskih vrela - Rad na arhivskoj građi - Demonstracija kritike dokumenta i raščlambe sadržaja na originalnim dokumentima  - Frontalni rad - Rad u paru; skupni rad  - Raščlamba rada na dokumentu – formalna i sadržajna  - Izrada pojmovnika i kratica	Kratki pismeni ispit: raščlamba i kritika arhivske građe (po izboru) uz korištenje pojmovnika i kratica
Studenti će biti sposobni samostalno kritički obraditi navedene vrste arhivske građe i prirediti ih za nastavu povijesti u osmogodišnjim i srednjim školama te ih prezentirati učenicima.	- Arhivska građa kao jedan od temeljnih izvora znanstvene povijesne spoznaje i interpretacije (Povijest kao res gestae i kao rerum gestarum). - Značaj arhivske građe i način njezine prezentacije, tehnike prezentacije - Znanstveno-vrijednosni aspekti građe. - Sinteza građe i modeli interpretacije.	- Majeutički i heuristički razgovor - Rad na tekstu: usporedna interpretacija  - Individualni, rad u paru i skupni rad  - Raščlamba, povezivanje i sumiranje prema zadanome obrascu - Samostalna interpretacija	Kolokvij: mješoviti zadaci objektivnog tipa i zadaci izvedbe
Objasniti razlike u interpretacijama povijesnih događaja i procesa. Upoznati tehniku primjene arhivske građe.	- Pragmatični, odgojno-obrazovni ciljevi uvođenja kritičke analize arhivske građe u nastavi povijesti u osmogodišnjim i srednjim školama - Značaj filmova i fotografija u nastavi povijesti, načini kritike i uporabe (za osnovne i srednje škole); - Način korištenja građa u nastavi, postavljanje pitanja, interpretacija i korelacija s ostalom građom te zaključci - Problemi i interpretacija vjerodostojnosti, spekulacija, subjektivnost-objektivnost. - Načini predstavljanje dokumenata, analiza, sinteza, prihvaćanje spoznaje (u osmogodišnjim i srednjim školama) - Problem povezanosti spoznaje s	- Predavanje i majeutički razgovori  - Frontalni rad, individualni rad i skupni rad  - Raščlamba povijesnih izvora, fotografija i filmova - Postavljanje pitanja	Mješoviti zadaci objektivnog tipa i zadaci izvedbe (po izboru)

	<p>mogućnostima interpretacije i poučnosti.</p>		
<p>Opisati, povezati i interpretirati procese i metode korištenja arhivske građe u nastavi povijesti za osnovne i srednje škole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Metodički učinci</li> <li>- Rad s darovitim učenicima osmogodišnjih i srednjih škola), rad u skupinama, posjet arhivu, korištenje građe u prezentaciji PPT, plakati, predavanja kako bi kroz sve te aktivnosti učenici stjecali iskustvo tzv. problemskoga pristupa temama (postavljanje pitanja ili problema, utvrđivanja načina njegova rješavanja, izvođenje zaključka)</li> <li>- Mogućnost i dosezi, vrijednosti i načini rada na sekundarnoj arhivskoj građi (novinama i periodici).</li> <li>- Razumijevanja bitnih odrednica moralnih, društvenih i drugih vrijednosti u bližoj i daljoj prošlosti uz usporedbu s trenutnim dosezima i vrijednostima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Predavanje</li> <li>-Majeutički i heuristički razgovori</li> <li>- Diskusija</li> <li>- Frontalni rad, individualni rad</li> <li>-Prezentacija: vježbe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Kolokvij: mješoviti zadaci objektivnog tipa i zadaci izvedbe.</li> <li>-Prezentacija i predavanje: interpretacija i povezivanje</li> <li>-Razgovor</li> <li>- Diskusija</li> </ul>