



**SVEUČILIŠTE U RIJECI
FILOZOFSKI FAKULTET**



ODSJEK ZA ANGLISTIKU

**PLAN I PROGRAM
DIPLOMSKOGA SVEUČILIŠNOGA
DVOPREDMETNOGA STUDIJA
ENGLSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
(nastavnički smjer)**

Datum inicijalne akreditacije studijskoga programa: 1. lipnja 2005.

Datum posljednje izmjene i dopune studijskoga programa: 26. rujna 2019.

Rijeka, rujna 2019.

SVEUČILIŠTE U RIJECI
FILOZOFSKI FAKULTET

Sveučilišna avenija 4

KLASA: 602-04/19-01/406

URBROJ: 2170-24-01-03-19-3

Rijeka, 26. rujna 2019. godine

Na temelju čl. 24. Statuta Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Fakultetsko vijeće Filozofskoga fakulteta u Rijeci na svojoj 11. sjednici u akademskoj godini 2018./2019., održanoj 26. rujna 2019. godine, donijelo je sljedeću

ODLUKU
o prihvaćanju ishoda učenja
na diplomskom dvopredmetnom studiju engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer

I. Prihvaća se prijedlog ishoda učenja na diplomskom dvopredmetnom studiju engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer.

II. Sastavni dio ove Odluke je tablica ishoda učenja na diplomskom dvopredmetnom studiju engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer.



Dekan

izv. prof. dr. sc. Ines Srdoč-Konestra

Dostaviti:

- Odsjeku za anglistiku, ovdje
- Pismohrani Fakultetskog vijeća, ovdje
- Pismohrani, ovdje

**STUDIJSKI PROGRAM: SVEUČILIŠNI DIPLOMSKI DVOPREDMETNI STUDIJ
ENGLSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI**

Akademski/stručni naziv koji se stječe završetkom studija: magistar/magistra edukacije engleskoga jezika i književnosti

OBAVEZNI SKUPOVI ISHODA UČENJA	
<i>Skup ishoda učenja studijskog programa</i>	<i>Pojedinačni ishodi studijskog programa</i>
SPECIFIČNE KOMPETENCIJE VEZANE ZA NASTAVU ENGLSKOG JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI	1. Analizirati, opisati i primijeniti temeljne principe poučavanja engleskoga jezika
	2. Objasniti poveznice između poučavanja engleskoga jezika i primijenjene lingvistike
	3. Pripremiti nastavni plan sukladno dobi i razini poznavanja engleskoga jezika ciljane skupine
	4. Objasniti poveznice između poučavanja engleskoga jezika i engleskoga kao međunarodnoga jezika
	5. Opisati i objasniti problematiku vrednovanja nastavnog procesa
	6. Objasniti i primijeniti stečena znanja i vještine pri poučavanju receptivnih i produktivnih jezičnih vještina, gramatike, vokabulara, kulture i međukulturne komunikacijske kompetencije
	7. Izabrati prikladne suvremene metode i postupke poučavanja i vrednovanja
	8. Samostalno planirati/kreirati i izvoditi nastavnu jedinicu
	9. Primijeniti načine ispravljanja jezičnih pogrešaka
	10. Refleksivno raspravljati o nastavnome satu
	11. Objasniti relevantnost istraživanja usvajanja engleskoga kao drugoga jezika za teoriju i praksu poučavanja engleskoga kao stranoga jezika
NAPRE DNO JEZIKOSLOVLJE ZA ANGLISTE	1. Opisati i objasniti proces usvajanja prvog jezika
	2. Opisati i objasniti proces usvajanja drugoga jezika
	3. Opisati i objasniti proces usvajanja engleskoga kao drugoga jezika
	4. Objasniti sličnosti i razlike engleskog i hrvatskog jezičnog sustava korištenjem lingvističke terminologije
	5. Prepoznati i razlikovati sociolingvističke specifičnosti između različitih zemalja engleskog govornog područja
	6. Opisati i objasniti fenomen engleskog kao globalnog jezika
	7. Opisati i objasniti temelje psiholingvistike i njezinih poveznica s poučavanjem engleskoga jezika
AKADEMSKE I SISTEMSKE VJEŠTINE	1. Tražiti, obraditi, analizirati i prezentirati informacije iz različitih izvora
	2. Koristiti se relevantnom primarnom i sekundarnom literaturom na akademski prikladan način (akademska čestitost)
	3. Primijeniti relevantne tehnologije u nastavnom procesu
	4. Samostalno oblikovati pisane tekstove različitih vrsta

IZBORNI SKUPOVI ISHODA UČENJA	
<i>Skup ishoda učenja studijskog programa</i>	<i>Pojedinačni ishodi studijskog programa</i>
KULTUROLOŠKE SPECIFIČNOSTI ZEMALJA ENGLESKOG GOVORNOG PODRUČJA (UJEDINJENO KRALJEVSTVO I ZEMLJE COMMONWEALTHA; REPUBLIKA IRSKA; SJEDINJENE AMERIČKE DRŽAVE)	1. Razlikovati i objasniti jezične i kulturne implikacije
	2. Opisati osnove ustroja društva (politika, obrazovanje, gospodarstvo, ekologija i druge relevantne i aktualne teme) u različitim zemljama engleskog govornog područja
	3. Prepoznati i dekonstruirati stereotipe o Britaniji, Irskoj i SAD-u te ostalim zemljama engleskog govornog područja
	4. Prepoznati i objasniti jezične i kulturne razlike između različitih zemalja engleskog govornog područja
	5. Opisati osnovne osobine popularnih i masovnih medija engleskog govornog područja
	6. Razlikovati i primijeniti stare i nove medije u nastavi engleskog jezika
	7. Objasniti i primijeniti principe interkulturalne komunikacije
	8. Analizirati i vrednovati sadržaje udžbenika s kulturološkog gledišta
SPECIFIČNE NAPREDNE KOMPETENCIJE VEZANE ZA NASTAVU KNJIŽEVNOSTI NA ENGLESKOM JEZIKU	1. Objasniti poetička obilježja pojedinih razdoblja i autora
	2. Interpretirati književna djela različitih razdoblja primjenjujući tehniku pomnog čitanja
	3. Interpretirati književna djela stavljanjem u društveno-povijesni kontekst
	4. Razlikovati i objasniti jezične i kulturne specifičnosti djela različitih razdoblja
	5. Odabrati i upotrijebiti kraća djela i ulomke dužih književnih djela u izradi nastavnog plana sukladno dobi i razini poznavanja engleskoga jezika ciljane skupine
KOMUNIKACIJSKE VJEŠTINE	1. Koristiti argumente u raspravi i obrazlaganju
	2. Držati prezentacije na zadanu temu
	3. Izraziti kritički stav na određenu temu; u određenoj situaciji; u okviru diskusije
	4. Primijeniti retoričke vještine u usmenom izražavanju
Razina znanja jezika stečena po završetku studija	
Studij	Razina po ZEROJ-u
Diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	C2



Sveučilišna avenija 4
51 000 Rijeka
Hrvatska

SVEUČILIŠTE U RIJECI
Filozofski fakultet

tel. (051) 265-600 (051) 265-602
dekanat@ffri.hr
www.ffri.uniri.hr

KLASA: 602-04/19-01/296
URBROJ: 2170-24-01-03-19-2
Rijeka, 02. srpnja 2019. godine

Na temelju čl. 24. Statuta Filozofskoga fakulteta u Rijeci, Fakultetsko vijeće Filozofskoga fakulteta u Rijeci na svojoj 9. elektroničkoj sjednici u akademskoj godini 2018./2019., održanoj 01. – 02. srpnja 2019. godine, donijelo je sljedeću

ODLUKU

**o prihvaćanju prijedloga izmjena i dopuna studijskoga programa
sveučilišnoga dvopredmetnoga diplomskog studija
engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer**

- I. Na 9. elektroničkoj sjednici Fakultetskoga vijeća Filozofskoga fakulteta u Rijeci, održanoj 01. – 02. srpnja 2019. godine, donesena je odluka o prihvaćanju prijedloga izmjena i dopuna studijskoga programa **sveučilišnoga dvopredmetnoga diplomskog studija engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer**.
- II. Odluka se dostavlja Sveučilištu u Rijeci na daljnje postupanje.
- III. Sastavni dio ove Odluke je prijedlog izmjena i dopuna studijskoga programa.

Dekan

izv. prof. dr. sc. Ines Srdoč-Konestra



Dostaviti:

- Sveučilištu u Rijeci
- doc. dr. sc. Dubravki Božić Bogović, ovdje
- Odsjeku za anglistiku, ovdje
- Pismohrani Fakultetskog vijeća, ovdje
- Pismohrani, ovdje

OBRAZAC ZA IZMJENE I DOPUNE STUDIJSKIH PROGRAMA
odluka samo na razini Fakultetskog vijeća

Opće informacije	
Naziv studijskog programa	Sveučilišni dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer
Nositelj studijskog programa	Filozofski fakultet u Rijeci
Izvoditelj studijskog programa	Odsjek za anglistiku
Tip studijskog programa	sveučilišni
Razina studijskog programa	diplomski
Akademski/stručni naziv koji se stječe završetkom studija	magistar/magistra edukacije engleskoga jezika i književnosti
Naziv i šifra standarda kvalifikacije koja se stječe završetkom studija (ako je program upisan u Registar HKO-a)	

1. Obrazloženje zahtjeva za izmjenama i dopunama

1.1. Razlozi i obrazloženje izmjena i dopuna studijskog programa

Privremena zamjena redoslijeda izvođenja obaveznih predmeta zbog odlaska nositeljice predmeta na sabbatical;
Promjena izvođača predmeta te aktivacija i deaktivacija pojedinih izbornih predmeta u skladu s kadrovskim kapacitetima.

1.2. Procjena svrhovitosti izmjena i dopuna

Predloženim izmjenama osigurava se kvaliteta studijskog programa i učinkovito korištenje kadrovskih kapaciteta za izvedbu studija engleskog jezika i književnosti.

1.3. Usklađenost s institucijskom strategijom razvoja studijskih programa

Izmjene proistječu iz mehanizama razvijenih i primijenjenih na razini institucije (prije svega radom Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci) a u skladu s relevantnim rezultatima studentskih evaluacija.

1.4. Ostali važni podatci – prema mišljenju predlagača

2. Popis obveznih i/ili izbornih predmeta s unesenim izmjenama i dopunama

PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS	SEMESTAR
Engleski kao globalni jezik	Izv.prof.dr.sc. Branka Drljača Margić	30	0	15	3	O	2 (prije 1)
Usvajanje engleskoga kao drugoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Tihana Kraš	30	0	15	3	O	1 (prije 2)
Sociolingvistika	Izv.prof.dr.sc. Branka Drljača Margić	30	0	0	3	I	3
Uvod u učenje i poučavanje engleskog jezika	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija Krstanović	30	0	0	3	O	2
Provjera i procjena znanja stranog jezika	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija Krstanović	0	0	30	3	O	4
Metodologija istraživanja	Prof.dr.sc. Marija Brala Vukanović	15	0	15	3	I	4
Usvajanje prvog jezika	Izv.prof.dr.sc. Tihana Kraš	30	0	0	3	I	3
Akademski pismenost 1	Izv.prof.dr.sc. Antonija Primorac	15	0	15	3	I	2

3.1 Vrste izmjena i dopuna¹	
PREDMET	VRSTA IZMJENA I DOPUNA
Engleski kao globalni jezik	- zamjena redoslijeda izvođenja – umjesto u 1. sada će se izvoditi u 2. semestru.
Usvajanje engleskoga kao drugoga jezika	- zamjena redoslijeda izvođenja – umjesto u 2 sada će se izvoditi u 1. semestru.
Sociolingvistika	- aktivacija izbornog predmeta; izvodit će se u 3. semestru
Uvod u učenje i poučavanje engleskog jezika	- nastava se povjerava vanjskom suradniku, dr.sc. Jakobu Patekaru.
Provjera i procjena znanja stranog jezika	- seminarska nastava povjerava se asistentici Martini Podboj, mag.
Metodologija istraživanja	- seminarska nastava povjerava se asistentici Martini Podboj, mag.
Usvajanje prvog jezika	- deaktivacija izbornog predmeta
Akadska pismenost 1	- deaktivacija izbornog predmeta
Svi predmeti	- izmjena opterećenja studenata različitim vrstama obaveza unutar predviđenoga broja ECTS bodova - ažuriranje popisa literature

Napomena: Obrascu za izmjene i dopune studijskih programa prilaže se ispunjen Obrazac opisa predmeta (3.2.) za svaki izmijenjeni i dopunjeni predmet.

¹ Vrste izmjena i dopuna prema Napatku o postupku izmjena i/ili dopuna studijskih programa (2018.) za koje je kao razina odlučivanja predviđeno stručno vijeće sastavnice FFRI.

Popis obveznih i izbornih predmeta i/ili modula s brojem sati aktivne nastave potrebnih za njihovu izvedbu i brojem ECTS bodova

POPIS MODULA/PREDMETA							
1. godina studija							
Semestar: 1							
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ¹
nastavnički	Usvajanje drugoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Tihana Kraš	30	0	15	3	O
nastavnički	Usvajanje engleskoga kao drugoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Tihana Kraš	30	0	15	3	O
Semestar: 2							
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ²
nastavnički	Uvod u učenje i poučavanje engleskoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	30	0	0	3	O
nastavnički	Engleski kao globalni jezik	Izv.prof.dr.sc. Branka Drljača Margić	30	0	15	3	O
nastavnički	Jezici u kontaktu	Izv.prof.dr.sc. Branka Drljača Margić	30	0	0	3	I
nastavnički	Kultura čitanja	Doc.dr.sc. Sintija Čuljat	15	0	15	3	I
<p>U 3. semestru 3 ECTS-boda u kategoriji izbornih kolegija student može zamijeniti aktivnostima izvan studijskoga programa. Popis aktivnosti izvan studijskog programa putem kojih je moguće steći dodatne kompetencije propisat će se posebnim dokumentom pri Odsjeku za anglistiku Filozofskoga fakulteta u Rijeci.</p>							
2. godina studija							
Semestar: 3							
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ³
nastavnički	Uvod u psiholingvistiku	Prof.dr.sc. Marija Brala-Vukanović	30	0	0	3	O
nastavnički	Metodika nastave engleskoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	30	0	15	4	O
nastavnički	Praktikum: nastava engleskoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	0	0	30	3	O
nastavnički	Poučavanje književnosti	Doc.dr.sc. Sintija Čuljat	15	0	15	3	I

¹ VAŽNO: Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni.

² VAŽNO: Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni.

³ VAŽNO: Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni.

nastavnički	Sociolingvistika	Izv.prof.dr.sc. Branka Drljača Margić	30	0	0	3	I
U 3. semestru 3 ECTS-boda u kategoriji izbornih kolegija student može zamijeniti aktivnostima izvan studijskoga programa. Popis aktivnosti izvan studijskog programa putem kojih je moguće steći dodatne kompetencije propisat će se posebnim dokumentom pri Odsjeku za anglistiku Filozofskoga fakulteta u Rijeci.							
Semestar: 4							
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ⁴
nastavnički	Nastavna praksa	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	0	60	0	3	O
nastavnički	Provjera i procjena znanja stranoga jezika	Izv.prof.dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	0	0	30	3	O
nastavnički	Diplomski rad	Odsjek za anglistiku	-	-	-	6	O
nastavnički	Metodologija istraživanja	Prof.dr.sc. Marija Brala-Vukanović	15	0	15	3	I
<i>Napomena: Diplomski rad studenti upisuju na proizvoljno izabranom studiju slobodne kombinacije. ECTS bodovi Diplomskoga rada dvopredmetnih studija u slobodnoj kombinaciji zbrajaju se (što iznosi 10 ECTS bodova).</i>							
ZAMRZNUTI PREDMETI							
MODUL	PREDMET	NOSITELJ	P	V	S	ECTS	STATUS ⁵
nastavnički	Dvojezičnost	dr.sc. Tihana Kraš	30	0	0	3	I
nastavnički	Kulturološka gledišta u učenju i poučavanju engleskoga jezika	dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	30	0	0	3	I
nastavnički	Metode poučavanja engleskoga jezika	dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	0	0	30	3	I
nastavnički	Prezentacijske vještine	dr.sc. Irena Vodopija-Krstanović	15	0	15	3	I
nastavnički	Kultura medija	dr.sc. Lovorka Gruić-Grmuša	30	0	0	3	I
nastavnički	Usvajanje prvoga jezika	dr.sc. Tihana Kraš	30	0	0	3	I
nastavnički	Akademska pismenost 1	dr. sc. Antonija Primorac	15	0	15	3	I
nastavnički	Akademska pismenost 2		0	0	30	3	I
nastavnički	Leksikologija i leksikografija		15	0	15	3	I

⁴ VAŽNO: Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni.

⁵ VAŽNO: Upisuje se O ukoliko je predmet obavezan ili I ukoliko je predmet izborni.

OPISI PREDMETA
(abecednim redom)

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Tihana Kraš	
Naziv predmeta	Dvojezičnost	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obavezan	
Godina	prva	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim spoznajama o dvojezičnome usvajanju prvoga (materinskoga) jezika i metodama istraživanja dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika.
<i>1.2. Uvjeti za opis predmeta</i>
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Studenti će nakon odslušanog predmeta biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasniti temeljne pojmove i istraživačka pitanja na području dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – opisati i usporediti različite metode istraživanja dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – opisati temeljne spoznaje o usvajanju fonologije pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – opisati temeljne spoznaje o usvajanju morfosintakse pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – opisati temeljne spoznaje o usvajanju vokabulara i semantike pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – opisati temeljne spoznaje o usvajanju pragmatike pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – opisati temeljne spoznaje o dvojezičnome procesiranju jezika – opisati temeljne spoznaje o govoru dvojezičnih govornika – objasniti problematične aspekte dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – objasniti prednosti dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – opisati oblike dvojezičnoga obrazovanja
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> – temeljni pojmovi i istraživačka pitanja na području dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – metode istraživanja dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – temeljne spoznaje o usvajanju fonologije pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – temeljne spoznaje o usvajanju morfosintakse pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – temeljne spoznaje o usvajanju vokabulara i semantike pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – temeljne spoznaje o usvajanju pragmatike pri dvojezičnome usvajanju prvoga jezika – temeljne spoznaje o dvojezičnome procesiranju jezika – temeljne spoznaje o govoru dvojezičnih govornika – problematični aspekti dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – prednosti dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika

– oblici dvojezičnoga obrazovanja							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci			
	<input type="checkbox"/> seminari i radionice			<input type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, polaganje kolokvija i pisanje eseja							
1.8. Praćenje ² rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	1	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,25	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Vrednuju se kolokviji (70%) i esej (30%).							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Chin, N. B., i Wigglesworth, G. (2007). <i>Bilingualism: An advanced resource book</i> . London/New York: Routledge.							
De Houwer, A. (2009). <i>Bilingual first language acquisition</i> . Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters.							
Izbor znanstvenih članaka i/ili poglavlja iz uredničkih knjiga i udžbenika							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Altarriba, J., i Heredia, R. R. (ur.) (2008). <i>An introduction to bilingualism: Principles and processes</i> . New York/London: Lawrence Erlbaum Associates.							
Baker, C. (2006). <i>Foundations of bilingual education and bilingualism</i> . Clevedon: Multilingual Matters.							
Bhatia, T. K., i Ritchie, W. C. (ur.) (2012). <i>The handbook of bilingualism and multilingualism</i> . Oxford: Blackwell.							
Bialystok, E. (1991). <i>Language processing in bilingual children</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Bialystok, E. (2001). <i>Bilingualism in development: Language, literacy, and cognition</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Chin, N. B., i Wigglesworth, G. (2007). <i>Bilingualism: An advanced resource book</i> . London/New York: Routledge.							
De Houwer, A. (2009). <i>An Introduction to bilingual development</i> . Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters.							
Grosjean, F. (1982). <i>Life with two languages: Introduction to bilingualism</i> . Cambridge, MA/London, England: Harvard University Press.							
Grosjean, F. (2008). <i>Studying bilinguals</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Hamers, J. F., i Blanc, M. H. A. (2000). <i>Bilinguality and bilingualism</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							

² VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Harris, R. J. (ur.) (1992). *Cognitive processing in bilinguals*. Amsterdam: Elsevier Science Publishers.

Hyltenstam, K., i Obler, L. K. (1989). *Bilingualism across the lifespan: Aspects of acquisition, maturity and loss*. Cambridge: Cambridge University Press.

Javier, R. A. (2007). *The bilingual mind: Thinking, feeling and speaking in two languages*. Springer.

Kroll, J. F., i De Groot, A. M. B. (ur.) (2005). *Handbook of bilingualism: Psycholinguistic approaches*. Oxford: Oxford University Press.

Myers-Scotton, C. (2006). *Multiple voices: An introduction to bilingualism*. Oxford: Blackwell.

Muysken, P. (2001). *Bilingual speech: A typology of code-mixing*. Cambridge: Cambridge University Press.

Milroy, L., i Muysken, P. (ur.) (1995). *One speaker, two languages: Cross-disciplinary perspectives on code-switching*. Cambridge: Cambridge University Press.

Paradis, M. (2004). *A neurolinguistic theory of bilingualism*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Romaine, S. (1989). *Bilingualism*. Oxford: Blackwell.

Wei, L. (ur.) (2007). *The bilingualism reader*. London/New York: Routledge.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Chin, N. B., i Wigglesworth, G. (2007). <i>Bilingualism: An advanced resource book</i> . London/New York: Routledge.	2	15
De Houwer, A. (2009). <i>Bilingual first language acquisition</i> . Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters.	2	15

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskoga fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Branka Drljača Margić	
Naziv predmeta	Engleski kao globalni jezik	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obavezan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Upoznati studente s uzrocima, uvjetima i, posebice, posljedicama prerastanja engleskoga u globalni jezik; skrenuti pozornost na postojanje varijeteta engleskoga jezika, odnosno pojavu engleskih jezika, te na prisutnost engleskoga u kontekstu drugih jezika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Upis predmeta je bezuvjetan.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Odslušani bi kolegij trebao upoznati studente s engleskim jezikom kao globalnom linguom francome te ih potaknuti na razmišljanje o implikacijama koje taj status ima na engleski kao standardni jezik te na njegovu „pripadnost“ nacijama koje njime govore kao prvim jezikom. Studenti bi također trebali na temelju odslušanoga kolegija i konzultirane literature biti u mogućnosti iznijeti i argumentirati svoj stav o engleskome kao globalnome jeziku i njegovoj prisutnosti u drugim jezicima, posebice hrvatskome.		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
U okviru predmeta govori se o uzrocima i uvjetima, odnosno povijesnome kontekstu i kulturnoj utemeljenosti prerastanja engleskoga u globalni jezik. Studente se upoznaje s relevantnim pojmovima iz sociolingvistike i kontaktne lingvistike. Današnji se sociolingvistički profil engleskoga predočava pomoću tri koncentrična kruga. Ti krugovi predstavljaju tipove širenja, načine usvajanja i funkcionalnu ulogu engleskoga u različitim kulturnim kontekstima. Radi se o <i>unutarnjemu krugu</i> (engl. Inner Circle), <i>vanjskome krugu</i> (engl. Outer Circle) i <i>širećemu krugu</i> (engl. Expanding Circle). U okviru navedenih krugova posebna se pozornost posvećuje varijantama engleskoga jezika u vanjskome i širećemu krugu, kao i engleskome kao lingui franci. Analiziraju se različiti stavovi prema engleskome kao globalnome jeziku: od neutralnoga i pozitivnoga stava do gledanja na engleski kroz prizmu lingvističkoga imperijalizma. Ukazuje se na problem gubitka domene, odnosno uporabe engleskoga u nekim jezičnim domenama drugih jezika, posebice visokome obrazovanju i znanstvenome istraživanju, što može dovesti do pojave neke vrste diglosije.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Komentari</i>		
<i>1.7. Obveze studenata</i>		
Studenti su dužni redovito pohađati nastavu, položiti tri kolokvija, provesti istraživanje i prezentirati rezultate svojih istraživanja.		

1.8. Praćenje ³ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,125	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,375	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Kontinuirana provjera znanja: 80 ocjenskih bodova (25 + 30 + 25)							
Istraživanje: 20 ocjenskih bodova							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
1. Crystal, David. 1997. <i>English as a Global Language</i> . Cambridge University Press. 2. Graddol, David. 1997. <i>The Future of English?</i> The British Council. 3. Jenkins, Jennifer. 2003. <i>World Englishes: A Resource Book for Students</i> . London/New York: Routledge. 4. Izbor znanstvenih članaka.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
<ul style="list-style-type: none"> • Anderman, Gunilla & Rogers, Margaret (ur.). <i>In and Out of English: For Better, for Worse?</i> Clevedon/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters. • Doiz, Aintzane, Lasagabaster, David & Sierra, Juan Manuel (ur.). 2013. <i>English-Medium Instruction at Universities: Global Challenges</i>. Bristol/Buffalo/Toronto: Multilingual Matters. • Görlach, Manfred (ur.). 2002. <i>English in Europe</i>. Oxford University Press. • Kachru, Braj B. (ur.). 1996. <i>The Other Tongue. English across Cultures</i>. Oxford University Press. • McArthur, Tom. 1998. <i>The English Languages</i>. Cambridge University Press. • Melchers, Gunnel & Shaw, Philip. 2003. <i>World Englishes: An Introduction</i>. London: Arnold. • Phillipson, Robert. 1992. <i>Linguistic Imperialism</i>. Oxford University Press. • Phillipson, Robert. 2003. <i>English-Only Europe?</i> London/New York: Routledge. • Siemund, Peter, Davydova, Julia & Maier, Georg. 2012. <i>The Amazing World of Englishes: A Practical Introduction</i>. Berlin/Boston: Mouton De Gruyter. • Svartvik, Jan & Leech, Geoffrey. 2006. <i>English: One Tongue, Many Voices</i>. New York: Palgrave Macmillan. • <i>English Today</i> (periodična publikacija). Cambridge University Press. • <i>World Englishes</i> (periodična publikacija). Blackwell Publishing Ltd. 							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu							

³ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Branka Drljača Margić	
Naziv predmeta	Jezici u kontaktu	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Ciljevi su predmeta upoznati studente s osnovnim zakonitostima kontaktne lingvistike, načinima na koje jezici utječu jedni na druge i rezultatima jezičnih dodira u hrvatskome i širem europskom kontekstu. Studente se također upoznaje sa stavovima jezikoslovaca te takozvanih prosječnih govornika prema utjecaju jednoga jezika na drugi.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Upis predmeta je bezuvjetan.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Očekuje se da studenti nakon odslušanoga kolegija i izvršenih obaveza mogu:		
<ul style="list-style-type: none"> – pravilno interpretirati pojmove i probleme iz kontaktne lingvistike – kritički promišljati o povodima i okolnostima pri kojima dolazi do međujezičnoga kontakta – kritički se osvrutati na rezultate međujezičnih utjecaja – provesti manje istraživanje, odnosno samostalno analizirati međujezične utjecaje u govornoj i pisanoj interakciji. 		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Unutar kolegija obrađuju se sljedeće teme: povijest jezičnih kontakata; čimbenici koji dovode do kontakata među jezicima; pidžini, kreoli i ostali miješani jezici; dvojezičnost i višejezičnost; prebacivanje kodova; jezično posuđivanje; neologija; mehanizmi i uzroci jezične interferencije; jezične promjene kao rezultati međujezičnih kontakata; ugroženost i nestanak jezika; metode koje se primjenjuju pri istraživanju rezultata utjecaja jednoga jezika na drugi; jezični stavovi (prema jezičnim promjenama kao rezultatu međujezičnoga utjecaja); utjecaj engleskoga jezika na ostale europske jezike na leksičkoj i ostalim jezičnim razinama (s posebnim osvrtom na utjecaj engleskoga na hrvatski jezik); prisutnost obilježja američke varijante engleskoga u britanskoj varijanti.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Komentari</i>		
<i>1.7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu, aktivno sudjelovati na nastavi i položiti dva kolokvija. Od studenata se također očekuje da osmisle i provedu vlastito istraživanje, potom obrade dobivene podatke te interpretiraju i prezentiraju rezultate.		

1.8. Praćenje ⁴ rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Kontinuirana provjera znanja: 80 ocjenskih bodova (40 + 40)							
Istraživanje: 20 ocjenskih bodova							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Poglavlja iz sljedećih (uredničkih) knjiga:							
Anderman, G. & M. Rogers (ur.). 2005. <i>In and Out of English: For Better, for Worse?</i> Clevedon – Buffalo – Toronto: Multilingual Matters.							
Fischer, R. & H. Pułaczewska (ur.). 2008. <i>Anglicisms in Europe: Linguistic Diversity in a Global Context</i> . Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.							
Görlach, M. (ur.). 2002. <i>English in Europe</i> . Oxford: Oxford University Press.							
Thomas, G. 1991. <i>Linguistic purism</i> . London – New York: Longman.							
Thomason, S. G. 2001. <i>Language Contact</i> . Washington, D. C.: Georgetown University Press.							
Winford, D. 2003. <i>An Introduction to Contact Linguistics</i> . Oxford: Blackwell Publishing.							
Izbor članaka iz časopisa <i>World Englishes</i> , <i>English Today</i> i <i>International Journal of the Sociology of Language</i> .							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Izbor knjiga i članaka u skladu s interesom studenata.							
Baker, C. 1992. <i>Attitudes and Language</i> . Clevedon – Philadelphia – Adelaide: Multilingual Matters Ltd.							
Clyne, M. 2003. <i>Dynamics of Language Contact: English and Immigrant Languages</i> . Cambridge: Cambridge University Press.							
Onysko, A. 2007. <i>Anglicisms in German: borrowing, lexical productivity, and written code-switching</i> . Berlin: Walter de Gruyter.							
Oppenheim, A. N. 1992. <i>Questionnaire design, interviewing and attitude measurement</i> . London – New York: Continuum.							
Picone, M. D. 1996. <i>Anglicisms, neologisms and dynamic French</i> . Amsterdam – Philadelphia: John Benjamins Publishing Company.							
Preisler, B., A. Fabricus, H. Haberland, S. Kjærbeck & K. Risager (ur.). 2005. <i>The Consequences of Mobility</i> . Roskilde:							

⁴ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Roskilde University, Department of Language and Culture.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Doc.dr.sc. Sintija Čuljat	
Naziv predmeta	Kultura čitanja	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Utvrđiti čitanje podlogom za razlikovanje posebnosti jezika i kultura u kontaktu u nastavi engleskoga kao stranoga jezika.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Od studenata se očekuje da će nakon odslušanog kolegija moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Razlikovati posebnosti referencijalnih i reprezentativnih tekstova te značenja njihova jezičnog oblikovanja 2. Poticati kritičko mišljenje u raščlambi jezično-kulturalnih varijeteta 3. Razumijevati kulturu knjige i tehnologijom posredovane oblike nove tekstualnosti 4. Promišljeno odabirati ilustrativne tekstove pogodne za primjenu u nastavi engleskoga kao stranoga jezika 5. Prepoznavati čitanje osnovicom jezično-kulturalne pismenosti i posebnosti u realnosti intermedijalnih i integracijskih odnosa 6. Razlikovati načine svrhovite kontekstualizacije književnih i neknjiževnih tekstova u nastavnome procesu 7. Promicati samostalne oblike iskaza kroz iskustvo čitanja (<i>from reading to creative writing</i>) kao viši stupanj jezično-komunikacijske kompetencije
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Predmet razlaže čitanje kao proces kontinuiranog usvajanja znanja i kao podlogu za razlikovanje posebnosti jezika i kultura u kontaktu u nastavi engleskoga kao stranoga jezika. Pomno čitanje razlika u strategijama identifikacije jedne kulture (što se izvode iz odabranih tekstova anglofonoga predznaka (1,2,3) potiče na kritičko mišljenje, cjeloživotno učenje i kreativnost (4,7). Takvo čitanje jamči spremnost za razumijevanje složenog odnosa 'malih' i 'velikih' kultura', jezika i književnosti u promjenljivu društvenom kontekstu i nerijetko nužno dopunjuje 'primjerene' i 'društveno opravdane' prosudbe. Kulturalna pismenost postaje sastavnicom osobna razvoja utoliko što osigurava potpuniji</p>

uvid u jezično-kulturalne sadržaje (6, 7) od privida cjelovita i svedostupnog znanja posredovanog novim tehnologijama (informatička pismenost /5/).

1.5. Vrste izvođenja nastave	X predavanja X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	X samostalni zadaci X multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij X mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	---	---

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu (dopušteno je izostati najviše 30% nastave) i aktivno sudjelovati u radu kolegija.

1.8. Praćenje⁵ rada studenata

Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,40	Seminarski rad		Eksperiment alni rad	
Pismeni ispit	1,25	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,60	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Bhabha, Homi K. (2004) *The Location of Culture*. London: Routledge.
 Eco, U. (1984) *The Role of the Reader: Explorations in the Semiotics of the Text*. Bloomington: Indiana University Press.
 Escarpit, R. (1972) *Book Revolution*, London: George G. Harrap.
 Iser, W. (2000) *The Range of Interpretation*. New York: Columbia University Press.
 Manguel, A. (2001) *A History of Reading*. London: Penguin.
 Plevnik, D. (2009) *The Fortune of Reading*. Osijek: Croatian Reading Association/Hrčak Library.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Adelman, M. (1993) *Beyond Language: Crosscultural Communication*. Prentice Hall.
 Eco, U. (1994) *Misreadings*. London. Picador.
 George, D.,
 Iser, W. (1982) *The Act of Reading: A Theory of Aesthetic Response*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.
 Levine, D.R.,
 Murray, D.E. (1994) *Diversity as Resource. Redefining Cultural Literacy*. Alexandria: Virginia.
 Plevnik, D. (2012) *Tolle lege: za slobodu čitanja*. Zagreb: Nacionalna i sveučilišna knjižnica.
 Stipčević, A. (2006) *Povijest knjige*. Zagreb: Matica hrvatska.
 Trimbur, J.,
 George, D. (2011) *Reading Culture: Contexts for Critical Reading and Writing*. London: Pearson.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na

⁵ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

<i>predmetu</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>A History of Reading</i>		15
<i>The Location of Culture</i>		
<i>The Role of the Reader</i>		
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija		
<p>Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta se, uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena) predviđa evaluacija koju provode studenti na osnovi prosudbe stečenih znanja, vještina i kompetencija. Predmet će se revidirati u skladu s relevantnim rezultatima evaluacije.</p>		

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Lovorka Gruić-Grmuša	
Naziv predmeta	Kultura medija	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	izborni	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je kolegija upoznati studente s temeljnim spoznajama o epistemologiji i poučavanju starih i novih medija te predstaviti neke od temeljnih filozofskih, kulturalnih i sociologijskih studija koje se bave odnosom medija i kulture, društva i umjetnosti, sa posebnim naglaskom na filmski medij i književnost.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Studenti će nakon položenog ispita biti sposobni:</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasniti razliku između starih i novih medija, kao i analognih i digitalnih medija te komunikacijskih medija i masmedija – objasniti probleme suvremene kritike medija – definirati pojmove kao što su intermedijacija, remedijacija, virtualna realnost – znati samostalno analizirati film i novomedijske žanrove, kao i kritički sagledati odnos ovih medija i književnosti, te primijeniti isto u nastavi – sagledati osnovne zakonitosti i snagu djelovanja medija na našu percepciju stvarnosti 		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
<p>Kolegij se bavi epistemologijom, disciplinarnim razgraničenjima te poučavanjem starih i novih medija, fokusirajući se na njihovo značenje i utjecaj (osobito na književnost), distinkcijom komunikacijskih medija i masmedija, dalekosežnošću poruka koje se prenose medijima, odnosom medija (filma, televizije, digitalnih medija, i uže hiperteksta i elektroničke književnosti) i tradicionalnih načina kojima se konzumira književnost (čitanje, odlazak u kazalište, kako se književni predlošci prenose na film i što znači čitati u digitalno-mrežnoj kulturi, značenje i posljedice snimanja/animiranja filma 'prema' književnom predlošku, utjecaj tehnologije na književnost, remedijacija, intermedijacija i oblikovanje subjekta...).</p> <p>Kolegij obuhvaća prikazivanje nekolicine filmova ili dijelova filmova te njihovu analizu, kao i interpretaciju nekoliko djela elektroničke književnosti, skrećući pozornost na odnos pisac-redatelj, čitatelj-gledatelj-koautor te način na koji valja poučavati ove medije.</p>		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> ostalo __Merlin____
<i>1.6. Komentari</i>		

1.7. Obveze studenata							
Od studenata se očekuje da redovito pohađaju nastavu, čitaju zadane tekstove (na Merlinu) i aktivno sudjeluju u raspravi; napišu esej, prezentiraju temu po izboru, polože kolokvij.							
1.8. Praćenje⁶ rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi		Prezentacija seminarskog rada	0,25	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,75	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja (kolokvij)	1,25	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
<u>Varijanta 1: bez završnog ispita</u>							
Tijekom nastave treba skupiti odgovarajući broj ocjenskih bodova kroz različite oblike kontinuiranog praćenja i vrednovanja.							
<u>Kontinuirana provjera znanja tijekom nastave: kolokvij (50 bodova), prezentacija seminara (20 bodova), te esej (30 bodova).</u>							
<u>Pristup popravku međuispita</u> (pravo na ispravak kolokvija ukoliko student nije zadovoljio, ukoliko nije zadovoljio na kolokviju i eseju, nema pravo na ocjenu). Studenti izabiru JEDAN zajednički rok u dogovoru s nastavnikom.							
<u>Završnog ispita nema!</u>							
Završna ocjena određuje se zbrajanjem bodova prikupljenih na svim elementima koji su se procjenjivali i konačna ocjena donosi se prema sljedećem kriteriju:							
A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5)							
B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4)							
C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3)							
D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2)							
F- 0% - 49,9% ocjenskih bodova- nedovoljan (1)							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Bolter, David i Richard Grusin (2000) "Immediacy, Hypermediacy, and Remediation", prvo poglavlje studije <i>Remediation: Understanding New Media</i> . The MIT Press							
Brillenburger, Kiene (2012) <i>Between Page and Screen: Remaking Literature Through Cinema and Cyberspace</i> , Fordham University Press, New York (dva poglavlja)							
Hayles, Katherine (2011) <i>Electronic Literature: New Horizons for the Literary</i> , University of Notre Dame Press (nekoliko poglavlja)							
McLuhan, Marshall (1994) "Understanding Media: The Extensions of Man", MIT Press, 3-48							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Manovich, Lev (2006): "Novi mediji: upute za uporabu"; <i>Književna smotra, godište XXXVIII</i> , broj 140 (2), str. 43-53.							
Žižek, Slavoj (1997) "Cyberspace, Or The Unbearable Closure of Being", u <i>The plague of phantasies</i> , Verso, London/New York, 127-167							
Kracauer, Siegfried (1997) "Theory of Film", Princeton University Press (prva tri poglavlja)							
Težak, Stjepko (2002) "Metodika nastave filma", ŠK Zagreb							

⁶ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Gilić, Nikica (2007) Uvod u teoriju filmske priče, ŠK Zagreb

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
PDF datoteke na Merlinu		

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija-Krstanović	
Naziv predmeta	Metodika nastave engleskoga jezika	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	4
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Osposobiti studenata da znanja stečena o učenju i poučavanju, odgoju i obrazovanju te engleskome jeziku primijene na nastavu. Studenti će se pripremiti za izvođenje nastave engleskoga jezika.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
-
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:
<ul style="list-style-type: none"> - Opisati i analizirati temeljne principe poučavanja četiriju vještina - Opisati i analizirati temeljne principe poučavanja gramatike i vokabulara - Opisati i analizirati temeljne principe poučavanja kulture i razvijanja interkulturalne kompetencije - Opisati i analizirati temeljne principe poučavanja pomoću zadataka - Opisati i analizirati temeljne principe integriranoga poučavanja jezika i sadržaja - Objasniti problematiku vrednovanja komunikacijske kompetencije - Analizirati i evaluirati testove gramatike, vokabulara i čitanja - Objasniti problematiku vrednovanja jezične produkcije. - Razlikovati principe i ciljeve poučavanja različitih dobnih skupina - Objasniti različite načine ispravljanje pogrešaka - Razlikovati strategije poučavanja heterogenih skupina - Planirati nastavni sat
Kompetencije:
<ul style="list-style-type: none"> - Poučavanje i učenje - Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog programa (curriculum).
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Program će obuhvatiti sljedeća područja:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razvijanje komunikacijske kompetencije - Poučavanje čitanja - Poučavanje pisanja - Poučavanje slušanja - Poučavanje govorenja - Poučavanje vokabulara

<ul style="list-style-type: none"> - Poučavanje gramatike - Poučavanje 'kulture' - Razvijanje interkulturalne kompetencije - Poučavanje pomoću zadataka - Ispravljavanje pogrešaka - Poučavanje različitih dobnih skupina - Upravljanje razredom - Poučavanje heterogenih skupina - Ispravljavanje pogrešaka - Interakcija na satu engleskoga jezika - Zajednički europski referentni jezični okvir / CEFR - EPONAJ/EPOSTL - Provjera i procjena znanja - Priprema nastavnoga sata 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su obvezni: <ul style="list-style-type: none"> - Redovito prisustvovati nastavi. - Redovito se pripremati za nastavu - Sudjelovati u aktivnostima na satu i analizirati materijale. - Položiti tri kolokvija - Izraditi pripremu 							
1.8. Praćenje ⁷ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,50	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	2,25	Referat		Praktični rad	0,25
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Konačna se ocjena donosi na osnovi sljedećih kriterija: A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5) B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4) C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3) D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2) F -- 0 – 49,9% ocjenskih bodova – nedovoljan (2)							
Ocjenjuju se tri kolokvija i jedan samostalni zadatak.							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							

⁷ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Odabrana poglavlja iz:

- Celce-Murcia, M. (ed.), 2001. *Teaching English as a Second or Foreign Language*: Boston. Heinle & Heinle Publishers.
- Council of Europe 2001. *Common European Framework of Reference*. Cambridge: CUP.
- Harmer, J. 1991. *The Practice of English Language Teaching*. Longman.
- Richards, J.C. and Renandya, W.A. (eds) 2002. *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge: CUP
- Ur, P. 1996. *A Course in Language Teaching*. Cambridge: CUP.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Brown, H. D. 2006. *Principles of Language Learning and Teaching* (5th Edition). NY: Pearson Longman.
Brown, H.D. 2007. *Teaching by Principles: An Interactive Approach to Language Pedagogy* (3rd Edition). NY: Pearson Longman.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Celce-Murcia, M. (ed.), 2001. <i>Teaching English as a Second or Foreign Language</i> : Boston. Heinle & Heinle Publishers	2	40
Harmer, J. 1991. <i>The Practice of English Language Teaching</i> . Longman.	3	40
Richards, J.C. and Renandya, W.A. (eds) 2002. <i>Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice</i> . Cambridge: CUP	1	40
Ur, P. 1996. <i>A Course in Language Teaching</i> . Cambridge: CUP.	5	40

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr. sc. Marija Brala-Vukanović	
Naziv predmeta	Metodologija istraživanja	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	izborni	
Godina	2	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Cilj je predmeta a) upoznati studente s temeljnim pojmovima, pristupima, temama i metodama koje se primjenjuju u znanstveno-istraživačkome radu, posebice u humanističkome području, te b) osposobiti ih za prepoznavanje i temeljno kritičko sagledavanje suvremenih znanstveno-istraživačkih tema.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
-		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Studenti bi nakon odslušanog modula trebali biti osposobljeni za samostalan rad unutar četiri osnovne kategorije:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) prepoznavanje znanstvenog pitanja, njegovo smještanje u širi znanstveni kontekst, te aplikacije (potencijalnih rezultata) u praksi; 2) strukturiranje znanstvenog pitanja i njegova provjerljivost (osmišljavanje puta do odgovora na znanstveno pitanje, dizajn eksperimenta, kontrola svih varijabli); 3) provedba prikupljanja, sistematizacije i interpretacije dobivenih podataka; 4) donošenje zaključaka i preporuke za daljnji znanstveno-istraživački rad. 		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Sadržaji kolegija izvire iz njegova cilja, a obuhvaćaju temeljne teorijske i praktične (metodološke) karakteristike znanstvenog rada, posebice na polju humanističkih znanosti. Posebna se pozornost posvećuje osposobljavanju studenata za samostalni znanstveno – istraživački rad, u koju svrhu krajem godine moraju sami izraditi jedan seminarski rad koji ima sve karakteristike pisanog znanstvenog izvješća (rada). Nastavne jedinice uključuju (ali nisu ograničene na): znanost (pojam, ograničenja, ciljevi, mjesto u društvu); karakteristike (različitih tipova) znanstvenoga rada; uvod u metodologiju znanstveno-istraživačkog rada (kvantitativno i kvalitativno istraživanje); prikupljanje podataka (pretraživanje bibliotečne/arhivske građe, rad na terenu, ispitivanja); oblici akademskog diskursa; izrada znanstvenog rada (izvornog vs. preglednog); bibliografija. Detaljni sadržaj specificiran je u izvedbenom planu.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> konzultacije
<i>1.6. Komentari</i>		
<i>1.7. Obveze studenata</i>		
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, izvršavanje zadataka, polaganje kolokvija		

1.8. Praćenje ⁸ rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,5	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Prezentacija seminara	1	Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Završna ocjena određuje se zbrajanjem bodova prikupljenih na svim elementima koji su se procjenjivali i konačna ocjena donosi se prema sljedećem kriteriju: A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5) B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4) C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3) D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2) F -- 0 – 49,9% ocjenskih bodova – nedovoljan (1)							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Berry, R. 1996. <i>The Research Project; How to write it</i> . London and New York, Routledge. Gile,D. 2001. <i>Getting started in interpreting research</i> . Amsterdam: Benjamins Nunan, D.1992. <i>Research methods in language learning</i> . Cambridge: The University Press.							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Brown, J.D. 1990. <i>Understanding research in second language learning</i> . Cambridge: The University Press. Butler, C. 1985. <i>Statistics in linguistics</i> . Oxford: Blackwell. Dörnyei, Z. 2003. <i>Questionnaires in second language research: construction, administration, and processing</i> . Mahwah, N.J.: Lawrence Erlbaum Associates. Finch, G. 1998. <i>How to study linguistics</i> . London: Macmillan. Hitchcock, G. 1995. <i>Research and the teacher: a qualitative introduction to school-based research</i> . London: Routledge. Larsen-Freeman,D. & M.H.Long (eds). 1994. <i>An introduction to second language acquisition research</i> . London: Longman. Pored navedenoga, svaki će student, ovisno o odabranoj temi rada, koristiti literaturu u dogovoru s nastavnikom / mentorom.							
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu							
Naslov				Broj primjeraka		Broj studenata	
Berry, R. 1996. <i>The Research Project; How to write it</i> . London and New York, Routledge.				1		15	
Gile,D. 2001. <i>Getting started in interpreting research</i> . Amsterdam: Benjamins				0		15	
Nunan, D.1992. <i>Research methods in language learning</i> . Cambridge: The University Press.				1		15	
1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija							
Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu							

⁸ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija-Krstanović	
Naziv predmeta	Nastavna praksa	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+60+0

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je kolegija osposobiti studente za izradu pripreme za nastavni sat, analizu i opažanje nastavnoga sata, procjenu tuđe i samoprocjenu vlastite kompetencije u izvođenju nastave engleskog jezika te nadgledano izvođenje nastavnog sata na engleskome jeziku.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Položeni kolegij Metodika nastave engleskoga jezika
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon odslušanog kolegija, studenti će moći: <ul style="list-style-type: none"> - Planirati nastavni sat i izraditi pripremu - Poučavati četiri vještine, gramatiku, vokabular i kulturu - Poučavati u skladu s principima metodike engleskoga jezika - Poučavati pomoću zadataka - Osmisliti aktivnosti i zadatke za razvijanje učenikove komunikacijske kompetencije - Osmisliti aktivnosti i zadatke za razvijanje učenikove interkulturalne kompetencije - Nadgledano izvoditi nastavni sat - Analizirati tijek nastavnoga sata - Odabrati i prilagoditi nastavne materijale - Upravljeti razredom - Primijeniti teorijske spoznaje u nastavi - Ciljano opažati nastavni sat. - Analizirati nastavni sat - Vrednovati nastavni sat - Koristiti kritičku refleksiju <p>Kompetencije:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poučavanje i učenje <p>Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog programa (curriculum)</p>
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>

<ul style="list-style-type: none"> • Metode poučavanja engleskoga jezika • Poučavanje gramatike, vokabulara, vještine slušanja, čitanja, pisanja i govorenja • Razvijanje jezične i međukulturalne komunikacijske kompetencije • Ciljano opažanje nastavnoga sata • Kolegijalno opažanje • Samoevaluacija • Mikropoučavanje • Iskustveno učenje • Nastavničke kompetencije • Refleksivni pristup • Analiza tijeka nastavnog sata • Izrada pripreme • Izvođenje nastave • Izrada porfolija • Europski porfolija za studente-nastavnike stranoga jezika (EPONAJ/EPOSTL) • 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input checked="" type="checkbox"/> Praktičan rad u školama vježbaonicama		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su obvezni: Prisustvovati i sudjelovati u školama vježbaonicama i u praktikumu na FFRI-u <ul style="list-style-type: none"> - Održati 'microteaching' / mikropoučavanje - Izraditi pripremu za nastavni sat - Nadgledano izvoditi nastavni sat - Observirati / opažati nastavni sat - Analizirati i reflektirati na nastavni sat - Izraditi protfolijo 							
1.8. Praćenje ⁹ rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,5	Seminarski rad		Eksperiment alni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	0,25	Izvođenje nastavnog sata	1,00	Mikropoučavanje	0,50		
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Konačna se ocjena donosi na osnovi sljedećih kriterija: A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5)							

⁹ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

- B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4)
 C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3)
 D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2)
 F -- 0 – 49,9% ocjenskih bodova – nedovoljan (2)

Ocjena se izvodi u dogovoru s nastavnicima mentorima u školama vježbaonicama na temelju studentskih aktivnosti u nastavi i radu škole i izrađenog nastavničkog protfolija.

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Newby, D., Allan, R. , Fenner, A, & Jones, B. 2007. *European Portfolio for Student Teachers of Languages: A reflection tool for language teacher education*. Graz: Council of Europe
- Council of Europe. (2001). *Common European Framework of Reference*. Cambridge: CUP (http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_en.pdf)

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Allwright, D. and M.B. Bailey. 1991. *Focus on the Language Classroom*. Cambridge: CUP.
- Crookes, G. 2003. *A Practicum in TESOL*. Cambridge: CUP.
- Wajnryb, R. 1992. *Classroom Observation Tasks*. Cambridge: Cambridge University Press

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
- Newby, D., Allan, R. , Fenner, A, & Jones, B. 2007. <i>European Portfolio for Student Teachers of Languages: A reflection tool for language teacher education</i> . Graz: Council of Europe.	Dostupno na mrežnim stranicama	45

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Upitnici za studente. Anketno ispitivanje studenata, te analiza studentskih uradaka. Sugestije nastavnika mentora u školama vježbaonicama.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	doc.dr.sc. Sintija Čuljat	
Naziv predmeta	Poučavanje književnosti	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	izborni	
Godina	II.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	15+0+15

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Ustanoviti metode odabira, tumačenja i primjene književnومjetničkih (reprezentacijskih) tekstova , te načine prepoznavanja naznaka literarnosti neknjiževnih (referencijalnih) tekstova u procesu poučavanja engleskoga kao stranoga jezika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
<p>Od studenata se očekuje da će nakon odslušanog kolegija moći:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utvrditi potrebe i interes za kreativno čitanje subjekata u procesu poučavanja engleskoga kao stranoga jezika 2. Odabrati i prilagoditi književni tekst određenoga žanra uzrastu subjekata u nastavi kroza dijalog 3. Razviti strategije preradbe/obrade književnoga teksta u nastavnu jedinicu 4. Prepoznavati značajke literarnosti i figurativnoga značenja u neknjiževnome tekstu 5. Provjeriti razumijevanje pročitane književnine do razine vlastite izvedbe prema stilotvornome predlošku (primjerice, uprizorenje dramske jednočinke ili govorna vježba/interpretacija pjesme s nekoliko očišta na višoj razini učenja) 		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Kolegij utvrđuje metode odabira i uključivanja književno-umjetničkih tekstova u proces poučavanja engleskoga kao stranoga jezika (1,2). Zasniva se na počelima kreativne nastave u kojoj se prepoznavanjem značajki pojedinih žanrova (poezije, proze, drame) u autorskim izvedbama i u engleskom izvorniku (2,3) potiče razumijevanje i osnažuje jezična i komunikacijska kompetencija neizvornih govornika. Razdiobom i didaktičkom prilagodbom (4) te cjelovitim pristupom književni tekstovi predstavljaju se kao odsječci anglofonih kultura poticajni za pojedinačnu kritičku prosudbu (5). Kolegij uključuje i oglednu prezentaciju didaktičkoga materijala temeljenog na odabranome književnome predlošku.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	X predavanja X seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	X samostalni zadaci X multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad

		<input type="checkbox"/> terenska nastava		<input type="checkbox"/> ostalo _____	
1.6. Komentari					
1.7. Obveze studenata					
Studenti su obvezni redovito pohađati nastavu (dopušteno je izostati najviše 30% nastave) i aktivno sudjelovati u radu kolegija.					
1.8. Praćenje ¹⁰ rada studenata					
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,60	Seminarski rad	Eksperiment alni rad
Ocjenski rad	1	Usmeni ispit		Esej	Istraživanje
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,65	Referat	Praktični rad
Portfolio					
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu					
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
<p>Carter, R.A., Mc Carthy, M. (1994), <i>Language as Discourse – Perspectives for Language Teaching</i>. Longman: London, New York.</p> <p>Carter, R., Mc Rae, J. (1996), <i>Language, Literature and the Learner – Creative Classroom Practice</i>. Longman: London, New York.</p> <p>Grundy, P., Bassnett, S. (1993), <i>Language Through Literature</i>. Longman: London.</p> <p>Lazar, G. (1993), <i>Literature and Language Teaching</i>. Cambridge UP.</p> <p>Maley, A., Duff, A. (1991), <i>Literature (Resource Book for Teachers)</i>, Oxford UP.</p> <p>Odabrani fikcionalni i nefikcionalni izvori.</p>					
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)					
<p>Burke, A., O’Sullivan, J. (1997), <i>Stage by Stage: A Handbook for Using Drama in the Second Language Classroom</i>.</p> <p>Kramsch, C. (1983), <i>Context and Culture in Language Teaching</i>. Oxford UP.</p> <p>Long, M. (1991), <i>Teaching Literature</i>. Longman: Harlow.</p>					
1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu					
Naslov				Broj primjeraka	Broj studenata
<i>Language through Literature</i>				dostatan	15
<i>Language, Literature and the Learner- Creative Classroom Practice</i>					

¹⁰ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta se, uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena) predviđa evaluacija koju provode studenti na osnovi prosudbe stečenih znanja, vještina i kompetencija. Predmet će se revidirati u skladu s relevantnim rezultatima evaluacije.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija-Krstanović	
Naziv predmeta	Praktikum: nastava engleskoga kao stranoga jezika	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Osposobljavanje studenata da znanja stečena o učenju i poučavanju engleskoga jezika, odgoju i obrazovanju te engleskome jeziku i primijene na nastavu. Studenti će se pripremiti za izvođenje nastave engleskoga jezika.
<i>1.2. Uvjeti za opis predmeta</i>
-
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon odslušanog kolegija studenti će moći:
<ul style="list-style-type: none"> - Analizirati i primijeniti temeljne principe poučavanja četiriju vještina - Analizirati i primijeniti principe poučavanja gramatike i vokabulara - Analizirati i primijeniti principe poučavanja jezične komunikacijske kompetencije - Analizirati i primijeniti principe poučavanja pomoću zadataka - Analizirati i primijeniti temeljne postavke suradničkog opažanja - Objasniti problematiku vrednovanja komunikacijske kompetencije - Planirati nastavni sat - Izraditi pripremu za nastavni sat i poučavati prema pripremi - Identificirati temeljne postavke upravljanja razredom i davanja uputa - Objasniti i koristiti različite oblike rada - Procijeniti tuđe i samoprocijeniti vlastite kompetencije za izvođenje nastave - Ciljano promatrati nastavni sat
Kompetencije:
<ul style="list-style-type: none"> - Poučavanje i učenje - Poznavanje predmeta (struke) i nastavnog programa (curriculum).
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Program će obuhvatiti sljedeća područja:</p> <ul style="list-style-type: none"> · Razvijanje i počavanje komunikacijske kompetencije · Poučavanje čitanja · Poučavanje pisanja · Poučavanje slušanja · Poučavanje govora · Poučavanje vokabulara

<ul style="list-style-type: none"> · Poučavanje gramatike · Poučavanje 'kulture' · Razvijanje interkulturalne kompetencije · Poučavanje izgovora · Poučavanje engleskoga jezika pomoću zadataka. · Upravljanje razredom · Davanje uputa · Oblici rada · Suradničko opažanje · Opažanje nastave 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Studenti su obvezni: <ul style="list-style-type: none"> - Redovito prisustvovati nastavi. - Redovito se pripremati za nastavu analizirajući materijale. - Izraditi nastavnu pripremu i samostalno poučavati prema pripremi - Održati mikropoučavanje - Analizirati i reflektirati na nastavni sat - Sudjelovati u uradničkom opažanju 							
1.8. Praćenje ¹¹ rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,25	Seminarski rad	0,50	Eksperiment alni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja		Referat		Praktični rad	
Portfolio	0,75			Mikropučavanje	0,75		
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Konačna se ocjena donosi na osnovi sljedećih kriterija: A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5) B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4) C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3) D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2) F -- 0 – 49,9% ocjenskih bodova – nedovoljan (2) Ocjenjuju se dva mikropučavanja, dvije pripreme za nastavni sat/mikropučavanje i dvije analize i refleksije na nastavni sat.							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Odabrana poglavlja iz: <ul style="list-style-type: none"> - Crookes, G. 2003. <i>A practicum in TESOL</i>. Cambridge, Cambridge University Press. 							

¹¹ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

<ul style="list-style-type: none"> - Newby, D., Allan, R. , Fenner, A, & Jones, B. 2007. <i>European Portfolio for Student Teachers of Languages: A reflection tool for language teacher education</i>. Graz: Council of Europe. 		
1.		
1.11. <i>Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Allwright, D. and M.B. Bailey. 1991. <i>Focus on the Language Classroom</i>. Cambridge: CUP. - Wajnryb, R. 1992. <i>Classroom Observation Tasks</i>. Cambridge: Cambridge University Press. 		
1.12. <i>Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>		
<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
<i>Crookes, G. 2003. A practicum in TESOL. Cambridge, Cambridge University Press.</i>	1	40
Newby, D., Allan, R. , Fenner, A, & Jones, B. 2007. <i>European Portfolio for Student Teachers of Languages: A reflection tool for language teacher education</i> . Graz: Council of Europe. <i>Comprehensive guide to English language assessment. New York, NY: McGraw-Hill.</i>	Dostupno na mrežnim stranicama	45
1.13. <i>Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>		
<p>Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.</p>		

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija-Krstanović	
Naziv predmeta	Provjera i procjena znanja stranoga jezika	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	0+0+30

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
<p>Cilj kolegija jest upoznavanje s različitim oblicima vrednovanja znanja u nastavi engleskoga jezika. Studenti se potiču na kritičko promišljanje o ciljevima i zadacima vrednovanja znanja te analiziraju i izrađuju različite tipove zadataka i testove za vrednovanje znanja engleskog jezika.</p> <p>Od studenata se očekuje samostalno proučavanje literature, redovito sudjelovanje u raspravama te samostalno izrađivanje zadataka. Kolegij se temelji na konstruktivističkom pristupu učenju, kao i na iskustvenom učenju, pa se od studenata očekuje promišljanje o osobnom iskustvu učenja, aktivno sudjelovanje u nastavi, izvršavanje praktičnih zadataka te pružanje pravovremenih i konstruktivnih povratnih informacija kolegama o njihovim praktičnim radovima.</p>
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
-
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Nakon odslušanog kolegija, studenti će moći:</p> <ul style="list-style-type: none"> • odrediti svrhu procjenjivanja u nastavnom procesu • razlikovati vrste procjenjivanja • definirati i interpretirati principe procjenjivanja • analizirati postojeće mjerne instrumente (testove) s obzirom na principe procjenjivanja • primijeniti principe procjenjivanja pri razvoju novih mjernih instrumenata • prepoznati alternativne načine procjenjivanja znanja te odrediti njihovu svrhu • razviti mjerni instrument alternativnog tipa • prepoznati potrebu za jasno određenim kriterijima ocjenjivanja za svaku od jezičnih vještina (čitanje, govor, pisanje i slušanje) • osmisliti načine davanja potpunijih povratnih informacija učenicima
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Uloga provjere i procjene znanja u poučavanju stranoga jezika. • Vrste provjere i procjene znanja. • Principi provjeravanja i procjenjivanja znanja. • Razvojne faze jezičnoga testa. • Uloga povratnih informacija (feedback). Načini pružanja povratnih informacija. • Tehnike za testiranje i provjeru znanja. • Metode i zadatci za provjeru i procjenu znanja: gramatike, vokabulara, vještine slušanja, čitanja, pisanja i govorenja. • Alternativni načini provjere i procjene znanja. Razvoj alternativnih tipova provjere i procjene znanja. • Provjera i procjena znanja i CEFR.

· Provjera i procjena znanja i državna matura							
1.5. Vrste izvođenja nastave	<input type="checkbox"/> predavanja			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci			
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice			<input checked="" type="checkbox"/> multimedija i mreža			
	<input type="checkbox"/> vježbe			<input type="checkbox"/> laboratorij			
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu			<input type="checkbox"/> mentorski rad			
	<input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> ostalo _____			
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Nastava će se realizirati kombinirano putem neposredne nastave i nastave pomoću sustava za e-učenje Merlin.							
<i>Direktna nastava:</i>							
· Rad će se temeljiti na interaktivnom pristupu, pri čemu se očekuje redovit angažman studenata.							
<i>Nastava putem sustava za e-učenje MudRi:</i>							
· Studenti su dužni je redovito pratiti materijale postavljene na Merlinu i aktivno sudjelovati u raspravama koje prate teme obrađene na nastavi. Tijekom prvog tjedna nastave studenti su se dužni prijaviti u sustav.							
<i>Aktivnost u nastavi</i>							
· Od studenata se očekuje da aktivno svojim komentarima, promišljanjima, pitanjima sudjeluju u raspravama na nastavi i redovito konstruktivno doprinose raspravama na forumu.							
<i>Kontinuirana provjera znanja</i>							
· Razumijevanje gradiva provjeravat će se putem kolokvija te izrade instrumenata za provjeru različitih jezičnih vještina.							
1.8. Praćenje ¹² rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,65	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt	0,8	Kontinuirana provjera znanja	0,8	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
<i>Varijanta 2. (bez ispita)</i> Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Konačna se ocjena donosi na osnovi sljedećih kriterija:							
A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5)							
B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4)							
C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3)							
D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2)							
F -- 0 – 49,9% ocjenskih bodova – nedovoljan (2)							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Odabrana poglavlja iz:							
2. Brown, H. D. (2004). <i>Language assessment: Principles and classroom practices</i> . White Plains, NY: Longman.							
3. Brown, J.D. (2005). <i>Testing in language programs: A comprehensive guide to English language assessment</i> . New York, NY: McGraw-Hill.							
4. Council of Europe. (2001). <i>Common European Framework of Reference</i> . Cambridge: CUP							

¹² **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/Framework_en.pdf

5. Council of Europe (2009). *Relating Language Examinations to the Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR) - A Manual*.

http://www.coe.int/t/dg4/linguistic/Source/ManualRevision-proofread-FINAL_en.pdf

6. Fulcher, G. & Davidson, F. (2007). *Language Testing and Assessment: An advanced resource book*. New York: Routledge.

7. izbor članaka legalno dostupnih na Internetu

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

1. Alderson, J.C., Clapham, C. & Wall, D. (1995). *Language Test Construction and Evaluation*. Cambridge: CUP.
2. Alderson, J.C. (2001). *Assessing Reading*. Cambridge: CUP.
3. Bachman, L.F. & Palmer, A.S. (1996). *Language Testing in Practice: Designing and Developing Useful Language Tests*. Oxford: OUP.
4. Bailey, M.K. (1998). *Learning About Language Assessment*. Boston. Heinle & Heinle.
5. Buck, G. (2006). *Assessing Listening*. Cambridge: CUP.
6. Cohen, A. (1994). *Assessing language ability in the classroom*. Boston, MA: Heinle & Heinle.
7. Cushing Weigle, S. (2009). *Assessing Writing*. Cambridge: CUP.
8. Heaton, J.B. (1998). *Writing English Language Tests*. New York: Longman Group.
9. Hughes, A. 1995. *Testing for Language Teachers*. Cambridge: CUP.
10. Luoma, S. (2009). *Assessing Speaking*. Cambridge: CUP.
11. O'Malley, J.M. & Valdez Pierce, L. (1996). *Authentic Assessment for English Language Learners: Practical Approaches for Teachers*. Addison Wesley Publishing Company Inc.
12. Purpura, J.E. (2004). *Assessing Grammar*. Cambridge: CUP.
13. Read, J. (2000). *Assessing Vocabulary*. Cambridge: CUP.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Brown, H. D. (2004). <i>Language assessment: Principles and classroom practices</i> . White Plains, NY: Longman	0	45
Brown, J.D. (2005). <i>Testing in language programs: A comprehensive guide to English language assessment</i> . New York, NY: McGraw-Hill.	0	45
Fulcher, G. & Davidson, F. (2007). <i>Language Testing and Assessment: An advanced resource book</i> . New York: Routledge.	0	45

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Branka Drljača Margić	
Naziv predmeta	Sociolingvistika	
Studijski program	Diplomski studij engleskoga jezika i književnosti	
Status predmeta	Izborni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA		
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>		
Ciljevi su predmeta upoznati studente s međuuvjetovanošću jezika i društva i s utjecajem niza društvenih čimbenika na jezičnu produkciju te u njih razviti svijest o viševarijetetnosti jezika.		
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>		
Upis predmeta je bezuvjetan.		
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>		
Očekuje se da studenti nakon odslušanoga kolegija i položenoga ispita iz kolegija Sociolingvistika mogu:		
<ul style="list-style-type: none"> – pravilno interpretirati pojmove i probleme iz sociolingvistike – analizirati međuuvjetovanost jezika i društva – uspoređivati i kritički se osvrtni na jezične pojave u društvenome kontekstu. 		
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>		
Sociolingvistika je interdisciplinarni oblik lingvističkih istraživanja koja teže boljem razumijevanju naravi jezika kao i boljem razumijevanju odnosa jezika i društva ispitujući jezik u društvenom kontekstu.		
Sociolingvistika se koristi spoznajama antropologije, dijalektologije, analize diskursa, geolingvistike, jezika u kontaktu, socijalne psihologije jezika i sociologije jezika. Teme kolegija su jezik i društvene klase; jezik i etničke grupe; jezik i nacija: stvaranje autonomnih standardnih jezika i heteronormni dijalekti; jezik i spol; nova senzibilnost u jezičnoj uporabi i «politička ispravnost»; Sapir-Whorfova hipoteza: jezik, misao i kultura; repertoar jezičnih zajednica i jezični varijeteti: registar, žargon, sleng, stil; jezik i moć: oslovljavanje, diglosija; analiza razgovora: fatička komunikacija; Griceove konverzijske maksime; dvojezičnost i višejezičnost: prebacivanje kodova, miješanje kodova; jezične promjene: inovacije; jezici u kontaktu: pidžini i kreolski jezici.		
<i>1.5. Vrste izvođenja nastave</i>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
<i>1.6. Komentari</i>		
<i>1.7. Obveze studenata</i>		
Studenti su obavezni redovito pohađati nastavu, aktivno sudjelovati na nastavi i položiti dva kolokvija. Od studenata se također očekuje da osmisle i provedu vlastito istraživanje, potom obrade dobivene podatke te interpretiraju i prezentiraju rezultate.		
<i>1.8. Praćenje¹³ rada studenata</i>		

¹³ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako

Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperiment alni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0,5
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
<i>1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu</i>							
Kontinuirana provjera znanja: 80 ocjenskih bodova (40 + 40) Istraživanje: 20 ocjenskih bodova							
<i>1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Stockwell, P. 2002. <i>Sociolinguistics: A resource book for students</i> . London: Routledge. Trudgill, P. 2000. <i>Sociolinguistics: An introduction to Language and Society</i> . Penguin.							
Izbor članaka iz časopisa <i>Journal of Sociolinguistics</i> , <i>International Journal of the Sociology of Language</i> i <i>Language in Society</i> .							
<i>1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)</i>							
Izbor knjiga i članaka u skladu s interesom studenata.							
Hudson, R. A. 2001. <i>Sociolinguistics</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Romaine, S. 2000. <i>Language in Society: An Introduction to Sociolinguistics</i> . Oxford: Oxford University Press. Wardhaugh, R. 2006. <i>An Introduction to Sociolinguistics</i> . Blackwell Publishing.							
<i>1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu</i>							
				<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>	
<i>1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija</i>							
Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.							

da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Tihana Kraš	
Naziv predmeta	Usvajanje drugoga jezika	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	prva	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim spoznajama o usvajanju drugoga (nematerinskoga) jezika, metodama istraživanja usvajanja drugoga jezika, suvremenim teorijskim pristupima usvajanju drugoga jezika te odnosom između usvajanja drugoga jezika i drugih oblika jezičnoga razvoja. Također im se želi ukazati na relevantnost spoznaja o usvajanju drugoga jezika za teoriju i praksu nastave stranih jezika.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema ih.
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Studenti će nakon odslušanoga predmeta biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> – objasniti temeljne pojmove i istraživačka pitanja na području usvajanja drugoga jezika – ukratko opisati povijesni razvoj znanosti o usvajanju drugoga jezika – opisati i usporediti različite metode istraživanja usvajanja drugoga jezika – opisati temeljne spoznaje o (jednojezičnome) usvajanju prvoga jezika – opisati i usporediti suvremene teorijske pristupe usvajanju prvoga jezika – objasniti pojam dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – objasniti pojam usvajanja nasljednoga jezika – objasniti pojam usvajanja trećega jezika – usporediti proces usvajanja drugoga jezika s procesom jednojezičnoga i dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika, procesom usvajanja nasljednoga jezika i procesom usvajanja trećega jezika – objasniti pojam zaboravljanja/odumiranja prvoga jezika – objasniti odnos između usvajanja drugoga jezika i zaboravljanja/odumiranja prvoga jezika – objasniti ulogu prvoga jezika u usvajanju drugoga jezika – opisati i usporediti suvremene teorijske pristupe usvajanju drugoga jezika i kritički se osvrnuti na njih – objasniti individualne razlike u usvajanju drugoga jezika – objasniti ulogu dobi u usvajanju drugoga jezika – opisati i usporediti različite kontekste usvajanja drugoga jezika – opisati temeljne spoznaje o usvajanju drugoga jezika u razrednome kontekstu
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> – temeljni pojmovi i istraživačka pitanja na području usvajanja drugoga jezika – povijesni razvoj znanosti o usvajanju drugoga jezika – metode istraživanja usvajanja drugoga jezika – temeljne spoznaje o (jednojezičnome) usvajanju prvoga jezika

<ul style="list-style-type: none"> – suvremeni teorijski pristupi usvajanju prvoga jezika – pojam dvojezičnoga usvajanja prvoga jezika – pojam usvajanja nasljednoga jezika – pojam usvajanja trećega jezika – pojam zaboravljanja/odumiranja prvoga jezika – uloga prvoga jezika u usvajanju drugoga jezika – suvremeni teorijski pristupi usvajanju drugoga jezika – individualne razlike u usvajanju drugoga jezika – uloga dobi u usvajanju drugoga jezika – konteksti usvajanja drugoga jezika – usvajanje drugoga jezika u razrednome kontekstu 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, polaganje kolokvija i pisanje eseja							
1.8. Praćenje ¹⁴ rada studenata							
Pohađanje nastave	1,125	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej	0,875	Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
Vrednuju se kolokviji (70%) i eseji (30%).							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Lightbown, P., i Spada, N. (2013). <i>How languages are learned</i> . Oxford: Oxford University Press. VanPatten, B. i Williams, J. (ur.) (2015). <i>Theories in second language acquisition: An introduction</i> (2. izdanje). London: Routledge Izbor znanstvenih članaka i/ili poglavlja iz uredničkih knjiga i udžbenika							
1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Archibald, J. (ur.) (1999). <i>Second language acquisition and linguistic theory</i> . Oxford: Blackwell. Bavin, E. L. (ur.) (2009). <i>The Cambridge handbook of child language</i> . Cambridge: Cambridge University Press. Bhatia, T. K., i Ritchie, W. C. (ur.) (2012). <i>The handbook of bilingualism and multilingualism</i> . Oxford: Blackwell. de Bot, K., Lowie, W., i Verspoor, M. (2005). <i>Second language acquisition: An advanced resource book</i> . London/New York: Routledge. Cook, V. (2013). <i>Second language learning and language teaching</i> . London: Hodder Education. Dörnyei, Z. (2008). <i>The psychology of second language acquisition</i> . Oxford: Oxford University Press. Dörnyei, Z. (2005). <i>The psychology of the language learner: Individual differences in second</i>							

¹⁴ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

- language acquisition*. Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.
- Doughty, C. J., i Long, M. H. (ur.) (2003). *The handbook of second language acquisition*. Oxford: Blackwell.
- Ellis, R. (2008). *The study of second language acquisition*. Oxford: Oxford University Press.
- Ellis, R., i Shintani, N. (2014). *Exploring language pedagogy through second language acquisition research*. London/New York: Routledge.
- Fletcher, P., i MacWhinney, B. (ur.) (1995). *The handbook of child language*. Oxford: Blackwell.
- Gass, S. M., Behney, J., i Plonsky, L. (2013). *Second language acquisition: An introductory course*. London/New York: Routledge.
- Gass, M. S., i Mackey, A. (2011). *The Routledge handbook of second language acquisition*. London/New York: Routledge.
- Herschensohn, J. (2007). *Language development and age*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Hoff, E., i Shatz, M. (ur.) (2006). *Blackwell handbook of language development*. Oxford: Blackwell.
- Hummel, K. M. (2014). *Introducing second language acquisition: Perspectives and practices*. Malden, MA: Wiley-Blackwell.
- Jordan, G. (2004). *Theory construction in second language acquisition*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Kaplan, R. B. (2002). *The Oxford handbook of applied linguistics*. Oxford: Oxford University Press.
- Kroll, J. F., i De Groot, A. M. B. (ur.) (2005). *Handbook of bilingualism: Psycholinguistic approaches*. Oxford: Oxford University Press.
- Larsen-Freeman, D., i Long, M. (1991). *An introduction to second language acquisition research*. Longman.
- Meisel, J. M. (2011). *First and second language acquisition: Parallels and differences*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Mercer, S., Ryan, S., i Williams, M. (2012). *Psychology for language learning: Insights from research, theory and practice*. Palgrave Macmillan.
- Mitchell, R., Myles, F, i Marsden, E. (2013). *Second language learning theories*. London: Hodder Arnold.
- Ortega, L. (2009). *Understanding second language acquisition*. London: Hodder Education.
- Randall, M. (2007). *Memory, psychology and second language learning*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
- Ritchie, W. C., i Bhatia, T. K. (ur.) (2009). *The new handbook of second language acquisition*. Bingley: Emerald.
- Robinson, P., i Ellis, N. C. (ur.) (2008). *Handbook of cognitive linguistics and second language acquisition*. New York/London: Routledge.
- Saville-Troike, M. (2012). *Introducing second language acquisition*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Singleton, D., i Ryan, L. (2004). *Language acquisition: The age factor*. Clevedon, UK: Multilingual Matters.
- White, L. (2003). *Second language acquisition and Universal Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Whong, M., Gil, K., i Marsden, H. (2013). *Universal Grammar and the second language classroom*. Springer.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

Naslov	Broj primjeraka	Broj studenata
Lightbown, P., i Spada, N. (2013). <i>How languages are learned</i> . Oxford: Oxford University Press.	2	30
VanPatten, B. i Williams, J. (ur.) (2015). <i>Theories in second language acquisition: An introduction</i> (2. izdanje). London: Routledge.	0	30

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskoga fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Tihana Kraš	
Naziv predmeta	Usvajanje engleskoga kao drugoga jezika	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskog jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	prva	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3 ECTS
	Broj sati (P+V+S)	30+0+15

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim spoznajama o usvajanju engleskoga kao drugoga (nematerinskoga) jezika te ih osposobiti za i potaknuti na samostalno istraživanje procesa usvajanja engleskoga kao drugoga jezika i drugoga jezika općenito. Također ih se želi potaknuti na primjenu spoznaja o usvajanju drugoga jezika u nastavi engleskoga kao stranoga jezika.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
Nema ih.
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Studenti će nakon odslušanoga predmeta biti u stanju:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisati temeljne spoznaje o usvajanju fonologije u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o usvajanju morfosintakse u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o usvajanju semantike i vokabulara u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o usvajanju pragmatike u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o razvijanju vještine slušanja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o razvijanju vještine čitanja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o razvijanju vještine govorenja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o razvijanju vještine pisanja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – opisati temeljne spoznaje o procesiranju drugoga jezika s posebnim osvrtom na engleski jezik – objasniti kako različiti čimbenici utječu na usvajanje engleskoga kao drugoga jezika – objasniti implikacije rezultata pojedinih istraživanja usvajanja engleskoga kao drugoga jezika za teoriju i praksu nastave engleskoga kao stranoga jezika – izraditi (kritički osvrt na) empirijsko istraživanje usvajanja ili procesiranja engleskoga kao drugoga jezika
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> – usvajanje fonologije u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik – usvajanje morfosintakse u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik

- usvajanje semantike i vokabulara u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik
- usvajanje pragmatike u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik
- razvijanje vještine slušanja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik
- razvijanje vještine čitanja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik
- razvijanje vještine govorenja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik
- razvijanje vještine pisanja u drugome jeziku s posebnim osvrtom na engleski jezik
- procesiranje drugoga jezika s posebnim osvrtom na engleski jezik
- čimbenici usvajanja engleskoga kao drugoga jezika
- relevantnost rezultata istraživanja usvajanja engleskoga kao drugoga jezika za teoriju i praksu nastave engleskoga kao stranoga jezika
- (kritički osvrt na) empirijsko istraživanje usvajanja ili procesiranja engleskoga kao drugoga jezika

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci
	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža
	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> laboratorij
	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> mentorski rad
	<input type="checkbox"/> terenska nastava	<input type="checkbox"/> ostalo _____

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Redovito prisustvovanje i aktivno sudjelovanje u nastavi, polaganje kolokvija, izrada i izlaganje (nacrt) istraživanja

1.8. Praćenje¹⁵ rada studenata

Pohađanje nastave	1,125	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad	1	Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,5	Referat	0,175	Praktični rad	
Portfolio		Domaće zadaće	0,2				

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Vrednuju se kolokviji (60%), seminarski rad (30%) i referati (10%).

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Lightbown, P., i Spada, N. (2013). *How languages are learned*. Oxford: Oxford University Press.
Izbor znanstvenih članaka i/ili poglavlja iz uredničkih knjiga i udžbenika

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Blom, E., i Unsworth, S. (ur.) (2010). *Experimental methods in language acquisition research*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.

Bhatia, T. K., i Ritchie, W. C. (ur.) (2012). *The handbook of bilingualism and multilingualism*. Oxford: Blackwell.

de Bot, K., Lowie, W., i Verspoor, M. (2005). *Second language acquisition: An advanced resource book*. London/New York: Routledge.

Brown, J. D., i Rodgers, T. S. (2002). *Doing second language research*. Oxford: Oxford University Press.

Dörnyei, Z. (2007). *Research methods in applied linguistics: Quantitative, qualitative, and mixed methodologies*. Oxford: Oxford University Press.

Dörnyei, Z. (2003). *Questionnaires in second language research: Construction, administration and processing*. London/New York: Routledge.

Doughty, C. J., i Long, M. H. (ur.) (2003). *The handbook of second language acquisition*. Oxford: Blackwell.

¹⁵ VAŽNO: Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Ellis, R., i Barkhuizen, G. (2005). *Analysing learner language*. Oxford: Oxford University Press.

Gass, M. S., i Mackey, A. (2011). *The Routledge handbook of second language acquisition*. London/New York: Routledge.

Gass, M. S., i Mackey, A. (2007). *Data elicitation for second and foreign language research*. Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.

Kroll, J. F., i De Groot, A. M. B. (ur.) (2005). *Handbook of bilingualism: Psycholinguistic approaches*. Oxford: Oxford University Press.

Larsen-Freeman, D., i Long, M. (1991). *An introduction to second language acquisition research*. Longman.

Mackey, A., i Gass, S. M. (2005). *Second language research: Methodology and design*. Mahwah, NJ/London: Lawrence Erlbaum Associates.

Mackey, A., i Gass, S. M. (2012). *Research methods in second language acquisition: A practical guide*. Malden, MA: Wiley-Blackwell.

Ritchie, W. C., i Bhatia, T. K. (ur.) (2009). *The new handbook of second language acquisition*. Bingley: Emerald.

Robinson, P., i Ellis, N. C. (ur.) (2008). *Handbook of cognitive linguistics and second language acquisition*. New York/London: Routledge.

White, L. (2003). *Second language acquisition and Universal Grammar*. Cambridge: Cambridge University Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Lightbown, P., i Spada, N. (2013). <i>How languages are learned</i> . Oxford: Oxford University Press.	2	30

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskoga fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	Prof. dr.sc. Marija Brala-Vukanović	
Naziv predmeta	Uvod u psiholingvistiku	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	Obvezni	
Godina	2.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30 + 0 + 0

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je predmeta upoznati studente s temeljnim psiholingvističkim spoznajama te suvremenim psiholingvističkim teorijama i istraživačkim metodama kao i osposobiti ih za kritičko promišljanje psiholingvističkih teorija.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
-
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
<p>Studenti će nakon položenog ispita biti u stanju:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. opisati kratku povijest psiholingvistike 2. objasniti temeljne pojmove i probleme iz područja psiholingvistike 3. opisati i usporediti psiholingvističke metode istraživanja 4. opisati temeljne spoznaje o neuroanatomiji jezika 5. opisati i usporediti neurolingvističke metode istraživanja 6. opisati temeljne spoznaje o porijeklu jezika 7. objasniti biološke, kognitivne i društvene osnove jezika 8. opisati temeljne spoznaje o prepoznavanju izgovorene riječi 9. opisati temeljne spoznaje o psiholingvističkoj osnovi slušanja 10. opisati temeljne spoznaje o prepoznavanju napisane riječi 11. opisati temeljne spoznaje o psiholingvističkoj osnovi čitanja 12. opisati temeljne spoznaje o mentalnom leksikonu i procesiranju semantike 13. opisati temeljne spoznaje o procesiranju sintakse 14. opisati temeljne spoznaje o procesiranju teksta i diskursa 15. opisati temeljne spoznaje o kognitivnoj i jezičnoj modularnosti 16. objasniti odnos jezika i pamćenja 17. opisati temeljne spoznaje o proizvodnji jezika (govoru i pisanju) 18. opisati temeljne spoznaje o poremećajima jezika i govora s neurokognitivnog gledišta 19. primijeniti psiholingvistički okvir u poučavanju odabranih engleskih glagola, prijedloga i članova
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<p>Predmetom su obuhvaćeni sljedeći sadržaji:</p> <ul style="list-style-type: none"> • kratka povijest psiholingvistike (I1) • temeljni pojmovi i problemi iz područja psiholingvistike (I2) • psiholingvističke metode istraživanja (I3) • neuroanatomija jezika (I4) • metode neurolingvističkih istraživanja (I5) • temeljne spoznaje o porijeklu jezika (I6)

- biološke, kognitivne i društvene osnove jezika (I7)
- prepoznavanje izgovorene riječi (I8)
- psiholingvistička osnova slušanja (I9)
- prepoznavanje napisane riječi (I10)
- psiholingvistička osnova čitanja (I11)
- mentalni leksikon i procesiranje semantike (I12)
- procesiranje sintakse (I13)
- procesiranje teksta i diskursa (I14)
- kognitivna i jezična modularnost (I15)
- jezik i pamćenje (I16)
- proizvodnja jezika (govor i pisanje) (I17)
- poremećaji jezika i govora s neurokognitivnog gledišta (I18)
- poučavanje odabranih enleskih glagola kretanja, prijedloga i članova na psiholingvističkim temeljima (I19)

1.5. Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava	<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____
------------------------------	--	--

1.6. Komentari

1.7. Obveze studenata

Redovno pohađanje nastave i aktivno sudjelovanje. Studenti smiju izostati s 30% nastave. Studenti su dužni položiti kolokvije.

1.8. Praćenje¹⁶ rada studenata

Pohađanje nastave	0.75	Aktivnost u nastavi		Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit	0.5	Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	0.75
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	1	Referat		Praktični rad	
Portfolio							

1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu

Studenti tijekom smestra polažu dva kolokvija kojima se provjerava usvojenost teoretskih znanja (I1-I19). Studenti trebaju prezentirati prijedlog istraživanja, čime se provjerava jesu li sposobni praktično primijeniti usvojena teoretska znanja (I1-I19). Na kraju kolegija studenti polažu završni pismeni ispit kojim se provjerava sposobnost povezivanja usvojenih znanja (I1-I19).

1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Harley, T. A. (2008). *The Psychology of Language: From Data to Theory*. Hove/New York: Psychology Press.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

Ahlsén, E. (2006). *Introduction to Neurolinguistics*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.
 Aitchinson, J. (2007). *The Articulate Mammal: An Introduction to Psycholinguistics*. London/New York: Routledge.
 Altmann, G. (1997). *The Ascent of Babel: Exploration of Language, Mind and Understanding*. Oxford: Oxford University Press.
 Baddeley, A. (1997). *Human Memory: Theory and Practice*. Hove/New York: Psychology Press.
 Bechtel, W. i Graham, G. (ur.) (1998). *A Companion to Cognitive Science*. Oxford: Blackwell.
 Berko Gleason, J. i Bernstein Ratner, N. (ur.) *Psycholinguistics*. Wadsworth Publishing.

¹⁶ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

Carrol, D. W. (2007). Psychology of Language (Student Edition). Wadsworth Publishing.

Cutler, A. (ur.) (2005). Twenty-First Century Psycholinguistics: Four Cornerstones. Lawrence Erlbaum Associates.

Eysenck, M.W. i Keane, M.T. (2005). Cognitive Psychology: A Student's Handbook. Hove/New York: Psychology Press.

Field, J. (2003). Psycholinguistics: A Resource Book for Students. London/New York: Routledge.

Field, J. (2004). Psycholinguistics: The Key Concepts. London/New York: Routledge.

Fodor, J. A. (1996). The Modularity of Mind. Cambridge, MA: MIT Press.

Garrod, S. C. & Pickering, M. J. (1999). Language Processing. Psychology Press.

Gaskell, G. (Ed.) (2007). Oxford Handbook of Psycholinguistics. Oxford University Press.

Gleitman, L. R., Osherson, D. N. & Liberman, M. (Eds.) (1995). An Invitation to Cognitive Science. Volume 3: Language. Cambridge, MA: The MIT Press.

Ingram, J.C. L. (2007). Neurolinguistics: An Introduction to Spoken Language Processing and its Disorders. Cambridge: Cambridge University Press.

Jackendoff, R. (1994). Patterns in the Mind: Language and Human Nature. Basic Books.

Jay, T. M. (2002). The Psychology of Language. Prentice Hall.

Obler, L. K. & Gjerlow, K. (1999). Language and the Brain. Cambridge: Cambridge University Press.

Pinker, S. (1995). The Language Instinct: The New Science of Language and Mind. Penguin Books.

Scovel, T. (1998). Psycholinguistics. Oxford: Oxford University Press.

Smith, E. & Osherson, D. (Eds.) (1995). An Invitation to Cognitive Science. Volume 3: Thinking. Cambridge, MA: The MIT Press.

Tomasello, M. (Ed.) (1998). The New Psychology of Language: Cognitive and Functional Approaches to Language Structure. Lawrence Erlbaum Associates.

Tomasello, M. (Ed.) (2002). The New Psychology of Language: Cognitive and Functional Approaches to Language Structure. Vol. 2. Lawrence Erlbaum Associates.

Traxler, M. & Gernsbacher, M. A. (Eds.) (2006). Handbook of Psycholinguistics. Academic Press.

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
The Psychology of Language: From Data to Theory	2	45

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta se, uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena) predviđa evaluacija koju provode studenti na osnovi prosudbe stečenih znanja, vještina i kompetencija. Predmet će se revidirati u skladu s relevantnim rezultatima evaluacije.

Opće informacije		
Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Irena Vodopija-Krstanović	
Naziv predmeta	Uvod u učenje i poučavanje engleskoga jezika	
Studijski program	Dvopredmetni diplomski studij engleskoga jezika i književnosti – nastavnički smjer	
Status predmeta	obvezan	
Godina	1.	
Bodovna vrijednost i način izvođenja nastave	ECTS koeficijent opterećenja studenata	3
	Broj sati (P+V+S)	30+0+0

1. OPIS PREDMETA
<i>1.1. Ciljevi predmeta</i>
Cilj je kolegija stjecanje uvida u temeljne postavke teorije nastave engleskoga jezika te čimbenike koji utječu na proces učenja i poučavanja engleskoga jezika.
<i>1.2. Uvjeti za upis predmeta</i>
-
<i>1.3. Očekivani ishodi učenja za predmet</i>
Nakon odslušanog kolegija, studenti će moći:
<ul style="list-style-type: none"> · Objasniti temeljne pojmove vezane uz nastavu engleskoga jezika · Analizirati suvremena kretanja u nastavi engleskoga jezika · Analizirati i opisati temeljna načela poučavanja engleskoga (kao međunarodnoga) jezika · Analizirati i opisati temeljna načela integriranoga poučavanja jezika i sadržaja · Analizirati i opisati pristupe i metode poučavanja engleskoga jezika · Objasniti čimbenike koji utječu na učenje i nastavu engleskoga jezika · Analizirati materijale za nastavu · Usporediti i analizirati udžbenike · Kategorizirati i objasniti strategije učenja · Objasniti pojam i modele komunikacijske jezične kompetencije i interkulturalne komunikacijske kompetencije · Analizirati nastavni plan i program · Analizirati Nacionalni kurikulum nastavnoga predmeta Engleski jezik
<i>1.4. Sadržaj predmeta</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Globalizacija i poučavanje engleskoga jezika - Integrirano poučavanje jezika i sadržaja (CLIL) - Sociokulturološki faktori i učenje stranoga jezika - Psihološki faktori i učenje stranoga jezika - Stilovi učenja - Strategije učenja - Afektivni faktori i njihov utjecaj na učenje i uporabu engleskog jezika - Uloga stava, memorije i motivacije u učenju jezika - Interakcija na satu stranog jezika

<ul style="list-style-type: none"> - Uloge nastavnika i učenika. - Razvijanje komunikacijske kompetencije. - Izrada nastavnog plana i programa - Evaluacija materijala i udžbenika - Poticanje i razvijanje učenikove samostalnosti i cjeloživotnog učenja jezika. - Promišljeno poučavanje (reflective teaching) - Iskustveno učenje (experiential learning) - Nastavnik – neizvorni govornik engleskoga jezika (NNEST) - Jezična politika - Istraživanje nastavnog procesa - CEFR - EPOSTL 							
1.5. Vrste izvođenja nastave		<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> ostalo _____		
1.6. Komentari							
1.7. Obveze studenata							
<ul style="list-style-type: none"> - Redovito pohađati nastavu.. - Redovito se pripremati za nastavu analizirajući materijale. - Sudjelovati u aktivnostima u nastavi - Položiti dva kolokvija - Održati jednu prezentaciju. - 							
1.8. Praćenje ¹⁷ rada studenata							
Pohađanje nastave	0,75	Aktivnost u nastavi	0,75	Seminarski rad		Eksperimentalni rad	
Pismeni ispit		Usmeni ispit		Esej		Istraživanje	
Projekt		Kontinuirana provjera znanja	0,75	Referat		Praktični rad	
Portfolio		Prezentacija seminarskih radova	0,75				
1.9. Postupak i primjeri vrednovanja ishoda učenja tijekom nastave i na završnom ispitu							
<p>Varijanta 2. (bez ispita) Rad studenta na predmetu će se vrednovati i ocjenjivati tijekom nastave. Konačna se ocjena donosi na osnovi sljedećih kriterija:</p> <p>A – 90 – 100% ocjenskih bodova -izvrstan (5) B – 75 - 89,9% ocjenskih bodova - vrlo dobar (4) C – 60 - 74,9% ocjenskih bodova – dobar (3) D – 50 - 59,9% ocjenskih bodova –dovoljan (2) F -- 0 – 49,9% ocjenskih bodova – nedovoljan (2)</p> <p>Ocjenjuju se dva kolokvija i prezentacija</p>							
1.10. Obvezna literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)							
Odabrana poglavlja iz:							

¹⁷ **VAŽNO:** Uz svaki od načina praćenja rada studenata unijeti odgovarajući udio u ECTS bodovima pojedinih aktivnosti tako da ukupni broj ECTS bodova odgovara bodovnoj vrijednosti predmeta. Prazna polja upotrijebiti za dodatne aktivnosti.

- Brown, H. D. 2000. *Principles of Language Learning and Teaching*. New Jersey: Prentice Hall.
- Celce-Murcia, M., Briton, D.M., Snow, M.A., 2013. *Teaching English as a Second or Foreign Language*: Boston. Heinle & Heinle Publishers.
- Council of Europe 2001. Common European Framework of Reference. Cambridge: CUP
- Richards, J.C. and Renandya, W.A. (eds.) 2002. *Methodology in Language Teaching: An Anthology of Current Practice*. Cambridge: CUP.

1.11. Dopunska literatura (u trenutku prijave prijedloga studijskog programa)

- Carter, R and Nunan, D. (eds) 2001. *The Cambridge Guide to Teaching English to Speakers of Other Languages* Cambridge: CUP

1.12. Broj primjeraka obvezne literature u odnosu na broj studenata koji trenutno pohađaju nastavu na predmetu

<i>Naslov</i>	<i>Broj primjeraka</i>	<i>Broj studenata</i>
Brown, H. D. 2007. <i>Principles of Language Learning and Teaching</i> . New Jersey: Prentice Hall.	2	40
Celce-Murcia, M., Britin, D.M., Snow, M.A., 2013. <i>Teaching English as a Second or Foreign Language</i> : Boston. Heinle & Heinle Publishers.	1	40
Council of Europe 2001. Common European Framework of Reference. Cambridge: CUP	Dostupno na mrežnim stranicama	40
Richards, J.C. and Renandya, W.A. (eds.) 2002. <i>Methodology in Language Teaching: An Anthology of An Anthology of Current Practice</i> . Cambridge: CUP.	1	40

1.13. Načini praćenja kvalitete koji osiguravaju stjecanje izlaznih znanja, vještina i kompetencija

Način praćenja kvalitete programa reguliran je mehanizmima koji su razvijeni i primjenjuju se na razini institucije (dominantno u okviru aktivnosti Odbora za kvalitetu Filozofskog fakulteta u Rijeci). Na razini predmeta uz rezultate uspješnosti u predmetu (postotak studenata koji su položili predmet i prosjek njihovih ocjena), predviđa se evaluacija od strane studenata koja će uključivati njihovu procjenu stečenih znanja, vještina i kompetencija. U skladu s rezultatima evaluacije, predmet će se revidirati. Uz to, predviđa se i povremeno kontaktiranje bivših studenata putem, primjerice, Alumni kluba.